

QUICK START GUIDE GEWA DP510



The complete operating instructions can be found at:
www.gewakeys.com/service/downloads

Manufacturer:

GEWA music GmbH

Oelsnitzer Str. 58

08626 Adorf

GERMANY

www.gewamusic.com

Version 1.0

Date: 01.06.2024

INHALT

1	SICHERHEITSINFORMATIONEN	5
1.1	Sicherheitsinformationen	5
1.2	Bestimmungsgemäß verwenden	6
1.3	Unsachgemäßer Gebrauch - Beispiele	6
1.4	Vorsichtsmaßnahmen	7
1.5	CE - Zeichen	8
1.6	Entsorgung	8
2	LIEFERUMFANG	9
3	MONTAGEANLEITUNG	10
4	ERSTE SCHRITTE	13
4.1	Die Bedienelemente Ihres Digitalpianos	13
4.2	Bedientasten und Pedale	14
4.3	Spieltische / Anschlüsse / Unterseite	15
5	INBETRIEBNAHME	17
5.1	Stromversorgung	17
5.2	Pedal anschließen	18
5.3	Ein- und Ausschalten	19
5.4	Einstellen der Lautstärke	19
6	KLANGAUSWAHL	20
6.1	Soundkategorien und Klänge	20
6.2	Klänge auswählen	20
7	METRONOM	21
8	BLUETOOTH	21
9	PIANO REMOTE APP	22
9.1	App verbinden	22
10.	FAVORITENKLÄNGE	23
10.1	Abrufen von Favoritenklängen	23

Sehr geehrter Kunde,

vielen Dank, dass Sie sich für ein Digitalpiano von GEWA entschieden haben! Sie haben ein hochwertiges Digitalpiano ausgewählt, das Ihnen ein beeindruckendes Klangerlebnis und viel Freude bereiten wird.

Zusätzliche Funktionen erweitern die Möglichkeiten Ihres Digitalpianos weit über das Klavierspiel hinaus.

Ihre Sicherheit ist uns sehr wichtig!

Lesen Sie deshalb bitte die Sicherheitsinformationen aufmerksam und sorgfältig durch und beachten Sie diese genau. Bewahren Sie diese Bedienungsanleitung auf und übergeben Sie die Bedienungsanleitung an den jeweiligen Benutzer.

1

SICHERHEITSINFORMATIONEN

Der Hersteller haftet nicht für Personen- oder Sachschäden, die aus einem unsachgemäßen Gebrauch des Geräts resultieren!



HINWEIS

Verwenden Sie Ihr Digitalpiano nur gemäß den hier aufgeführten Bestimmungen!

1.1

SICHERHEITSINFORMATIONEN

In dieser Bedienungsanleitung kommen folgende Zeichen für die Kennzeichnung von Gefahren und Hinweisen zum Einsatz

Gefahrenstufe	Symbol	Bedeutung	Definition
Schwere Verletzungen		WARNUNG	Schwerste bis tödliche Verletzungen bei Missachtung
Schwere Verletzungen durch Elektroschlag		WARNUNG	Zusatz zur Kennzeichnung der Gefahr durch Elektroschock.
Leichtere Verletzungen und Sachschäden		VORSICHT	Leichte Verletzungen und/oder Sachschäden können bei Missachtung des Sicherheitshinweises erfolgen.
Hinweis		HINWEIS	Wichtige Information im Umgang mit dem Gerät
Tipp		TIPP	Anwendungstipps

1.2 BESTIMMUNGSGEMÄSS VERWENDEN

Das Digitalpiano ist zur Verwendung in trockenen Räumen vorgesehen.

- Es können Geräte zur Audiowiedergabe (als Eingang oder Ausgang) oder zur Datenkommunikation angeschlossen werden. Die jeweiligen technischen Spezifikationen müssen aber eingehalten werden (siehe dazu den Abschnitt „Technische Daten“).
- Der elektrische Anschluss darf nur an vorschriftsmäßig installierte Stromversorgungen erfolgen. Die Netzspannung des Typenschilds muss mit der Netzspannung des Verwendungslandes übereinstimmen.
- Das Digitalpiano ist nur im nachfolgend beschriebenen originalen Lieferzustand zu verwenden. Umbauten jeglicher Art sind nicht zulässig und bewirken den sofortigen Verlust des Gewährleistungsanspruchs.
- Das Digitalpiano muss auf sicher befestigten und für das Gewicht geeigneten, stabilen und ebenen Böden oder Plattformen aufgestellt werden.

1.3 UNSACHGEMÄSSER GEBRAUCH - BEISPIELE:

- Verwendung im Freien oder Regen
- Verwendung in feuchten Räumen
- Anschluss an falsche Versorgungsspannung oder nicht vorschriftsmäßig installierte elektrische Stromversorgungen.
- Verwendung in unmittelbarer Nähe von elektrischen oder elektronischen Geräten wie Stereoanlagen, Fernsehgeräten, Radios oder Mobiltelefonen.
- Diese Geräte können Störungen verursachen und die Tonqualität beeinträchtigen.
- Zu lange elektrische Anschlussleitungen können ebenfalls die Tonqualität beeinträchtigen.
- Transport und Aufstellung an Orten oder in Fahrzeugen mit starker Vibration, Staubbelastung und bei starker Hitzeeinwirkung (z. B. bei direkter Sonneneinstrahlung).



HINWEIS

Der Hersteller übernimmt keine Haftung für Schäden aus folgenden Gründen:

- Missachtung der Sicherheitshinweise
- Unsachgemäße Handhabung
- Einsatz mit nicht zu den nachfolgend gelisteten technischen Daten passenden angeschlossenen Geräten

1.4 VORSICHTSMASSNAHMEN

Befolgen Sie unbedingt die hier genannten Vorsichtsmaßnahmen. Missachtung der Vorsichtsmaßnahmen kann schwerwiegende Folgen haben:

- Schwere Verletzung oder sogar tödliche Unfälle
- Elektrische Schläge
- Kurzschlüsse
- Beschädigungen
- Feuer

Es sind weitere Gefährdungen denkbar, deshalb stellt dies keine abschließende Aufzählung dar.



WARNUNG



Tödliche Stromschläge

- Schon geringe elektrische Ströme können zu schweren Verletzungen und Tod führen!
- Nie das Digitalpiano öffnen.
- Nie beschädigte Netzkabel verwenden.
- Verlegen Sie Netzkabel so, dass Beschädigungen ausgeschlossen sind.
- Nie mit Wasser oder Flüssigkeiten gefüllte Gefäße (Vasen, Gläser etc.) auf dem Spieltisch abstellen.
- Nie Wasser oder Flüssigkeiten in das Digitalpiano oder die Tastatur schütten.
- Nie das Digitalpiano mit nassem Lappen reinigen.
- Nie den Netzstecker mit nassen Händen einstecken oder aus der Steckdose herausziehen. Dabei nie am Kabel ziehen, es kann beschädigt werden.
- Gelangt versehentlich eine Flüssigkeit in das Digitalpiano, ziehen Sie sofort den Netzstecker. Lassen Sie das Digitalpiano anschließend von Ihrem GEWA-Kundendienst überprüfen.



WARNUNG

Bei ungewöhnlichen Ereignissen

- Schalten Sie das Digitalpiano aus oder ziehen Sie den Netzstecker, wenn:
 - es während der Verwendung des Digitalpianos zu einem plötzlichen Tonausfall kommt,
 - das Digitalpiano einen ungewöhnlichen Geruch oder Rauch erzeugt.
- Lassen Sie das Digitalpiano dann unbedingt von Ihrem GEWA-Kundendienst überprüfen.



WARNUNG

Brandschutz

- Offene Flammen wie Kerzen oder Öllichter können umkippen und einen Brand verursachen.
- Nie Gegenstände mit offenen Flammen auf dem Digitalpiano abstellen!



VORSICHT

Schaden am Digitalpiano

- Unpassende elektrische Spannungen können das Digitalpiano beschädigen.
- Betreiben Sie das Digitalpiano nur im (wie auf dem jeweiligen Typenschild angegebenen) zulässigen Spannungsbereich.
- Verwenden Sie nur das mitgelieferte Netzkabel.
- Verlegen Sie das Netzkabel niemals in der Nähe von Wärmequellen, etwa Heizkörpern oder Heizstrahlern.
- Biegen oder knicken Sie das Netzkabel nicht übermäßig und beschädigen Sie es nicht auf andere Weise.
- Verlegen Sie das Netzkabel so, dass niemand darauf treten, darüber stolpern oder etwas darüber rollen kann.
- Stellen Sie keine Gegenstände auf das Netzkabel.
- Prüfen Sie den Netzstecker in regelmäßigen Abständen und entfernen Sie eventuell vorhandenen Staub oder Schmutz.



VORSICHT



Schäden am Digitalpiano durch Gewitter

- Gewitter können elektrische Überspannungen erzeugen, die elektrische Geräte beschädigen können.
- Ziehen Sie bei Gewitter oder längerem Nichtgebrauch (Reise) den Netzstecker aus der Steckdose.

1.5

CE-ZEICHEN

Dieses Gerät erfüllt die Anforderungen der EU Richtlinien: **Directive 2014/53/EU**



EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

Die Konformität mit den o. a. Richtlinien wird durch das CE-Zeichen auf dem Gerät bestätigt. Die Konformitätserklärung kann unter folgender Adresse eingesehen werden:
GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, GERMANY

1.6



ENTSORGUNG

Zum Entsorgen bringen Sie das Altgerät bitte zur Sammelstelle Ihres kommunalen Entsorgungsträgers (z. B. Entsorgungsbetrieb, Recyclinghof).

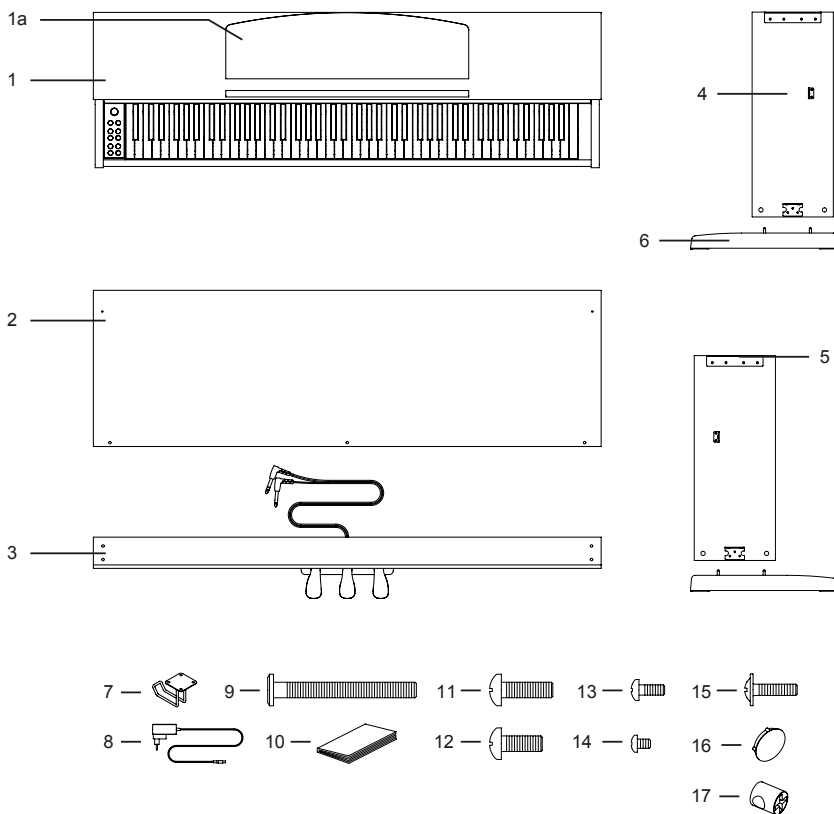
Das nebenstehende Symbol bedeutet, dass das Altgerät getrennt vom Hausmüll zu entsorgen ist. Nach dem Elektro- und Elektronikgerätegesetz sind Besitzer von Altgeräten gesetzlich gehalten, alte Elektro- und Elektronikgeräte einer getrennten Abfallerfassung zuzuführen.

Helfen Sie bitte mit und leisten einen Beitrag zum Umweltschutz, indem Sie das Altgerät nicht in den Hausmüll geben.

2.

LIEFERUMFANG

Kontrollieren Sie den Verpackungsinhalt auf Vollständigkeit, bevor Sie mit der Montage beginnen.



Pos	Bezeichnung	Menge
1	Spieltisch mit Klaviatur und Klaviaturabdeckung	1
1a	Notenablage	1
2	Rückwand	1
3	Pedalboard	1
4	Seitenteil Links	1
5	Seitenteil Rechts	1
6	Standfuß	2
7	Kopfhörerhalterung	1
8	Netzteil	1
9	Kreuzschlitzschraube Flachkopf M6 x 54	4
10	Quick Start Guide	1
11	Kreuzschlitzschraube Linsenkopf M6 x 19,5	4
12	Kreuzschlitzschraube Linsenkopf M6 x 15,5	4
13	Kreuzschlitzschraube Linsenkopf M4 x 9,5	2
14	Kreuzschlitzschraube Linsenkopf M4	4
15	Kreuzschlitzschraube Flachkopf M4 x 15,5	3
16	Abdeckkappe Kunststoff	4
17	Quermutter M6	4

3.

MONTAGEANLEITUNG

In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie Ihr Digitalpiano richtig aufstellen.

Sie benötigen für die Montage:

- Einen Kreuzschlitzschraubendreher Größe 2
- Eine weitere Person



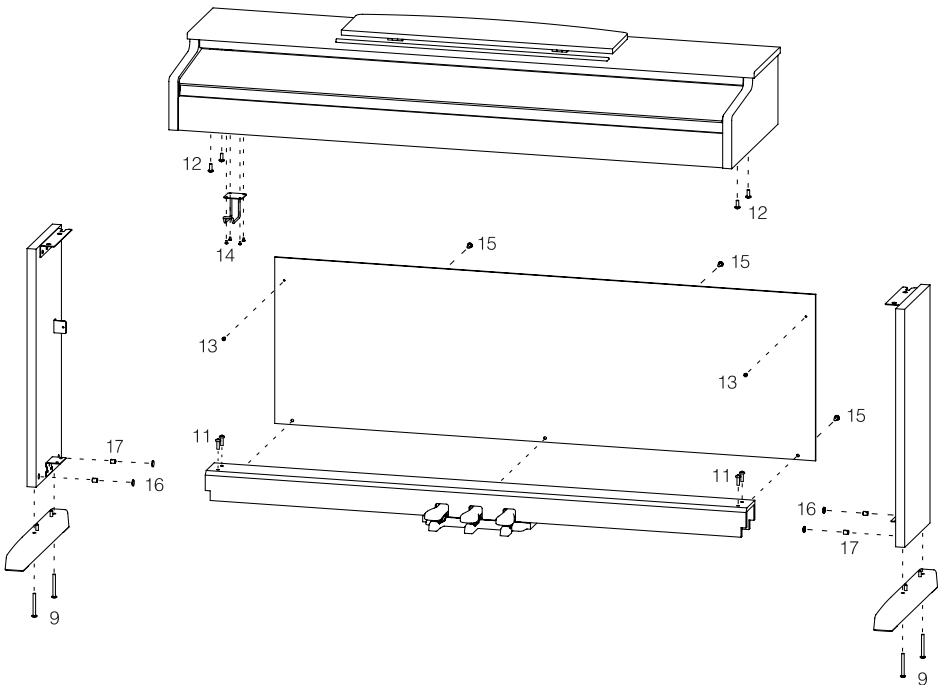
HINWEIS

Ziehen Sie die Kreuzschlitzschrauben erst fest an, wenn alle Teile Ihres Digitalpianos vormontiert und ausgerichtet sind.

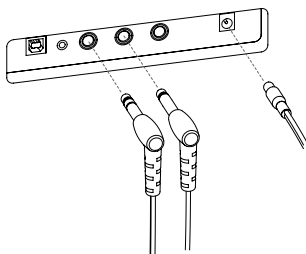
So montieren Sie Ihr neues Digitalpiano:

1. Verschrauben Sie die Seitenteile Links und Rechts (4 und 5) mit den jeweiligen Standfüßen (6). Nutzen Sie hierzu die Kreuzschlitzschrauben (9) und die passenden Quermuttern (16). Setzen Sie die Quermuttern in die vorgebohrten Löcher der Seitenteile gerade ein und verschrauben Sie die Standfüße von unten mit den Seitenteilen. Setzen Sie Abdeckkappen (17) auf die Löcher der Seitenteile auf.
2. Verbinden Sie nun das Pedalboard (3) mit den montierten Seitenteilen (4 und 5). Nutzen Sie hierfür die Kreuzschlitzschrauben (12).

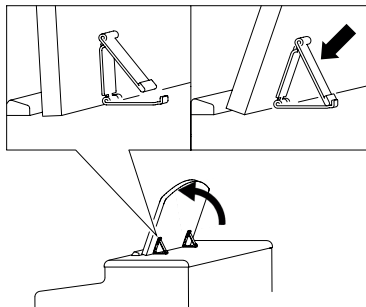
3. Im Anschluss befestigen Sie die Rückwand (2) mit den 3 Flachkopfschrauben (15) am Pedalboard und den zwei Schrauben (13) an den Seitenteilen.
4. Danach können Sie den Spieltisch (1) von oben aufsetzen. Schieben Sie den Spieltisch schräg von vorn auf. Achten Sie darauf, dass der Spieltisch passend auf die Metallwinkel der Seitenteile aufgesetzt wird. Anschließend muss der Spieltisch mit den 4 Kreuzschlitzschrauben (11) von unten verschraubt werden.
5. Richten Sie dann bitte Ihr Digitalpiano aus und ziehen alle Schrauben fest.
6. Abschließend festigen Sie die Kopfhörerhalterung an der Unterseite des Spieltisches. Nutzen Sie hierzu die verbleibenden 4 Schrauben (14).



6. Stecken Sie die beiden Pedalkabel
seitenrichtig (ohne Verwendung von großer
Kraft) in die Pedalkabelbuchsen an der
Unterseite des Spieltisches (1).



7. So stellen Sie die Notenablage auf.

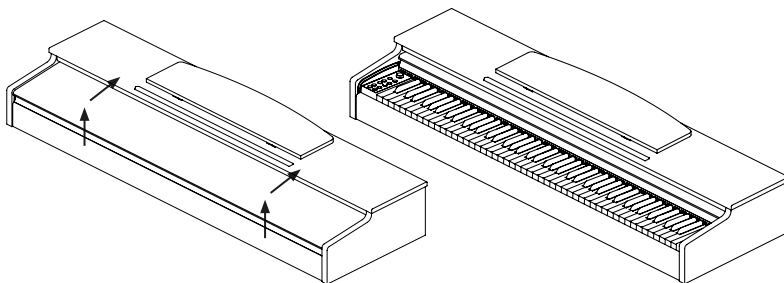


VORSICHT

ÖFFNEN DER KLAVIATURABDECKUNG

Bitte benutzen Sie zum Öffnen der Klaviaturabdeckung stets beide Hände.

Öffnen Sie die Klaviaturabdeckung wie auf der Skizze gezeigt. Gehen Sie zum Schließen in umgekehrter Reihenfolge vor.



HINWEIS

BENUTZUNG MIT KEYBOARDSTATIV

Es ist möglich, Ihr Digitalpiano auch ohne den mitgelieferten Spieltisch auf einem Keyboardstativ (nicht im Lieferumfang enthalten) zu nutzen. Achten Sie auf festen Stand des Statives und setzen Sie das Digitalpiano mittig auf. Das Stativ sollte, wenn möglich, die Lautsprecher an der Unterseite des Pianos nicht abdecken. Zum Anschluss eines handelsüblichen Sustain/Dämpfer Pedals steht an der Unterseite des Spieltisches eine 6,3 mm Klinkenbuchse zu Verfügung, diese ist mit Sustain beschriftet.

4.

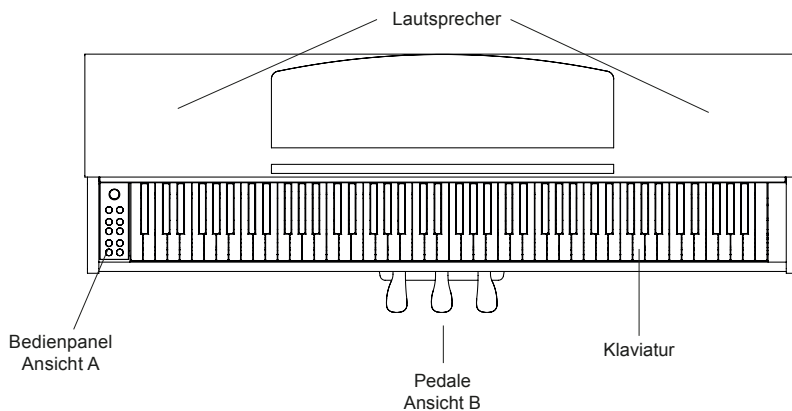
ERSTE SCHRITTE

In diesem Abschnitt machen wir Sie mit den Bedienelementen Ihres Digitalpianos vertraut.

4.1

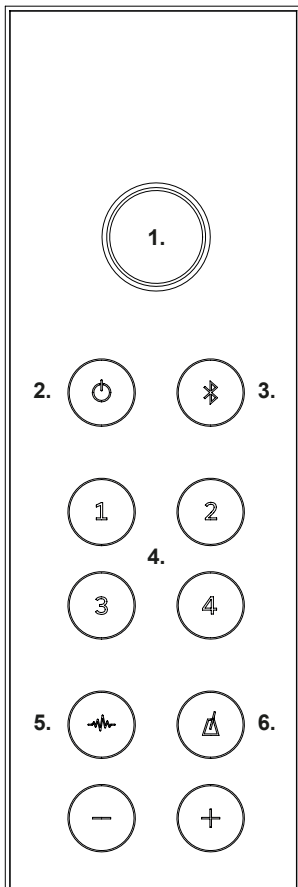
DIE BEDIENELEMENTE IHRES DIGITALPIANOS

Ihr GEWA Digitalpiano verfügt über folgende Bedienelemente:



4.2 BEDIENTASTEN UND PEDALE

Ansicht A



1. Volume Regler

Hiermit stellen Sie die Lautstärke des Pianos ein.

2 Power On/Off

Schalten Sie Ihr Piano Ein und Aus.

3 Bluetooth On / Off - Hold to Pair

Aktivieren / deaktivieren Sie die Bluetooth-Verbindung.

4 Favorites Selection

Hiermit wählen Sie die hinterlegten Favoriten-Sounds aus.

5 Voice Taste

Wählen Sie zwischen den verschiedenen Rubriken der Klänge Ihres Digitalpianos aus. Mit der +/- Taste blättern Sie durch die einzelnen Rubriken.

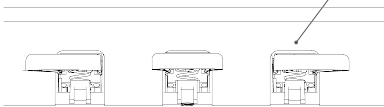
6 Metronom Taste

Metronom Ein/Aus- schalten. Mit der +/- Taste ändern Sie die Geschwindigkeit.

Forte Pedal (rechts)

Beim Betätigen des Forte- oder Sustain- Pedals eines akustischen Flügels werden alle auf den Saiten liegenden Dämpfer angehoben. Dadurch klingen alle gespielten Töne auch nach dem Loslassen der Tasten weiter.

Zudem können auch die Saiten der nicht angeschlagenen Töne frei schwingen, sodass deren Resonanzfrequenzen angeregt werden. Dies führt zu einem volleren Klang. Mit dem Pedal des GEWA Pianos ist auch ein Halbpedal-spiel möglich. Dabei werden die simulierten Dämpfer nur leicht angehoben und die gespielten Töne klingen schneller ab, als bei ganz durchgedrücktem Pedal.



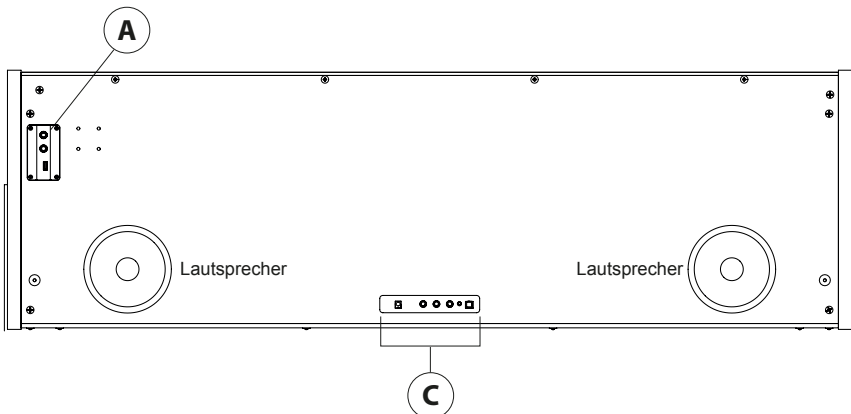
Sostenuto Pedal (Mitte)

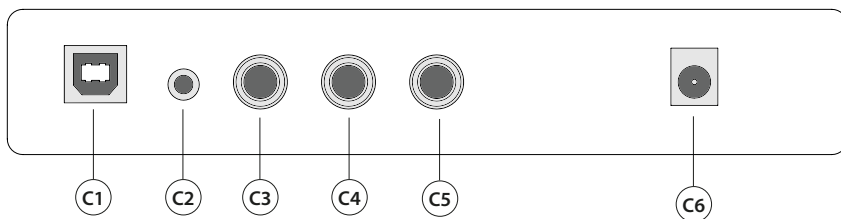
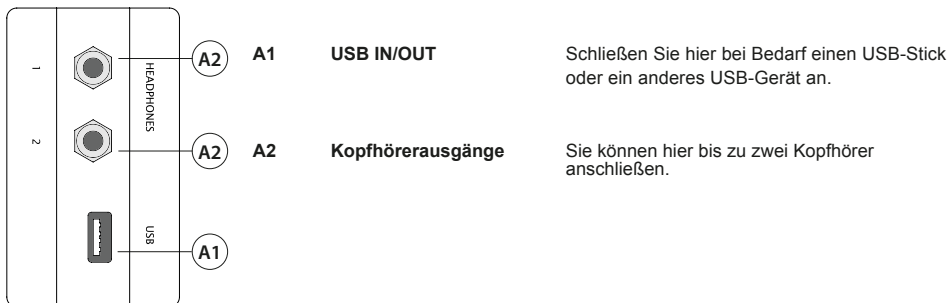
Das Sostenuto Pedal hat eine ähnliche Funktion wie das Forte Pedal. Allerdings werden hierbei nur die Töne der Tasten gehalten, die im Moment der Betätigung des Pedales angeschlagen sind. Alle anderen Töne werden normal abgedämpft.

Piano Pedal (links)

Beim Betätigen des Piano- oder Una-Corda Pedals wird das Verschieben der Klaviermechanik um wenige Millimeter nach rechts simuliert. Durch die veränderte Anschlagsposition der Hämmer entsteht eine andere Klangfarbe und ein etwas leiserer Ton.

4.3 SPIELTISCHE / ANSCHLÜSSE / UNTERSEITE





- C1 USB TO HOST**
Schließen Sie Ihren PC an das Instrument an um MIDI Daten aufzunehmen oder die Software des Instrumentes zu aktualisieren.
- C2 AUX IN**
Diese 3,5mm Klinkenbuchse dient zum Anschluss externer Klangerzeuger (z.B. MP3-Player).
- C3 SUSTAIN**
Schließen Sie Ihre Pedaleinheit oder ein externes Sustain-Pedal am Spieltisch an.
- C4 PEDAL UNIT**
Schließen Sie die mitgelieferte Pedaleinheit am Spieltisch an.
- C5 LINE OUT**
Dieser Anschluss ist ein Stereo Line Output. Verbinden Sie diesen Ausgang mit einem Empfangsgerät (z.B. Verstärker, Aufnahmegerät, ...). Wir empfehlen ein 6,3mm Y-Kabel.
- C6 NETZANSCHLUSS**
Schließen Sie das mitgelieferte Netzteil an (DC 12V 2.5A.)

5.

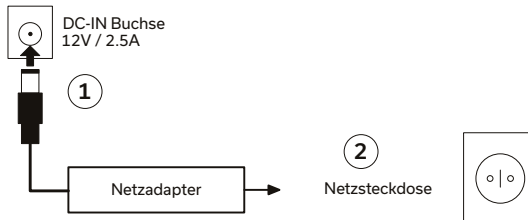
INBETRIEBNAHME

In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie Ihr Digitalpiano korrekt in Betrieb nehmen..

5.1

STROMVERSORUNG

Schließen Sie zunächst den Netzadapterstecker in folgender Reihenfolge an:



VORSICHT

Bitte verwenden Sie ausschließlich den im Lieferumfang enthaltenen Netzadapter. Die Verwendung eines falschen Adapters kann zu einer Beschädigung des Instrumentes führen!

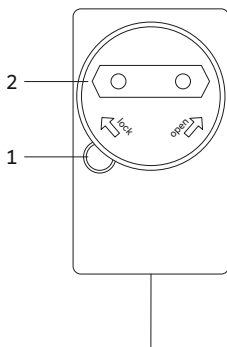


HINWEIS

Zum Trennen des Netzadapters gehen Sie in exakt der umgekehrten Reihenfolge vor. Bitte stellen Sie sicher, dass das Instrument ausgeschaltet ist bevor Sie das Netzkabel trennen.

NETZADAPTER MIT ABZIEHBAREM STECKER

Der im Lieferumfang enthaltene Netzadapter verfügt über verschiedene Steckertypen. Diese können je nach Einsatzland und dort vorhandenen Steckdosen ausgetauscht werden. Gehen Sie hierzu wie folgt vor:



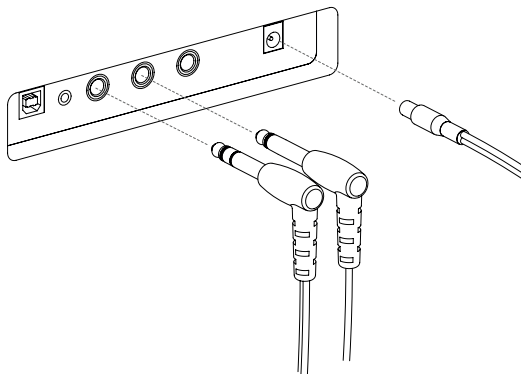
Drücken Sie den Feststellknopf (1) und halten diesen gedrückt. Währenddessen drehen Sie die Adapterplatte (2) gegen den Uhrzeigersinn um diese vom Netzteil zu entfernen.

Um eine andere Adapterplatte zu nutzen, stecken Sie diese auf den Stecker auf und drehen diese im Uhrzeigersinn bis der Festknopf (1) mit einem Klick einrastet.

5.2

PEDAL ANSCHLIESSEN

Schließen Sie das im Lieferumfang enthaltene Pianopedal wie folgt an:



5.3

EIN- UND AUSSCHALTEN

1. Stellen Sie den Lautstärkeregler auf leise (gegen den Uhrzeigersinn, nach Links)
2. Drücken Sie die Power-Taste oben Links um das Piano einzuschalten.
3. Um das Piano auszuschalten halten Sie die Power-Taste 3 Sekunden gedrückt.

Die Power LED sollte nun permanent leuchten. Sie können nun über den Lautstärkeregler die gewünschte Lautstärke einstellen.

5.4

EINSTELLEN DER LAUTSTÄRKE

Sie können die Lautstärke mithilfe des Volume Reglers einstellen. Drehen Sie den Regler im Uhrzeigersinn um die Lautstärke zu erhöhen. Drehen Sie den Regler gegen den Uhrzeigersinn um die Lautstärke zu verringern.



LAUTSTÄRKEREGLER

6. AUSWÄHLEN VON KLÄNGEN

Ihr Digitalpiano verfügt über 21 verschiedene Klänge. Diese Klänge sind verschiedenen Soundkategorien zugeordnet. In diesem Kapitel erfahren Sie, wie Sie auf einzelne Klänge zugreifen können.

6.1 SOUNDKATEGORIEN UND KLÄNGE

Ihr Digitalpiano verfügt über vier verschiedene Soundkategorien. Diese Kategorien über die Voice Taste ausgewählt werden. Drücken Sie Voice Taste um durch die verschiedenen Soundkategorien zu scrollen.



VOICE TASTE

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2 KLÄNGE AUSWÄHLEN

Einzelne Klänge innerhalb einer Kategorie können Sie über die Tasten „-“ und „+“ an der Unterseite des Bedienpanel auswählen.



HINWEIS

Wenn über die Tasten „-“ und „+“ das Ende einer Soundkategorie erreicht ist, springt das Piano automatisch zurück zum ersten Sound in einer Kategorie.

7

METRONOM

Ihr Digitalpiano verfügt über ein internes Metronom. Dieses können Sie über die Metronom-Taste auf dem User Panel starten und stoppen. Während das Metronom eingeschaltet ist können Sie über die Tasten „-“ und „+“ die Geschwindigkeit des Metronomes ändern.

8.

BLUETOOTH

Ihr Digitalpiano verfügt über Bluetooth Audio und MIDI Funktionalitäten. Über die Audio Schnittstelle können Sie zum Beispiel Musik von Ihrem mobilen Endgerät abspielen. Nutzen Sie Bluetooth MIDI Funktion, um zum Beispiel Lern-Apps zu nutzen oder MIDI-Daten in Ihrer bevorzugten DAW-Software aufzunehmen.

Um eine Bluetooth-MIDI-Verbindung herzustellen gehen Sie wie folgt vor:

1. Drücken Sie die Bluetooth-Taste kurz, bis diese dauerhaft leuchtet.
2. Gehen Sie nun in Ihre bevorzugte Bluetooth MIDI Anwendung und suchen Sie nach

Bluetooth MIDI Geräten. Sie sollten sich nun mit dem Instrument verbinden können..

Um eine Bluetooth-Audio-Verbindung herzustellen gehen Sie wie folgt vor:



Pairing Code: **4392**

1. Drücken Sie die Bluetooth-Taste kurz, bis diese dauerhaft leuchtet.
2. Drücken Sie die Bluetooth-Taste erneut und halten Sie diese gedrückt, um das Piano in den Pairing Modus zu versetzen (akustisches Signal ertönt)
3. Die Bluetooth LED blinkt nun langsam.
4. Gehen Sie nun in die Bluetooth Gerätesuche Ihres mobilen Endgerätes.

Es erscheint ein Geräte name „DP510 Audio“. Der Pairing Code ist: 4392

9.

PIANO REMOTE APP

Ihr GEWA Digitalpiano kann per Bluetooth mit Ihrem Smartphone verbunden werden. Zusätzlich zu den Standard-Funktion über die Bluetooth-Audio und MIDI-Schnittstelle können auch zusätzliche Einstellungen über die GEWA Piano Remote App vorgenommen werden.

Diese App ist verfügbar für die meisten Android und iOS Geräte.

Zum Download suchen Sie einfach im App-Store nach „GEWA Piano Remote“ oder besuchen Sie unsere Website: www.gewakeys.com für mehr Informationen.



GEWA Piano Remote auf
Google Play



GEWA Piano Remote im Apple
App Store

9.1

APP VERBINDEN

Über die GEWA Piano Remote App stehen Ihnen viele zusätzliche Einstellungsmöglichkeiten zur Verfügung. Wie zum Beispiel die Anlage von Favoritenklängen, Effekte, Klankombinationen, Lesson-Player, Demo-Songs, Aufnahmefunktionen, oder Zugriff auf den virtuellen Pianotechniker.

Eine vollständige Funktionsbeschreibung finden Sie unter www.gewakeys.com

Um eine Verbindung mit Ihrem GEWA Piano herzustellen gehen Sie bitte wie folgt vor:

1. Stellen Sie sicher, dass an Ihrem Piano Bluetooth eingeschaltet ist (LED leuchtet)
2. Starten Sie die GEWA Piano Remote App und suchen sie nach Geräten.
3. Klicken Sie auf das GEWA Device um eine Verbindung herzustellen.



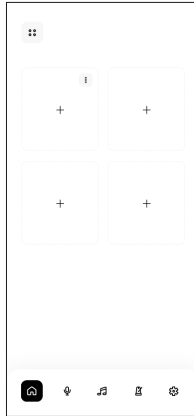
HINWEIS

Das Android OS benötigt Zugriff auf Ihren Standort um nach Bluetooth MIDI-Geräten in der Nähe zu suchen. Bitte aktivieren Sie den Standortzugriff während des Suchprozesses. Die GEWA Piano Remote App speichert keine Nutzerdaten und gibt diese auch NICHT an Dritte weiter.

10.

FAVORITENKLÄNGE

Ihr GEWA Digitalpiano verfügt über 4 Favoritenklänge. Diese können Sie in der GEWA Piano Remote App frei definieren und jederzeit über das Instrument abrufen.



Auf der rechten Seite sehen Sie den Startbildschirm der GEWA Piano Remote App. Dieser beinhaltet 4 Kacheln mit einem „+“ Symbol in der Mitte.

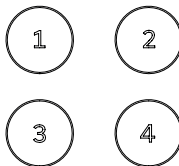
Drücken Sie auf das + Symbol um einen neuen Favoritenklang anzulegen. Pro Favoritenklang stehen folgende Einstellmöglichkeiten zur Verfügung:

- Name
- Sound (wählen Sie hier den bevorzugten Klang aus)
- Effect (zum Beispiel Chorus, Tremolo, etc.)
- Reverb (definieren Sie den Hall Ihres Klangs)
- Metronom

10.1

ABRUFEN VON FAVORITENKLÄNGEN

Die Favoritenklänge werden automatisch mit Ihrem Piano synchronisiert und dort gespeichert. Sie können diese Einstellungen also jederzeit, auch ohne bestehende App- Verbindung abrufen.



Über die Tasten 1-4 können Sie Ihre Favoritenklänge abrufen.

OBSAH

1 BEZPEČNOSTNÍ INFORMACE	26
1.1 Bezpečnostní informace	26
1.2 Použití v souladu s určením	27
1.3 Nesprávné použití - příklady	27
1.4 Preventivní opatření	28
1.5 Označení CE	29
1.6 Likvidace odpadu	29
2 ROZSAH DODÁVKY	30
3 NÁVOD K MONTÁŽI	31
4 PRVNÍ KROKY	34
4.1 Ovládání digitálního pianu	34
4.2 Ovládací tlačítka a pedály	35
4.3 Hrací stoly / spoje / spodní strana	36
5 KOMISIONÁŘSTVÍ	38
5.1 Napájení	38
5.2 Připojení pedálu	39
5.3 Zapínání a vypínání	40
5.4 Nastavení hlasitosti	40
6 VÝBĚR ZVUKU	41
6.1 Zvukové kategorie a zvuky	41
6.2 Výběr zvuků	41
7 METRONOM	42
8 BLUETOOTH	42
9 APLIKACE PRO VZDÁLENÉ OVLÁDÁNÍ KLAVÍRU	43
9.1 Aplikace Connect	43
10. OBLÍBENÉ ZVUKY	44
10.1 Připomínání oblíbených zvuků	44

Vážený zákazníku,

Děkujeme, že jste si vybrali digitální piano GEWA! Vybrali jste si vysoce kvalitní digitální piano, které vám poskytne působivý zvukový zážitek a mnoho potěšení.

Další funkce rozšiřují možnosti vašeho digitálního pianu daleko za hranice klavírní hry.

Vaše bezpečnost je pro nás velmi důležitá!

Z tohoto důvodu si prosím pečlivě přečtete bezpečnostní informace a přesně je dodržujte. Tento návod k obsluze uschovejte na bezpečném místě a předejte jej příslušnému uživateli.

1

BEZPEČNOSTNÍ INFORMACE

Výrobce neodpovídá za zranění osob nebo škody na majetku způsobené nesprávným používáním přístroje!



POZNÁMKA

Digitální piano používejte pouze v souladu se zde uvedenými předpisy!

1.1

BEZPEČNOSTNÍ INFORMACE

V tomto návodu k obsluze jsou použity následující symboly pro označení nebezpečí a pokynů.

Stupeň nebezpečí	Symbol	Význam	Definice
Vážná zranění		VAROVÁNÍ	Těžká až smrtelná zranění, pokud se ignorují
Vážná zranění způsobená úrazem elektrickým proudem		VAROVÁNÍ	Doplněk pro označení nebezpečí úrazu elektrickým proudem.
Drobná zranění a škody na majetku		POZOR	Při nedodržení bezpečnostních pokynů může dojít k drobným zraněním a/ nebo škodám na majetku.
Poznámka		POZNÁMKA	Důležité informace o manipulaci se zařízením
Tip		TIP	Tipy pro použití

1.2 POUŽITÍ V SOULADU S URČENÍM

Digitální piano je určeno pro použití v suchých místnostech.

- Lze připojit zařízení pro přehrávání zvuku (jako vstup nebo výstup) nebo pro datovou komunikaci. Je však nutné dodržet příslušné technické specifikace (viz kapitola "Technické údaje").

- Elektrické připojení smí být provedeno pouze k řádně instalovaným napájecím zdrojům. Sítové napětí na typovém štítku musí odpovídat sítovému napětí v zemi použití.

- Digitální piano smí být používáno pouze v původním dodacím stavu popsaném níže. Jakékoli úpravy nejsou povoleny a mají za následek okamžitou ztrátu záruky.

- Digitální piano musí být postaveno na bezpečně upevněné, stabilní a rovné podlaze nebo plošině, která je vhodná pro jeho hmotnost.

1.3 NESPRÁVNÉ POUŽITÍ - PŘÍKLADY:

- Použití venku nebo v dešti

- Použití ve vlhkých místnostech

- Připojení k nesprávnému napájecímu napětí nebo nesprávně instalovanému elektrickému napájení.

- Použití v bezprostřední blízkosti elektrických nebo elektronických zařízení, jako jsou stereofonní systémy, televizory, rádia nebo mobilní telefony.

- Tato zařízení mohou způsobovat rušení a zhoršovat kvalitu zvuku.

- Příliš dlouhé elektrické připojovací kabely mohou rovněž zhoršit kvalitu zvuku.

- Přeprava a instalace na místech nebo ve vozidlech se silnými vibracemi, vystavení prachu a silnému teplu (např. na přímém slunečním světle).



POZNÁMKA

Výrobce nenese žádnou odpovědnost za škody vzniklé v důsledku:

- Nedodržení bezpečnostních pokynů

- nesprávné manipulace

- použití s připojenými zařízeními, která neodpovídají níže uvedeným technickým údajům

1.4

PREVENTIVNÍ OPATŘENÍ

Vždy dodržujte zde uvedená preventivní opatření. Nedodržení bezpečnostních opatření může mít vážné následky:

- Vážná zranění nebo dokonce smrtelné nehody
- úrazy elektrickým proudem
- zkrat
- Poškození
- Požár

Lze si představit i další nebezpečí, takže tento seznam není vyčerpávající.



VAROVÁNÍ



Smrtelné úrazy elektrickým proudem

- I slabý elektrický proud může vést k vážným zraněním a smrti!
- Digitální piano nikdy neotvírejte.
- Nikdy nepoužívejte poškozené síťové kabely.
- Síťový kabel položte tak, aby nemohlo dojít k jeho poškození.
- Na konzolu nikdy nepokládejte nádoby naplněné vodou nebo tekutinami (vázy, sklenice apod.).
- Nikdy nelijte vodu nebo tekutiny do digitálního piano nebo klaviatury.
- Digitální piano nikdy nečistěte mokrým hadříkem.
- Nikdy nezasouvejte ani nevytahujte síťovou zástrčku ze zásuvky mokrými rukama. Nikdy netahujte za kabel, protože by mohlo dojít k jeho poškození.
- Pokud se do digitálního piano náhodou dostane tekutina, okamžitě jej odpojte ze zásuvky. Poté nechte digitální piano zkontrolovat v zákaznickém servisu společnosti GEWA.



VAROVÁNÍ

Pro neobvyklé události

- Vypněte digitální piano nebo vytáhněte síťovou zástrčku, pokud:
 - při používání digitálního piano dojde k náhlému výpadku zvuku,
 - digitální piano vydává neobvyklý zápach nebo kouř.
- V takovém případě nechte digitální piano zkontrolovat v zákaznickém servisu GEWA.



VAROVÁNÍ

Požární ochrana

- Otevřený oheň, jako jsou svíčky nebo olejové lampy, se může převrhnout a způsobit požár.
- Na digitální piano nikdy nepokládejte předměty s otevřeným ohněm!



POZOR

Poškození digitálního piano

- Nevhodné elektrické napětí může digitální piano poškodit.
- Digitální piano provozujte pouze v rámci přípustného rozsahu napětí (uvedeného na příslušném výrobním štítku).
- Používejte pouze dodaný síťový kabel.
- Síťový kabel nikdy nepokládejte do blízkosti zdrojů tepla, jako jsou radiátory nebo sálavá topná tělesa.
- Síťový kabel nadměrně neohýbejte ani neohýbejte a ani jinak nepoškozujte.
- Síťový kabel položte tak, aby na něj nikdo nemohl šlápnout, zakopnout o něj nebo se přes něj cokoli převalit.
- Na síťový kabel nepokládejte žádné předměty.
- Pravidelně kontrolujte síťovou zástrčku a odstraňujte z ní případný prach nebo nečistoty.



POZOR



Poškození digitálního piano v důsledku bouřky

- Bouřky mohou způsobit elektrické přepětí, které může poškodit elektrické spotřebiče.
- Během bouřky nebo při dlouhodobém nepoužívání (na cestách) odpojte síťovou zástrčku ze zásuvky.

1.5

OZNAČENÍ CE

Tento spotřebič splňuje požadavky směrnic EU: **Directive 2014/53/EU**



EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

Shodu s výše uvedenými směrnici potvrzuje označení CE na přístroji. Prohlášení o shodě je k dispozici na následující adrese:

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, NĚMECKO

1.6

DISPOZICE



Starý spotřebič odevzdejte na sběrném místě organizace, která se zabývá likvidací komunálního odpadu (např. firma zabývající se likvidací odpadu, recyklační středisko).

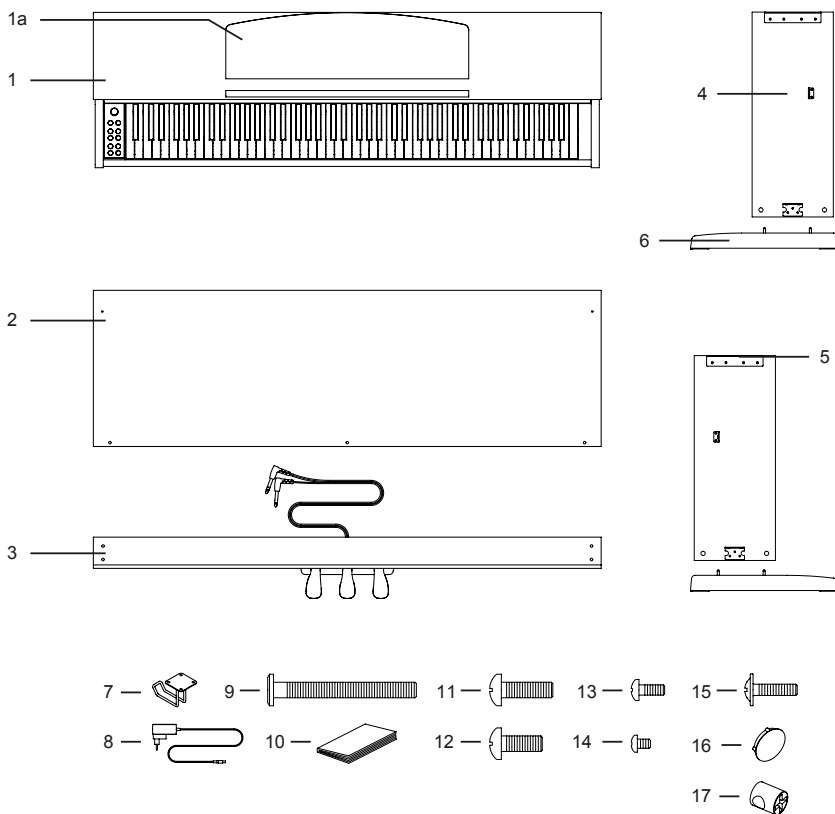
Sousední symbol znamená, že starý spotřebič musí být likvidován odděleně od domovního odpadu. Podle zákona o elektrických a elektronických zařízeních jsou majitelé starých spotřebičů ze zákona povinni likvidovat staré elektrické a elektronické zařízení odděleně.

Pomozte prosím a přispějte k ochraně životního prostředí tím, že starý spotřebič nebudete likvidovat společně s domovním odpadem.

2.

ROZSAH DODÁVKY

Před zahájením montáže zkontrolujte úplnost obsahu balení.



Pozice	Označení	Množství
1	Konzole s klávesnicí a krytem klávesnice	1
1a	Skládování not	1
2	Zadní panel	1
3	Pedalboard	1
4	Levý boční panel	1
5	Boční panel vpravo	1
6	Stojan	2
7	Držák sluchátek	1
8	Napájecí jednotka	1
9	Křížový šroub s plochou hlavou M6 x 54	4
10	Stručný návod k použití	1
11	Šroub s křížovou hlavou M6 x 19,5	4
12	Šroub s křížovou hlavou M6 x 15,5	4
13	Šroub s křížovou hlavou M4 x 9,5	2
14	Šroub s křížovou hlavou M4	4
15	Křížový šroub s plochou hlavou M4 x 15,5	3
16	Plastový krycí uzávěr	4
17	Křížová matice M6	4

3.

NÁVOD K MONTÁŽI

V této části se dozvíte, jak správně nastavit digitální piano.

K sestavení budete potřebovat následující položky:

- křížový šroubovák velikosti 2
- Další osobu



POZNÁMKA

Křížové šrouby neutahujte, dokud nejsou všechny části digitálního piano předem smontovány a seřizeny.

Sestavení vašeho nového digitálního piano:

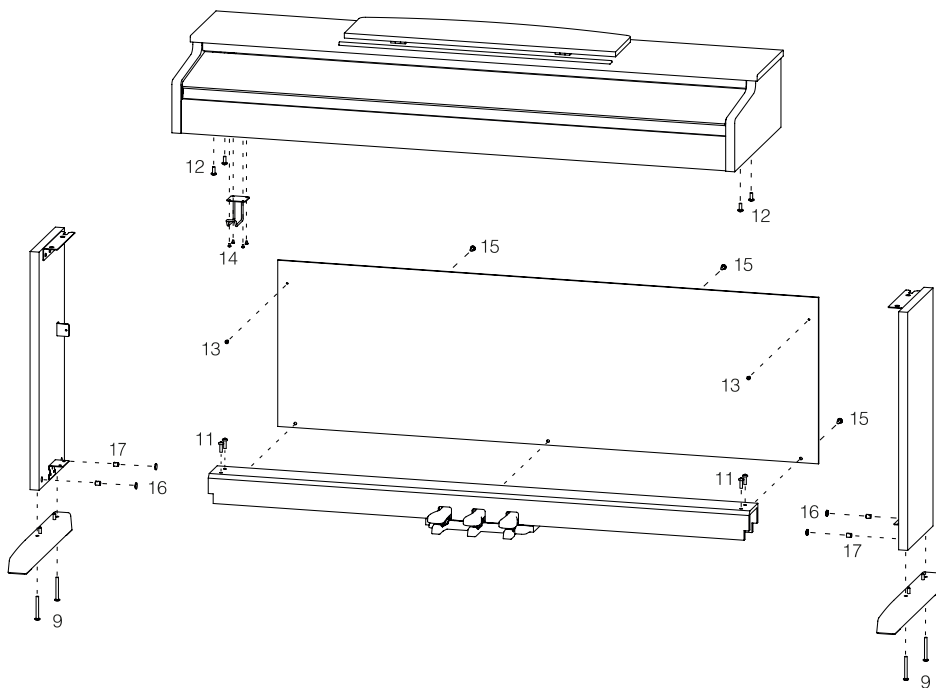
1. Přišroubujte levý a pravý boční panel (4 a 5) k příslušným nožičkám (6). Použijte k tomu křížové šrouby (9) a odpovídající křížové matice (16). Křížové matice zasuňte přímo do předvrtaných otvorů v bočních částech a nožičky přišroubujte zespodu k bočním částem. Na otvory v bočních dílech nasadte krycí krytky (17).
2. Nyní připojte pedálovou desku (3) k sestaveným bočním dílům (4 a 5). Použijte k tomu křížové šrouby (12).

3 Poté připevněte zadní panel (2) k desce pedálů pomocí 3 šroubů s plochou hlavou (15) a dvou šroubů (13) k bočním panelům.

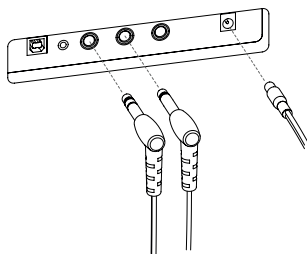
4. Poté můžete shora připevnit konzolu (1). Konzolu nasadte pod úhlem zepředu. Ujistěte se, že je konzola správně umístěna na kovových držácích bočních dílů. Poté je třeba konzolu přišroubovat zespodu pomocí 4 křížových šroubů (11). 5. Upevněte konzolu na místo.

5) Vyrovnajte digitální piano a utáhněte všechny šrouby.

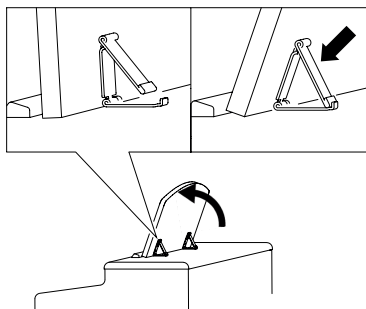
6. Nakonec připevněte držák sluchátek ke spodní straně konzoly. Použijte k tomu zbývající 4 šrouby (14).



6. Zapojte oba pedálové kabely do zásuvek pedálových kabelů na spodní straně konzoly (1) správným směrem (bez použití nadměrné síly).



7 Nastavení hudebního odpočinku.

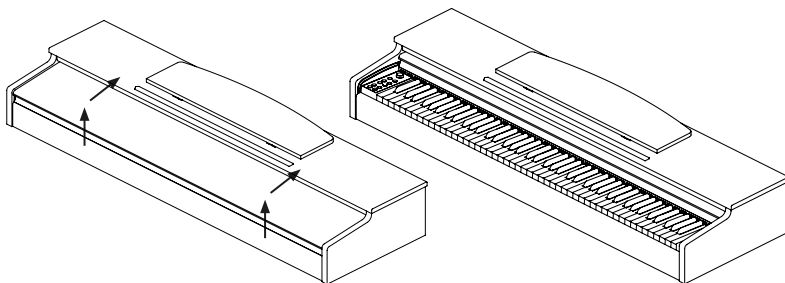


POZOR

OTEVŘENÍ KRYTU KLÁVESNICE

K otevření krytu klávesnice vždy používejte obě ruce.

Otevřete kryt klávesnice podle obrázku. Při jeho zavírání postupujte v opačném pořadí.



POZNÁMKA

POUŽITÍ SE STOJANEM NA KLÁVESNICI

Digitální piano je možné používat také na stojanu s klaviaturou (není součástí dodávky) bez přiložené konzole. Ujistěte se, že je stojan stabilní, a digitální piano umístěte do jeho středu. Stojan by pokud možno neměl zakrývat reproduktory na spodní straně piano. Na spodní straně konzoly je k dispozici zásuvka jack 6,3 mm pro připojení komerčně dostupného sustain/damper pedálu, která je označena jako Sustain.

4.

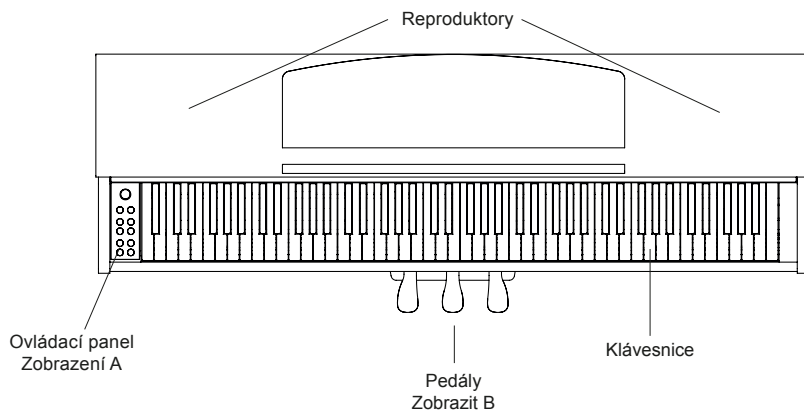
PRVNÍ KROKY

V této části vás seznámíme s ovládacími prvky vašeho digitálního piano.

4.1

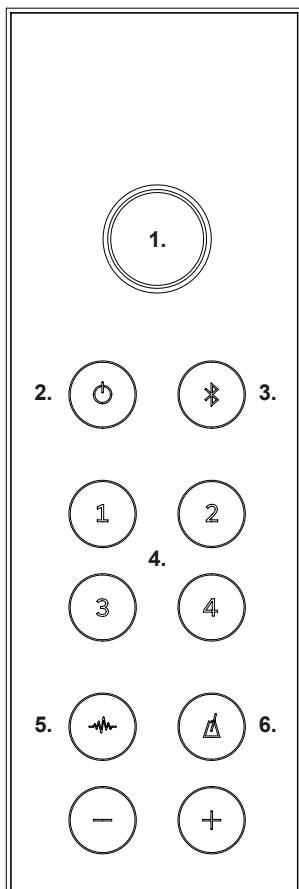
OVLÁDÁNÍ DIGITÁLNÍHO PIANA

Digitální piano GEWA má následující ovládací prvky:



4.2 OVLÁDACÍ TLAČÍTKA A PEDÁLY

Zobrazit A



1. ovládání hlasitosti

Slouží k nastavení hlasitosti klavíru.

2 Zapnutí/vypnutí napájení

Zapínejte a vypínejte klavír.

3 Bluetooth zapnuto / vypnuto - podržte pro spárování

Aktivace / deaktivace připojení Bluetooth.

Výběr 4 oblíbených

Slouží k výběru uložených oblíbených zvuků.

5 Hlasové tlačítko

Vyberte si z různých zvukových kategorií digitálního pianu. Jednotlivé kategorie můžete procházet pomocí tlačítek +/-.

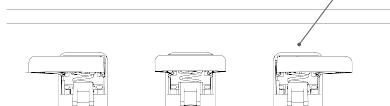
6 Tlačítko metronomu

Zapnutí/vypnutí metronomu. Pomocí tlačítka +/- změňte rychlost.

Pedál Forte (vpravo)

Při sešlápnutí pedálu forte nebo sustain akustického klavíru se zvednou všechny klapky na strunách. To znamená, že všechny zahrané tóny znějí i po uvolnění kláves.

Kromě toho mohou volně vibrovat i struny nezahraných tónů, takže jsou stimulovány jejich rezonanční frekvence. Výsledkem je plnější zvuk. S pedálem klavíru GEWA je možné hrát i na půl pedálu. V tomto případě se simulované tlumiče zvednou jen mírně a hrané tóny doznívají rychleji než při úplném sešlápnutí pedálu.



Pedál Sostenuto (uprostřed)

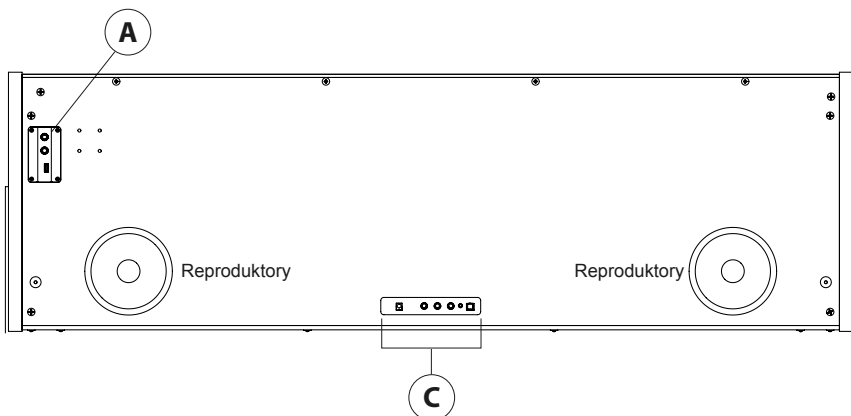
Pedál sostenuto má podobnou funkci jako pedál forte. Podrženy jsou však pouze tóny kláves, které jsou stisknuty v okamžiku sešlápnutí pedálu. Všechny ostatní tóny jsou tlumeny jako obvykle.

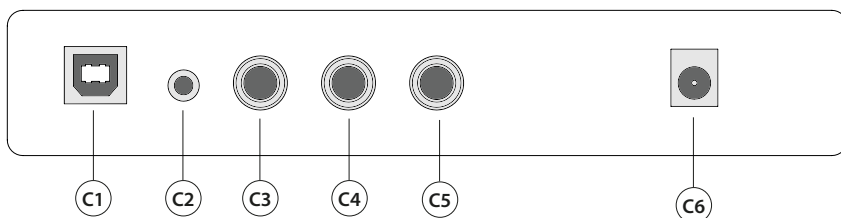
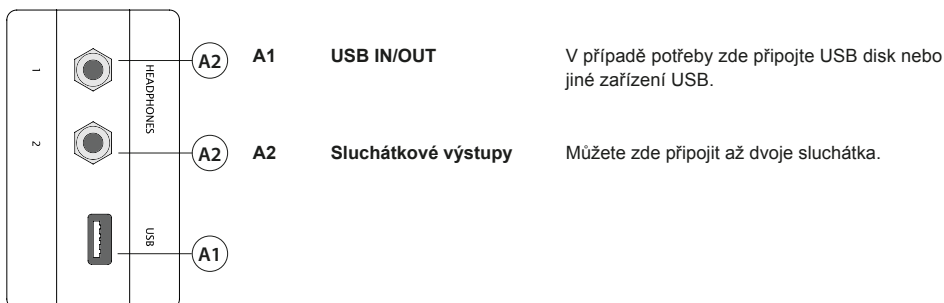
Pedál klavíru (vlevo)

Sešlápnutí pedálu piano nebo una corda simuluje posunutí klavírní akce o několik milimetrů doprava. Změněná poloha kladívek vytváří jinou barvu tónu a mírně měkčí zvuk.

4.3

HRACÍ STOLY / SPOJE / SPODNÍ STRANA





- C1 USB TO HOST** Připojte počítač k nástroji a nahrávejte data MIDI nebo aktualizujte software nástroje.
- C2 AUX IN** Tento 3,5mm jack konektor slouží k připojení externích generátorů zvuku (např. přehrávačů MP3).
- C3 SUSTAIN** Připojte ke konzoli pedálovou jednotku nebo externí sustain pedál.
- C4 PEDAL UNIT** Připojte dodanou pedálovou jednotku ke konzole.
- C5 LINE OUT** Toto připojení je stereofonní linkový výstup. Tento výstup připojte k přijímacímu zařízení (např. zesilovači, nahrávacímu zařízení, ...). Doporučujeme použít kabel Y 6,3 mm.
- C6 PŘIPOJENÍ K SÍTI** Připojte dodaný síťový adaptér (DC 12V 2.5A.)

5.

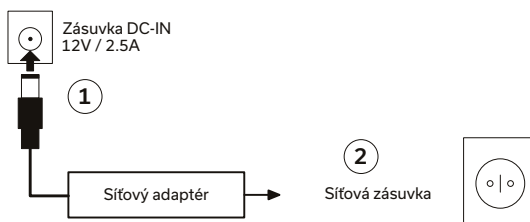
KOMISIONÁŘSTVÍ

V této části se dozvíte, jak správně nastavit digitální piano..

5.1

NAPÁJENÍ

Nejprve připojte zástrčku síťového adaptéru v následujícím pořadí:



POZOR

Používejte pouze síťový adaptér, který je součástí dodávky. Použití nesprávného adaptéru může přístroj poškodit!

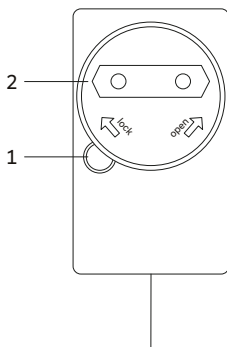


POZNÁMKA

Pro odpojení síťového adaptéru postupujte přesně v opačném pořadí. Před odpojením síťového kabelu se ujistěte, že je přístroj vypnutý.

SÍŤOVÝ ADAPTÉR S ODNÍMATELNOU ZÁSTRČKOU

Síťový adaptér, který je součástí dodávky, má různé typy zástrček. Ty lze vyměnit v závislosti na zemi použití a na zásuvkách, které jsou v ní k dispozici. Postupujte následujícím způsobem:



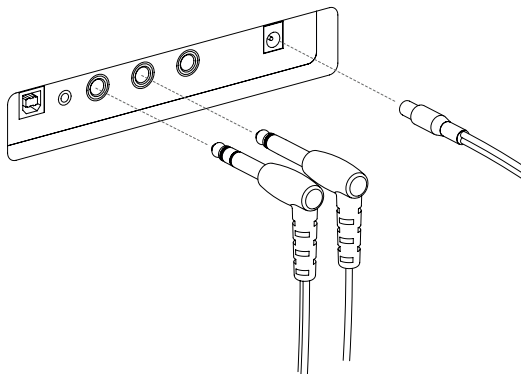
Stiskněte blokovací tlačítko (1) a držte je stisknuté. Mezitím otočte adaptérovou desku (2) proti směru hodinových ručiček a vyjměte ji z napájecí jednotky.

Chcete-li použít jinou destičku adaptéru, nasadte ji na zástrčku a otáčejte jí ve směru hodinových ručiček, dokud nezapadne zajišťovací tlačítko (1).

5.2

PŘIPOJTE PEDÁL

Připojte klavírní pedál, který je součástí dodávky, následujícím způsobem:



5.3

ZAPNUTÍ A VYPNUTÍ

1. nastavte ovladač hlasitosti na tichý chod (proti směru hodinových ručiček, doleva).
2. Stisknutím tlačítka napájení vlevo nahoře zapněte piano.
3. Stisknutím a podržením tlačítka napájení po dobu 3 sekund piano vypnete.

Kontrolka napájení by nyní měla trvale svítit. Nyní můžete nastavit požadovanou hlasitost pomocí ovladače hlasitosti.

5.4

NASTAVENÍ HLASITOSTI

Hlasitost můžete nastavit pomocí ovladače hlasitosti. Otočením ovladače ve směru hodinových ručiček zvýšíte hlasitost. Otočením ovladače proti směru hodinových ručiček hlasitost snížíte.



OVLÁDÁNÍ HLASITOSTI

6.

VÝBĚR ZVUKŮ

Vaše digitální piano má 21 různých zvuků. Tyto zvuky jsou zařazeny do různých zvukových kategorií. V této kapitole se dozvíte, jak přistupovat k jednotlivým zvukům.

6.1

ZVUKOVÉ KATEGORIE A ZVUKY

Vaše digitální piano má čtyři různé zvukové kategorie. Tyto kategorie lze vybrat pomocí tlačítka Voice. Stisknutím tlačítka Voice můžete procházet jednotlivé zvukové kategorie.



HLASOVÁ
CHUŤ

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2

VYBRAT ZVUKY

Jednotlivé zvuky v rámci kategorie můžete vybírat pomocí tlačítek "-" a "+" na spodní straně ovládacího panelu.



POZNÁMKA

Po dosažení konce kategorie zvuků pomocí tlačítek "-" a "+" klavír automaticky přejde zpět na první zvuk v kategorii.

7

METRONOM

Digitální piano má interní metronom. Ten můžete spustit a zastavit pomocí tlačítka metronomu na uživatelském panelu. Když je metronom zapnutý, můžete měnit jeho rychlost pomocí tlačítek "-" a "+".

8.

BLUETOOTH

Vaše digitální piano je vybaveno funkcemi Bluetooth audio a MIDI. Můžete například přehrávat hudbu z mobilního zařízení prostřednictvím zvukového rozhraní. Pomocí funkce Bluetooth MIDI můžete například používat výukové aplikace nebo nahrávat MIDI data ve svém oblíbeném softwaru DAW.

Chcete-li navázat připojení Bluetooth MIDI, postupujte následujícím způsobem:

1. Krátce stiskněte tlačítko Bluetooth, dokud se nepřetržitě nerozsvítí.
2. Nyní přejděte do své oblíbené aplikace Bluetooth MIDI a vyhledejte položku

Bluetooth MIDI zařízení. Nyní byste měli být schopni se k nástroji připojit..

Chcete-li navázat zvukové připojení Bluetooth, postupujte takto:



Pairing Code: **4392**

1. krátce stiskněte tlačítko Bluetooth, dokud se nepřetržitě nerozsvítí.
2. Opětovným stisknutím a podržením tlačítka Bluetooth přepněte piano do režimu párování (ozve se akustický signál).
3. kontrolka Bluetooth nyní pomalu bliká
4. nyní přejděte do vyhledávání zařízení Bluetooth ve svém mobilním zařízení.

Zobrazí se název zařízení "DP510 Audio". Kód pro párování je: 4392

9.

APLIKACE PRO VZDÁLENÉ OVLÁDÁNÍ KLAVÍRU

Digitální piano GEWA lze připojit k chytrému telefonu prostřednictvím Bluetooth. Kromě standardních funkcí přes audio a MIDI rozhraní Bluetooth lze další nastavení provádět také prostřednictvím aplikace GEWA Piano Remote.

Tato aplikace je k dispozici pro většinu zařízení se systémy Android a iOS.

Chcete-li si ji stáhnout, stačí v obchodě s aplikacemi vyhledat "GEWA Piano Remote" nebo navštívit naše webové stránky: www.gewakeys.com, kde najdete další informace.



GEWA Piano Remote na
Google Play



GEWA Piano Remote v Apple
App Store

9.1

APLIKACE CONNECT

Aplikace GEWA Piano Remote nabízí mnoho dalších možností nastavení. Například vytváření oblíbených zvuků, efektů, zvukových kombinací, přehrávač lekcí, demo skladby, funkce nahrávání nebo přístup k virtuálnímu klavírnímu technikovi.

Kompletní popis funkcí najdete na adrese www.gewakeys.com.

Chcete-li navázat spojení s klavírem GEWA, postupujte následujícím způsobem:

1. ujistěte se, že je na vašem klavíru zapnuta funkce Bluetooth (rozsvítí se kontrolka LED).
2. spusťte aplikaci GEWA Piano Remote a vyhledejte zařízení
3. klikněte na zařízení GEWA a navažte spojení.



POZNÁMKA

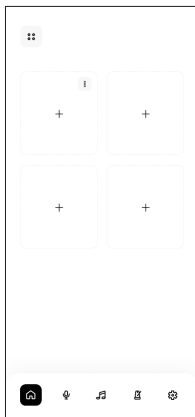
Operační systém Android vyžaduje přístup k vaší poloze, aby mohl vyhledat zařízení Bluetooth MIDI v okolí. Během vyhledávání povolte přístup k poloze. Aplikace GEWA Piano Remote neukládá žádné uživatelské údaje a NEPOSKYTUJE je třetím stranám.

10.

OBLÍBENÉ ZVUKY

Vaše digitální piano GEWA má 4 oblíbené zvuky. Ty můžete libovolně definovat v nabídce

GEWA Piano Remote App a kdykoli je vyvolat prostřednictvím nástroje.



Na pravé straně se zobrazí úvodní obrazovka aplikace GEWA Piano Remote. Ta obsahuje 4 dlaždice se symbolem "+" uprostřed.

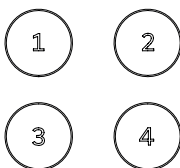
Stisknutím symbolu + vytvoříte nový oblíbený zvuk. Pro každý oblíbený zvuk jsou k dispozici následující možnosti nastavení:

- Název
- Zvuk (zde vyberte svůj oblíbený zvuk)
- Efekt (například chorus, tremolo atd.)
- Reverb (definujte dozvuk zvuku)
- Metronom

10.1

NAČÍTÁNÍ OBLÍBENÝCH ZVUKŮ

Oblíbené zvuky se automaticky synchronizují s vaším klavírem a ukládají se tam. Proto můžete tato nastavení kdykoli vyvolat, a to i bez existujícího připojení k aplikaci.



Oblíbené zvuky můžete vyvolat pomocí tlačítek 1-4.

CONTENTS

1 SAFETY INFORMATION.....47

1.1 Safety information47

1.2 Use as intended48

1.3 Improper use - examples48

1.4 Precautionary measures49

1.5 CE mark.....50

1.6 Waste Disposal50

2 SCOPE OF DELIVERY51

3 ASSEMBLY INSTRUCTIONS52

4 FIRST STEPS55

4.1 The controls of your digital piano.....55

4.2 Operating buttons and pedals56

4.3 Play tables / connections / underside57

5 COMMISSIONING.....59

5.1 Power supply.....59

5.2 Connecting the pedal60

5.3 Switching on and off.....61

5.4 Adjusting the volume61

6 SOUND SELECTION62

6.1 Sound categories and sounds62

6.2 Select sounds62

7 METRONOM63

8 BLUETOOTH63

9 PIANO REMOTE APP64

9.1 Connect app.....64

10. FAVORITE SOUNDS65

10.1 Recall favorite sounds65

Dear customer,

Thank you for choosing a GEWA digital piano! You have chosen a high-quality digital piano that will give you an impressive sound experience and much pleasure.

Additional functions extend the possibilities of your digital piano far beyond piano playing.

Your safety is very important to us!

For this reason, please read the safety information carefully and follow it precisely. Keep these operating instructions in a safe place and pass them on to the respective user.

1

SAFETY INFORMATION

The manufacturer is not liable for personal injury or property damage resulting from improper use of the device!



NOTE

Only use your digital piano in accordance with the regulations listed here!

1.1

SAFETY INFORMATION

The following symbols are used in these operating instructions to indicate dangers and instructions

Danger level	Icon	Meaning	Definition of
Serious injuries		WARNING	Severe to fatal injuries if ignored
Serious injuries due to electric shock		WARNING	Supplement to indicate the danger of electric shock.
Minor injuries and property damage		CAUTION	Minor injuries and/or damage to property may occur if the safety instructions are disregarded.
Note		NOTE	Important information on handling the device
Tip		TIP	Application tips

1.2 USE AS INTENDED

The digital piano is intended for use in dry rooms.

- Devices for audio playback (as input or output) or for data communication can be connected. However, the respective technical specifications must be observed (see the "Technical data" section).

- The electrical connection may only be made to properly installed power supplies. The mains voltage on the rating plate must match the mains voltage in the country of use.

- The digital piano may only be used in the original delivery condition described below. Modifications of any kind are not permitted and will immediately invalidate the warranty.

- The digital piano must be set up on securely fastened, stable and level floors or platforms that are suitable for its weight.

1.3 IMPROPER USE - EXAMPLES:

- Use outdoors or in the rain

- Use in damp rooms

- Connection to incorrect supply voltage or incorrectly installed electrical power supplies.

- Use in the immediate vicinity of electrical or electronic devices such as stereo systems, televisions, radios or cell phones.

- These devices can cause interference and impair the sound quality.

- Excessively long electrical connection cables can also impair the sound quality.

- Transport and installation in places or vehicles subject to strong vibration, dust and heat (e.g. in direct sunlight).



NOTE

The manufacturer accepts no liability for damage resulting from the following:

- Disregard of the safety instructions

- Improper handling

- Use with connected devices that do not match the technical data listed below

1.4 PRECAUTIONARY MEASURES

Always follow the precautionary measures listed here. Disregarding the precautionary measures can have serious consequences:

- Serious injury or even fatal accidents
- Electric shocks
- Short circuits
- Damage
- Fire

Other hazards are conceivable, so this is not an exhaustive list.



WARNING



Fatal electric shocks

- Even low electric currents can lead to serious injuries and death!
- Never open the digital piano.
- Never use damaged power cables.
- Lay the power cable in such a way that it cannot be damaged.
- Never place containers filled with water or liquids (vases, glasses, etc.) on the console.
- Never pour water or liquids into the digital piano or the keyboard.
- Never clean the digital piano with a wet cloth.
- Never insert or remove the mains plug from the socket with wet hands. Never pull on the cable as this can damage it.
- If liquid accidentally gets into the digital piano, unplug it immediately. Then have the digital piano checked by your GEWA customer service.



WARNING

For unusual events

- Turn off the digital piano or unplug the power cord if:
 - there is a sudden loss of sound while using the digital piano,
 - the digital piano produces an unusual odor or smoke.
- In this case, have the digital piano checked by your GEWA customer service.



WARNING

Fire protection

- Open flames such as candles or oil lights can tip over and cause a fire.
- Never place objects with naked flames on the digital piano!



CAUTION

Damage to the digital piano

- Inappropriate electrical voltages can damage the digital piano.
- Only operate the digital piano within the permissible voltage range (as specified on the respective rating plate).
- Only use the mains cable supplied.
- Never lay the mains cable near heat sources such as radiators or heaters.
- Do not bend or kink the mains cable excessively and do not damage it in any other way.
- Lay the mains cable in such a way that nobody can step on it, trip over it or roll anything over it.
- Do not place any objects on the mains cable.
- Check the mains plug at regular intervals and remove any dust or dirt.



CAUTION



Damage to the digital piano due to thunderstorms

- Thunderstorms can generate electrical surges that can damage electrical appliances.
- Disconnect the mains plug from the socket during thunderstorms or when not in use for long periods (when traveling).

1.5

CE MARK

This appliance meets the requirements of the EU directives: **Directive 2014/53/EU**



EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

Conformity with the above directives is confirmed by the CE mark on the device. The declaration of conformity can be viewed at the following address:

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, GERMANY

1.6

DISPOSAL



To dispose of the old appliance, please take it to the collection point of your local waste disposal authority (e.g. waste disposal company, recycling center).

The adjacent symbol means that the old appliance must be disposed of separately from household waste. According to the Electrical and Electronic Equipment Act, owners of old appliances are legally obliged to dispose of old electrical and electronic equipment separately.

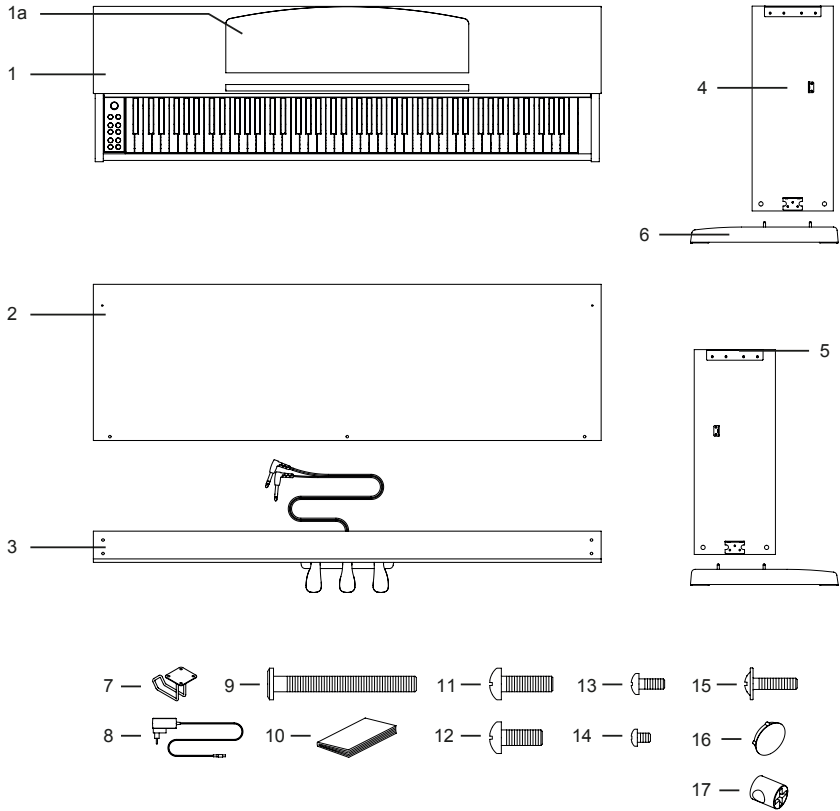
Please help and make a contribution to environmental protection by not disposing of the old appliance with household waste.

2.

SCOPE OF DELIVERY

Check the contents of the packaging for completeness before starting assembly.

EN



Pos	Designation	Quantity
1	Console with keyboard and keyboard cover	1
1a	Sheet music storage	1
2	Back wall	1
3	Pedalboard	1
4	Left side panel	1
5	Side panel right	1
6	Pedestal	2
7	Headphone holder	1
8	Power supply unit	1
9	Phillips screw flat head M6 x 54	4
10	Quick Start Guide	1
11	Phillips head screw pan head M6 x 19.5	4
12	Phillips head screw pan head M6 x 15.5	4
13	Phillips head screw pan head M4 x 9.5	2
14	Phillips head screw pan head M4	4
15	Phillips screw flat head M4 x 15.5	3
16	Plastic cover cap	4
17	Cross nut M6	4

3.

ASSEMBLY INSTRUCTIONS

In this section you will learn how to set up your digital piano correctly.

You will need the following for assembly:

- A size 2 Phillips screwdriver
- Another person



NOTE

Do not tighten the Phillips screws until all parts of your digital piano have been pre-assembled and aligned.

To assemble your new digital piano:

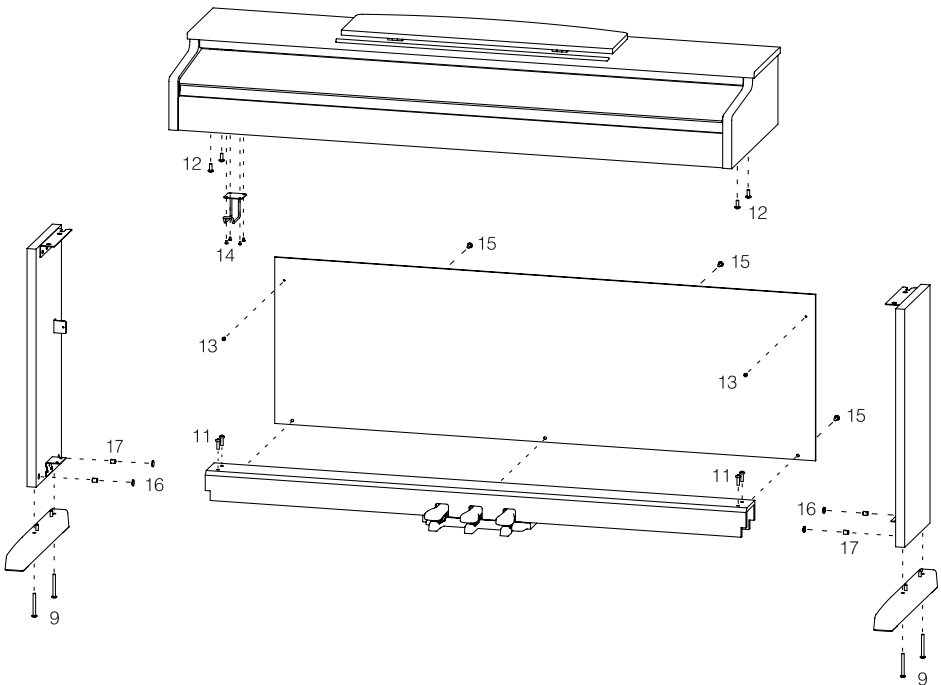
1. screw the left and right side panels (4 and 5) to the respective feet (6). Use the Phillips screws (9) and the matching cross nuts (16) for this. Insert the cross nuts straight into the pre-drilled holes in the side sections and screw the feet to the side sections from below. Place the cover caps (17) on the holes in the side parts.
2. now connect the pedal board (3) to the assembled side panels (4 and 5). Use the Phillips screws (12) for this.

3 Then attach the rear panel (2) to the pedal board using the 3 flat-head screws (15) and the two screws (13) to the side panels.

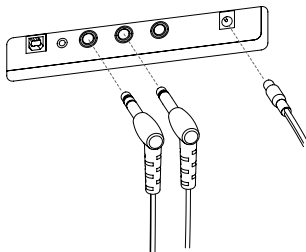
4. you can then attach the console (1) from above. Slide the console on at an angle from the front. Ensure that the console is positioned correctly on the metal brackets of the side parts. The console must then be screwed in place from below using the 4 Phillips screws (11).

5. align your digital piano and tighten all the screws.

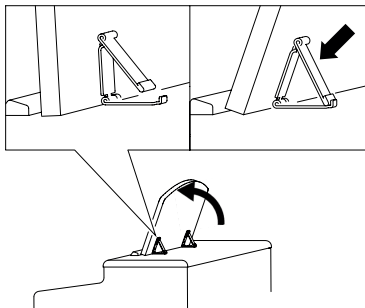
6 Finally, secure the headphone holder to the underside of the console. Use the remaining 4 screws (14) for this.



6. plug the two pedal cables into the pedal cable sockets on the underside of the console (1) in the correct direction (without using excessive force).



7 To set up the music rest.

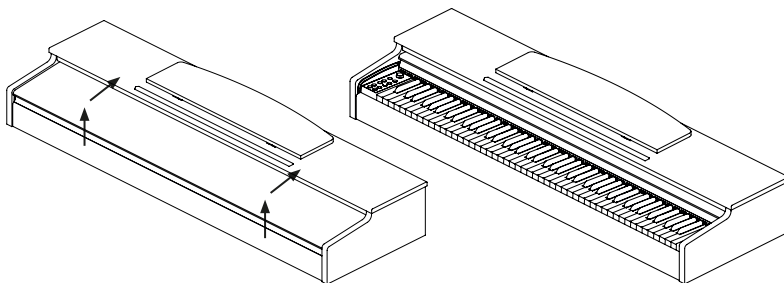


CAUTION

OPENING THE KEYBOARD COVER

Please always use both hands to open the keyboard cover.

Open the keyboard cover as shown in the diagram. Proceed in reverse order to close it.



NOTE

USE WITH KEYBOARD STAND

It is also possible to use your digital piano on a keyboard stand (not included) without the included console. Ensure that the stand is stable and place the digital piano in the middle. If possible, the stand should not cover the speakers on the underside of the piano. A 6.3 mm jack socket is provided on the underside of the console for connecting a commercially available sustain/damper pedal, which is labeled Sustain.

4.

FIRST STEPS

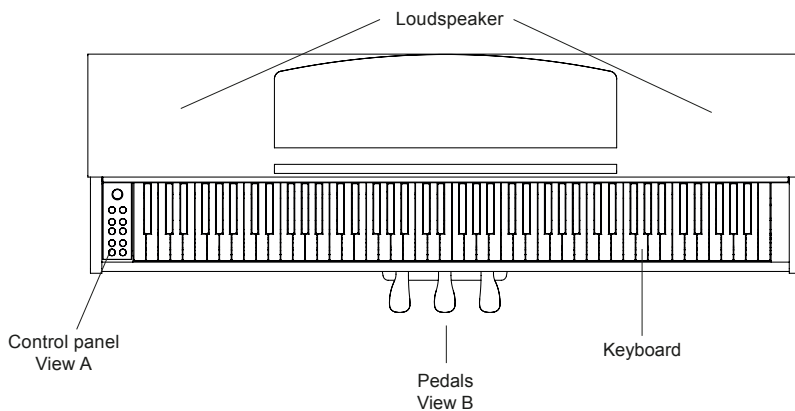
In this section we will familiarize you with the controls of your digital piano.

EN

4.1

THE CONTROLS OF YOUR DIGITAL PIANO

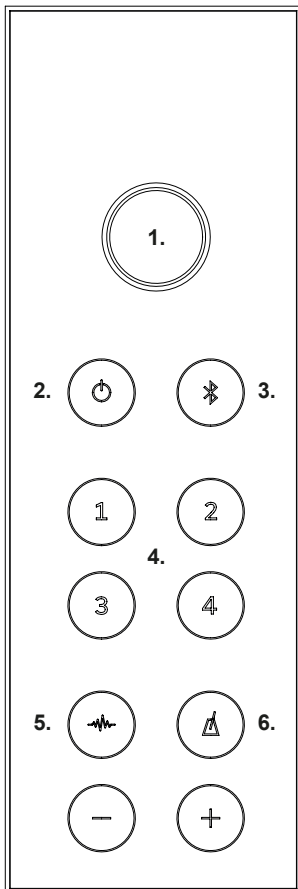
Your GEWA digital piano has the following controls:



4.2

OPERATING BUTTONS AND PEDALS

View A



1. volume control

This is used to set the volume of the piano.

2 Power On/Off

Switch your piano on and off.

3 Bluetooth On / Off - Hold to Pair

Activate / deactivate the Bluetooth connection.

4 Favorites Selection

Here you can select the stored favorite sounds.

5 Voice button

Choose between the different sound categories of your digital piano. Use the +/- button to scroll through the individual categories.

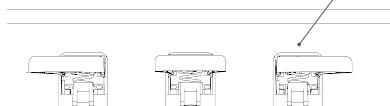
6 Metronome button

Switch the metronome on/off. Use the +/- button to change the speed.

Forte pedal (right)

When the forte or sustain pedal of an acoustic grand piano is pressed, all the dampers on the strings are raised. This means that all notes played continue to sound even after the keys are released.

In addition, the strings of the unplayed notes can also vibrate freely, so that their resonance frequencies are stimulated. This results in a fuller sound. With the pedal of the GEWA piano, half-pedal playing is also possible. In this case, the simulated dampers are only raised slightly and the notes played decay more quickly than when the pedal is fully depressed.



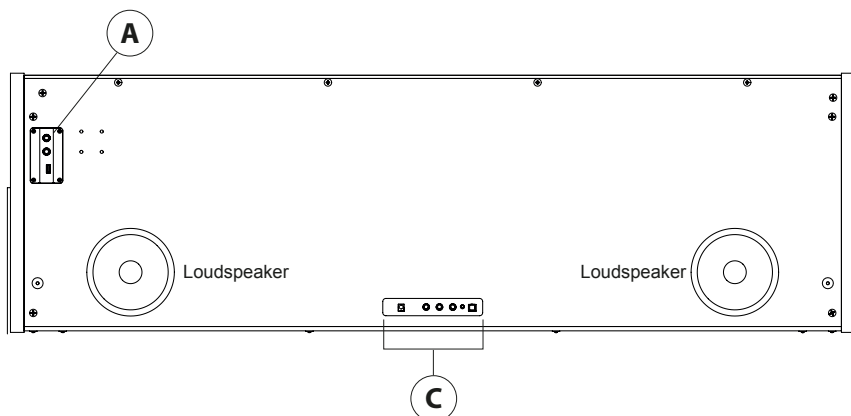
Sostenuto pedal (center)

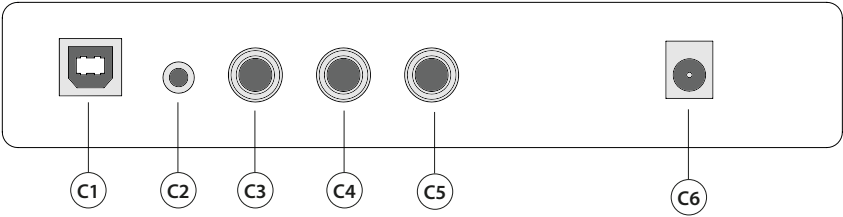
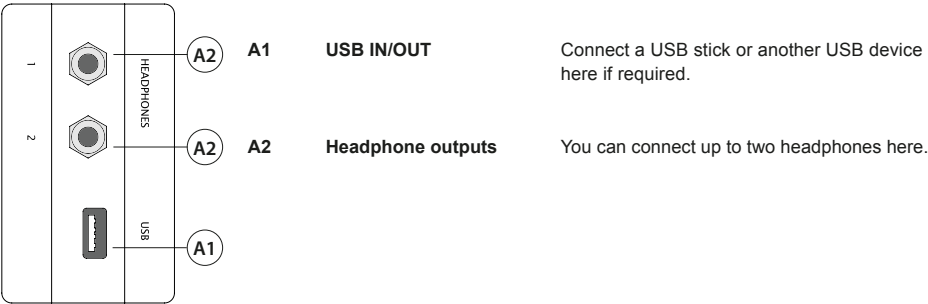
The sostenuto pedal has a similar function to the forte pedal. However, only the notes of the keys that are depressed at the moment the pedal is pressed are sustained. All other notes are muted as normal.

Piano pedal (left)

Pressing the piano or una corda pedal simulates moving the piano action a few millimetres to the right. The changed striking position of the hammers produces a different timbre and a slightly softer tone.

4.3 PLAYING TABLES / CONNECTIONS / UNDERSIDE





- C1** **USB TO HOST** Connect your PC to the instrument to record MIDI data or update the instrument's software.
- C2** **AUX IN** This 3.5mm jack socket is used to connect external sound generators (e.g. MP3 players).
- C3** **SUSTAIN** Connect your pedal unit or an external sustain pedal to the console.
- C4** **PEDAL UNIT** Connect the pedal unit supplied to the console.
- C5** **LINE OUT** This connection is a stereo line output. Connect this output to a receiving device (e.g. amplifier, recording device, ...). We recommend a 6.3 mm Y-cable.
- C6** **NETWORK CONNECTION** Connect the supplied mains adapter (DC 12V 2.5A.)

5.

COMMISSIONING

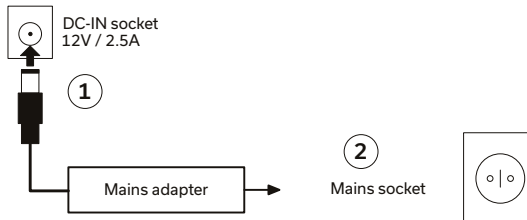
In this section you will learn how to set up your digital piano correctly.

EN

5.1

POWER SUPPLY

First connect the mains adapter plug in the following order:



CAUTION

Please only use the mains adapter included in the scope of delivery. Using the wrong adapter can damage the instrument!

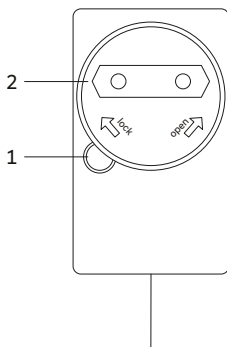


NOTE

To disconnect the mains adapter, proceed in exactly the reverse order. Please ensure that the instrument is switched off before disconnecting the mains cable.

MAINS ADAPTER WITH REMOVABLE PLUG

The mains adapter included in the scope of delivery has different plug types. These can be exchanged depending on the country of use and the sockets available there. Proceed as follows:



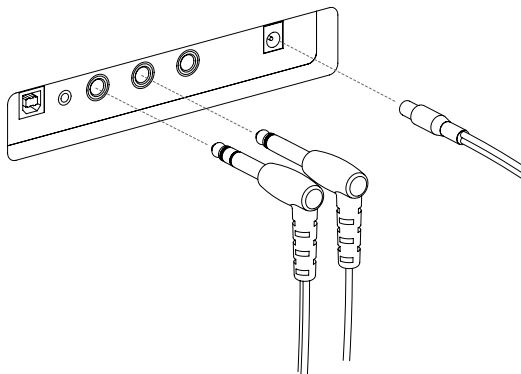
Press the locking button (1) and keep it pressed. Meanwhile, turn the adapter plate (2) anticlockwise to remove it from the power supply unit.

To use a different adapter plate, attach it to the plug and turn it clockwise until the locking button (1) clicks into place.

5.2

CONNECTING THE PEDAL

Connect the piano pedal included in the scope of delivery as follows:



5.3

SWITCH ON AND OFF

1. set the volume control to quiet (counterclockwise, to the left)
2. press the power button at the top left to switch the piano on
3. press and hold the power button for 3 seconds to switch the piano off.

The Power LED should now light up permanently. You can now set the desired volume using the volume control.

5.4

ADJUSTING THE VOLUME

You can adjust the volume using the volume control. Turn the control clockwise to increase the volume. Turn the control anticlockwise to decrease the volume.



6.

SELECTING SOUNDS

Your digital piano has 21 different sounds. These sounds are assigned to different sound categories. In this chapter, you will learn how to access individual sounds.

6.1

SOUND CATEGORIES AND SOUNDS

Your digital piano has four different sound categories. These categories can be selected using the Voice button. Press the Voice button to scroll through the different sound categories.



VOICE TASTE

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2

SELECT SOUNDS

You can select individual sounds within a category using the "-" and "+" buttons on the underside of the control panel.



NOTE

When the end of a sound category is reached using the "-" and "+" buttons, the piano automatically jumps back to the first sound in a category.

7

METRONOM

Your digital piano has an internal metronome. You can start and stop this using the metronome button on the user panel. While the metronome is switched on, you can change the speed of the metronome using the "-" and "+" buttons.

8.

BLUETOOTH

Your digital piano has Bluetooth audio and MIDI functions. For example, you can play music from your mobile device via the audio interface. Use the Bluetooth MIDI function to use learning apps, for example, or to record MIDI data in your favorite DAW software.

To establish a Bluetooth MIDI connection, proceed as follows:

1. press the Bluetooth button briefly until it lights up continuously.
2. now go to your favorite Bluetooth MIDI application and search for

Bluetooth MIDI devices. You should now be able to connect to the instrument..

To establish a Bluetooth audio connection, proceed as follows:



Pairing Code: **4392**

1. briefly press the Bluetooth button until it lights up continuously.
2. press the Bluetooth button again and hold it down to put the piano into pairing mode (acoustic signal sounds)
3. the Bluetooth LED now flashes slowly
4. now go to the Bluetooth device search of your mobile device.

A device name „DP510 Audio“ appears. The pairing code is: 4392

9.

PIANO REMOTE APP

Your GEWA digital piano can be connected to your smartphone via Bluetooth. In addition to the standard function via the Bluetooth audio and MIDI interface, additional settings can also be made via the GEWA Piano Remote app.

This app is available for most Android and iOS devices.

To download, simply search for "GEWA Piano Remote" in the app store or visit our website: www.gewakeys.com for more information.



GEWA Piano Remote on
Google Play



GEWA Piano Remote in the
Apple App Store

9.1

CONNECT APP

The GEWA Piano Remote app provides you with many additional setting options. For example, the creation of favorite sounds, effects, sound combinations, lesson player, demo songs, recording functions or access to the virtual piano technician.

You can find a complete description of the functions at www.gewakeys.com

To establish a connection with your GEWA piano, please proceed as follows:

1. make sure that Bluetooth is switched on at your piano (LED lights up)
2. start the GEWA Piano Remote App and search for devices
3. click on the GEWA device to establish a connection.



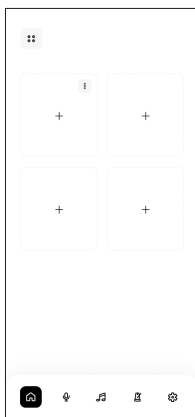
NOTE

The Android OS needs access to your location to search for nearby Bluetooth MIDI devices. Please enable location access during the search process. The GEWA Piano Remote App does not store any user data and does NOT pass it on to third parties.

10.

FAVORITE SOUNDS

Your GEWA digital piano has 4 favorite sounds. You can freely define these in the GEWA Piano Remote App and call them up at any time via the instrument.



On the right-hand side you will see the start screen of the GEWA Piano Remote app. This contains 4 tiles with a "+" symbol in the middle.

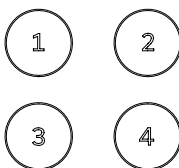
Press the + symbol to create a new favorite sound. The following setting options are available for each favorite sound:

- Name
- Sound (select the preferred sound here)
- Effect (for example chorus, tremolo, etc.)
- Reverb (define the reverb of your sound)
- Metronome

10.1

RETRIEVING FAVORITE SOUNDS

The favourite sounds are automatically synchronized with your piano and saved there. You can therefore call up these settings at any time, even without an existing app connection.



You can call up your favorite sounds using buttons 1-4.

CONTENIDO

1	INFORMACIÓN DE SEGURIDAD	68
1.1	Información de seguridad	68
1.2	Uso previsto	69
1.3	Uso inadecuado - ejemplos	69
1.4	Medidas de precaución	70
1.5	Marca CE.....	71
1.6	Eliminación de residuos	71
2	ALCANCE DE LA ENTREGA	72
3	INSTRUCCIONES DE MONTAJE	73
4	PRIMEROS PASOS	76
4.1	Los mandos del piano digital	76
4.2	Botones y pedales de control	77
4.3	Mesas de juego / conexiones / parte inferior	78
5	PUESTA EN MARCHA.....	80
5.1	Alimentación	80
5.2	Conexión del pedal	81
5.3	Encendido y apagado	82
5.4	Ajustar el volumen	82
6	SELECCIÓN DE SONIDO	83
6.1	Categorías de sonidos y sonidos	83
6.2	Seleccionar sonidos	83
7	METRONOM	84
8	BLUETOOTH	84
9	APLICACIÓN PIANO REMOTE	85
9.1	Conectar aplicación.....	85
10.	SONIDOS FAVORITOS	86
10.1	Recordar sonidos favoritos	86

Estimado cliente,

Le agradecemos que se haya decidido por un piano digital GEWA. Ha elegido un piano digital de alta calidad que le proporcionará una experiencia sonora impresionante y mucho placer.

Las funciones adicionales amplían las posibilidades de su piano digital mucho más allá de la interpretación pianística.

Su seguridad es muy importante para nosotros.

Por este motivo, lea atentamente las indicaciones de seguridad y sígalas al pie de la letra. Guarde este manual de instrucciones en un lugar seguro y entréguelo al usuario correspondiente.

1

INFORMACIÓN DE SEGURIDAD

El fabricante no se hace responsable de los daños personales o materiales derivados de un uso inadecuado del aparato.



NOTA

Utilice el piano digital únicamente de acuerdo con las normas aquí indicadas.

1.1

INFORMACIÓN DE SEGURIDAD

En este manual de instrucciones se utilizan los siguientes símbolos para indicar peligros e instrucciones

Nivel de peligro	Símbolo	Significado	Definición de
Lesiones graves		ADVERTENCIA	Lesiones graves o mortales si se ignoran
Lesiones graves por descarga eléctrica		ADVERTENCIA	Suplemento para etiquetar el peligro de descarga eléctrica.
Lesiones leves y daños materiales		PRECAUCIÓN	En caso de incumplimiento de las instrucciones de seguridad, pueden producirse lesiones leves y/o daños materiales.
Nota		NOTA	Información importante sobre el manejo del aparato
Consejo		CONSEJO	Consejos de aplicación

1.2 USO CONFORME A LO PREVISTO

El piano digital está diseñado para su uso en espacios secos.

- Pueden conectarse dispositivos para la reproducción de audio (como entrada o salida) o para la comunicación de datos. No obstante, deben observarse las especificaciones técnicas correspondientes (véase el apartado "Datos técnicos").

- La conexión eléctrica sólo puede realizarse a fuentes de alimentación correctamente instaladas. La tensión de red indicada en la placa de características debe coincidir con la tensión de red del país de utilización.

- El piano digital sólo puede utilizarse en el estado original de entrega descrito a continuación. Las modificaciones de cualquier tipo no están permitidas y anulan inmediatamente la garantía.

- El piano digital debe colocarse sobre suelos o plataformas estables y nivelados, fijados de forma segura y adecuados para su peso.

1.3 USO INDEBIDO - EJEMPLOS:

- Uso al aire libre o bajo la lluvia

- Utilización en locales húmedos

- Conexión a una tensión de alimentación incorrecta o a fuentes de alimentación eléctrica mal instaladas.

- Utilización en las inmediaciones de aparatos eléctricos o electrónicos como equipos estéreo, televisores, radios o teléfonos móviles.

- Estos aparatos pueden causar interferencias y perjudicar la calidad del sonido.

- Los cables de conexión eléctrica excesivamente largos también pueden perjudicar la calidad del sonido.

- Transporte e instalación en lugares o vehículos con fuertes vibraciones, exposición al polvo y fuerte calor (por ejemplo, a la luz solar directa).



NOTA

El fabricante no se responsabiliza de los daños derivados de lo siguiente

- El incumplimiento de las instrucciones de seguridad

- Manipulación inadecuada

- Uso con dispositivos conectados que no coincidan con los datos técnicos que se indican a continuación

1.4 MEDIDAS DE PRECAUCIÓN

Siga siempre las medidas de precaución aquí indicadas. El incumplimiento de las medidas de precaución puede tener graves consecuencias:

- Lesiones graves o incluso accidentes mortales
- Descargas eléctricas
- Cortocircuitos
- Daños materiales
- Incendios

Cabe imaginar otros peligros, por lo que esta lista no es exhaustiva.



ADVERTENCIA Descargas eléctricas mortales



- Incluso corrientes eléctricas bajas pueden provocar lesiones graves e incluso la muerte.
- No abra nunca el piano digital.
- No utilice nunca cables de alimentación dañados.
- Coloque el cable de alimentación de forma que no pueda dañarse.
- No coloque nunca recipientes llenos de agua o líquidos (jarrones, vasos, etc.) sobre la consola.
- No vierta nunca agua o líquidos en el piano digital o en el teclado.
- No limpie nunca el piano digital con un paño húmedo.
- No introduzca ni extraiga nunca el enchufe de la toma de corriente con las manos mojadas. No tire nunca del cable, ya que podría dañarse.
- Si accidentalmente entra líquido en el piano digital, desenchúfelo inmediatamente. A continuación, haga revisar el piano digital por su centro de atención al cliente GEWA.



ADVERTENCIA Para acontecimientos inusuales

- Apague el piano digital o desenchúfelo de la red si:
 - se produce una pérdida repentina de sonido mientras utiliza el piano digital,
 - el piano digital desprende un olor extraño o humo.
- En este caso, haga revisar el piano digital por su centro de atención al cliente GEWA.



ADVERTENCIA Protección contra incendios

- Las llamas abiertas, como velas o lámparas de aceite, pueden volcarse y provocar un incendio.
- No coloque nunca objetos con llamas sobre el piano digital.



PRECAUCIÓN Daños en el piano digital

- Las tensiones eléctricas inadecuadas pueden dañar el piano digital.
- Utilice el piano digital sólo dentro del rango de tensión admisible (indicado en la placa de características correspondiente).
- Utilice únicamente el cable de red suministrado.
- No coloque nunca el cable de alimentación cerca de fuentes de calor como radiadores o calefactores.
- No doble ni retuerza excesivamente el cable de alimentación ni lo dañe de ninguna otra forma.
- Coloque el cable de alimentación de forma que nadie pueda pisarlo, tropezar con él ni hacer rodar nada sobre él.
- No coloque objetos sobre el cable de alimentación.
- Compruebe periódicamente el enchufe de red y elimine el polvo y la suciedad.



PRECAUCIÓN Daños en el piano digital por tormentas eléctricas



- Las tormentas eléctricas pueden generar sobretensiones que pueden dañar los aparatos eléctricos.
- Desconecte el enchufe de la toma de corriente durante las tormentas o cuando no vaya a utilizar el aparato durante un periodo prolongado (cuando esté de viaje).

1.5

MARCA CE

Este aparato cumple los requisitos de las directivas de la UE: **Directive 2014/53/EU**



EN55032: 2015
EN55035: 2017+A11:2020
EN61000-3-2: 2014
EN61000-3-3: 2013
EN301489-17: V3.2.4
EN62368-1: 2014+A1:2017

La conformidad con las directivas mencionadas se confirma mediante el marcado CE del aparato. La declaración de conformidad puede consultarse en la siguiente dirección:

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, ALEMANIA

1.6

DISPOSICIÓN



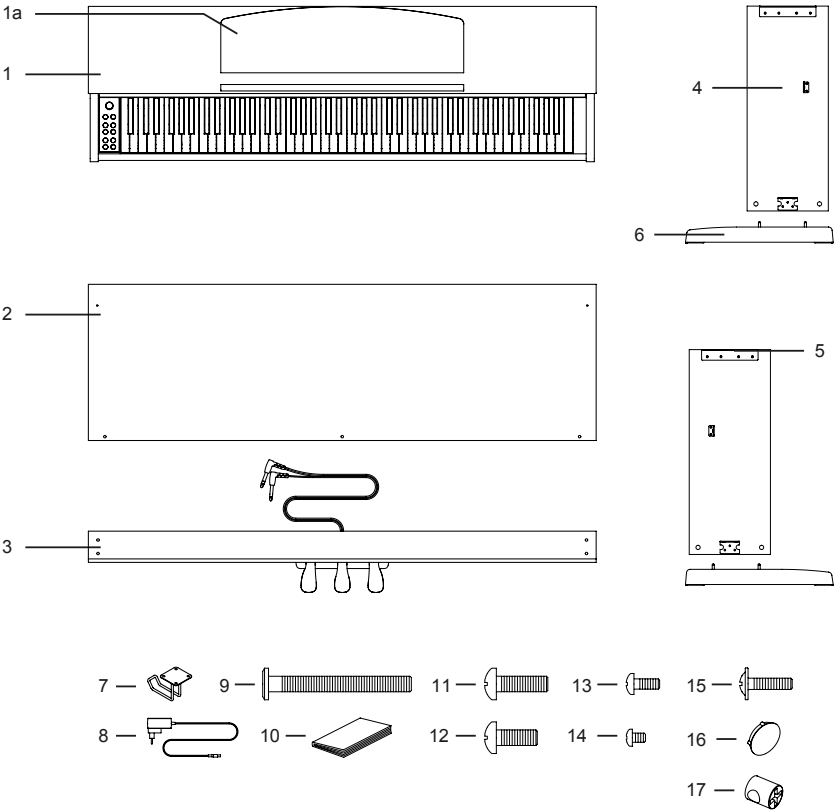
Para desechar el aparato viejo, llévelo al punto de recogida de su organización municipal de eliminación de residuos (por ejemplo, empresa de eliminación de residuos, centro de reciclaje).

El símbolo adyacente significa que el aparato antiguo debe desecharse por separado de la basura doméstica. De acuerdo con la Ley de aparatos eléctricos y electrónicos, los propietarios de aparatos viejos están obligados legalmente a desechar por separado los aparatos eléctricos y electrónicos viejos.

Por favor, colabore y contribuya a la protección del medio ambiente no desechando el aparato viejo con la basura doméstica.

2. ALCANCE DE LA ENTREGA

Compruebe que el contenido del embalaje esté completo antes de iniciar el montaje.



Pos	Designación	Cantidad
1	Consola con teclado y tapa de teclado	1
1a	Almacenamiento de partituras	1
2	Panel trasero	1
3	Tabla de pedales	1
4	Panel lateral izquierdo	1
5	Panel lateral derecho	1
6	Stand	2
7	Soporte para auriculares	1
8	Fuente de alimentación	1
9	Tornillo Phillips cabeza plana M6 x 54	4
10	Guía de inicio rápido	1
11	Tornillo Phillips cabeza plana M6 x 19,5	4
12	Tornillo Phillips cabeza plana M6 x 15,5	4
13	Tornillo Phillips cabeza plana M4 x 9,5	2
14	Tornillo Phillips cabeza plana M4	4
15	Tornillo Phillips cabeza plana M4 x 15,5	3
16	Tapa de plástico	4
17	Tuerca en cruz M6	4

3.

INSTRUCCIONES DE MONTAJE

En esta sección aprenderá a montar correctamente su piano digital.

Necesitará lo siguiente para el montaje:

- Un destornillador Phillips tamaño 2
- Otra persona



NOTA

No apriete los tornillos Phillips hasta que todas las partes de su piano digital hayan sido pre-ensambladas y alineadas.

Para montar su nuevo piano digital

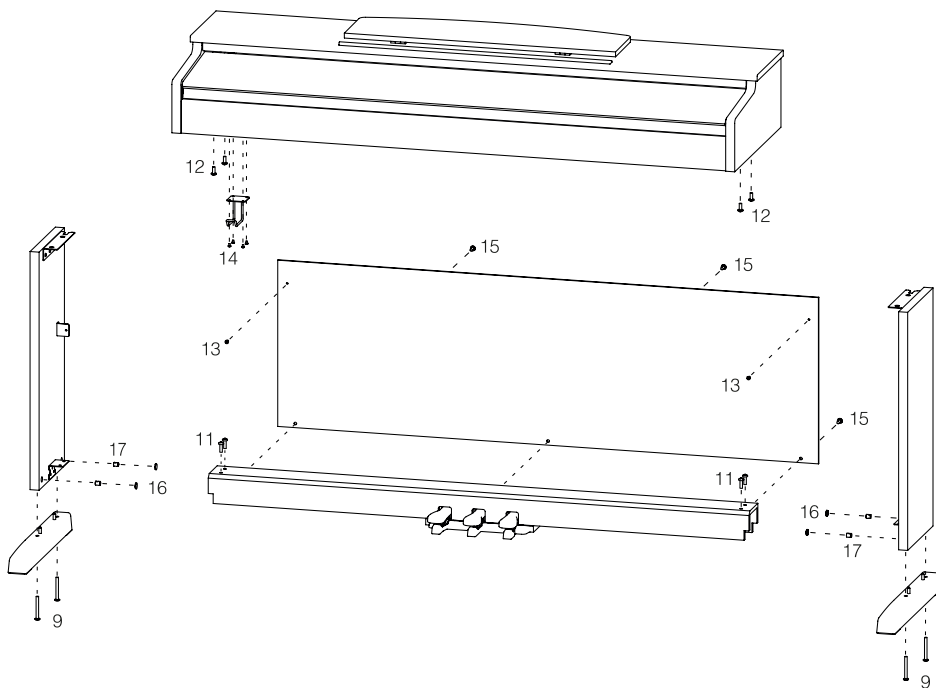
1. Atornille los paneles laterales izquierdo y derecho (4 y 5) a las respectivas patas (6). Utilice para ello los tornillos Phillips (9) y las tuercas en cruz correspondientes (16). Inserte las tuercas en cruz directamente en los orificios pretaladrados de las secciones laterales y atornille las patas a las secciones laterales desde abajo. Coloque las tapas (17) en los orificios de los laterales.
2. Conecte ahora la pedalera (3) a los paneles laterales montados (4 y 5). Utilice para ello los tornillos Phillips (12).

3 A continuación, fije el panel trasero (2) a la pedalera con los 3 tornillos de cabeza plana (15) y los dos tornillos (13) a los paneles laterales.

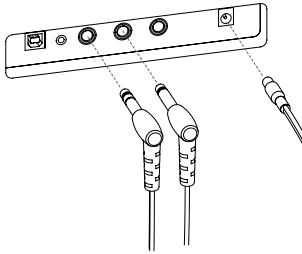
4. A continuación, puede fijar la consola (1) desde arriba. Coloque la consola inclinada desde delante. Asegúrese de que la consola está colocada correctamente en los soportes metálicos de las piezas laterales. A continuación, atornille la consola desde abajo con los 4 tornillos Phillips (11).

5) Alinee el piano digital y apriete todos los tornillos.

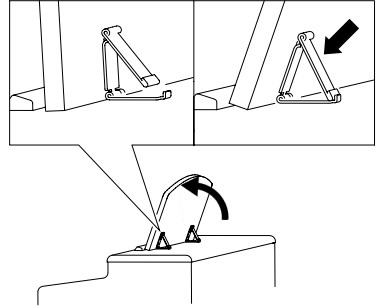
6) Por último, fije el soporte de los auriculares a la parte inferior de la consola. Utilice para ello los 4 tornillos restantes (14).



6. enchufe los dos cables de los pedales en las tomas de los cables de los pedales situadas en la parte inferior de la consola (1) en la dirección correcta (sin utilizar demasiada fuerza).



7 Para configurar el reposo musical.



ES

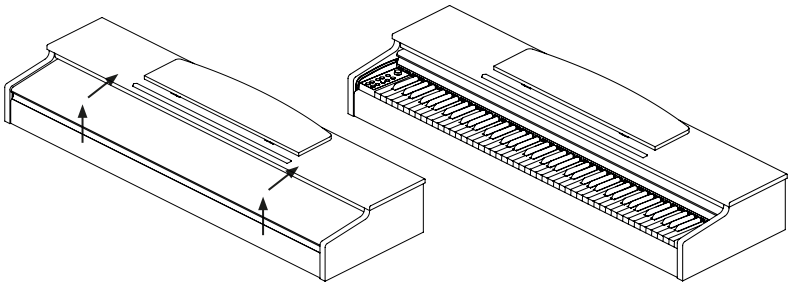


PRECAUCIÓN

APERTURA DE LA TAPA DEL TECLADO

Utilice siempre las dos manos para abrir la tapa del teclado.

Abra la tapa del teclado como se muestra en el diagrama. Proceda en orden inverso para cerrarla.



NOTA

USO CON SOPORTE DE TECLADO

También es posible utilizar el piano digital en un soporte de teclado (no incluido) sin la consola incluida. Asegúrese de que el soporte es estable y coloque el piano digital en el centro. Si es posible, el soporte no debe cubrir los altavoces de la parte inferior del piano. En la parte inferior de la consola hay una toma de 6,3 mm para conectar un pedal de sostenido/amortiguador disponible en el mercado, etiquetado como Sustain.

4.

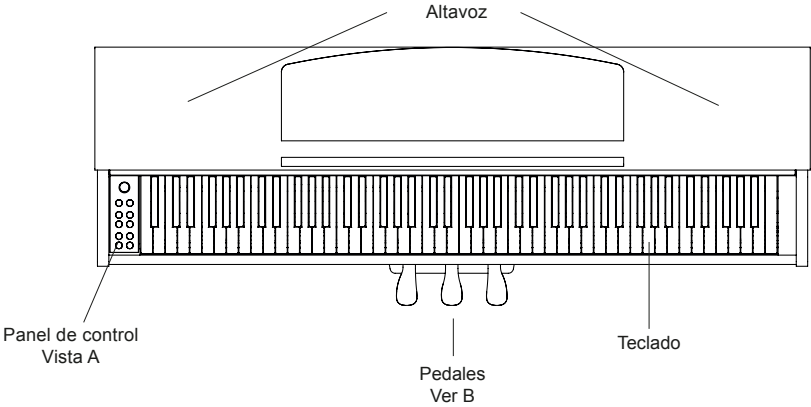
PRIMEROS PASOS

En esta sección, le familiarizaremos con los controles de su piano digital.

4.1

LOS CONTROLES DE SU PIANO DIGITAL

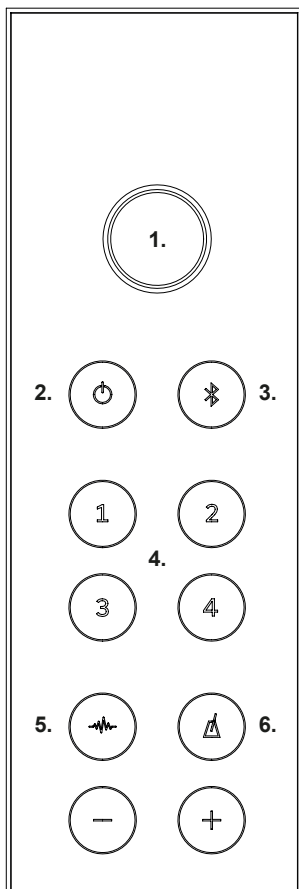
Su piano digital GEWA dispone de los siguientes controles:



4.2

BOTONES Y PEDALES DE MANDO

Ver A



1. control de volumen

Sirve para ajustar el volumen del piano.

2 Encendido/Apagado

Enciende y apaga el piano.

3 Bluetooth Activado / Desactivado - Manténgalo pulsado para emparejar

Activar / desactivar la conexión Bluetooth.

4 Selección de favoritos

Permite seleccionar los sonidos favoritos almacenados.

5 Botón de voz

Elija entre las diferentes categorías de sonido de su piano digital. Utilice el botón +/- para desplazarse por las distintas categorías.

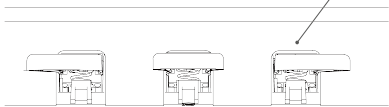
6 Botón Metrónomo

Activa/desactiva el metrónomo. Utiliza el botón +/- para cambiar la velocidad.

Pedal Forte (derecha)

Cuando se pisa el pedal de sostenido o forte de un piano de cola acústico, se elevan todos los apagadores de las cuerdas. Esto significa que todas las notas que se tocan siguen sonando incluso después de soltar las teclas.

Además, las cuerdas de las notas no tocadas también pueden vibrar libremente, de modo que se estimulan sus frecuencias de resonancia. El resultado es un sonido más lleno. Con el pedal del piano GEWA también es posible tocar a medio pedal. En este caso, los amortiguadores simulados sólo se elevan ligeramente y las notas tocadas decaen más rápidamente que cuando se pisa el pedal a fondo.



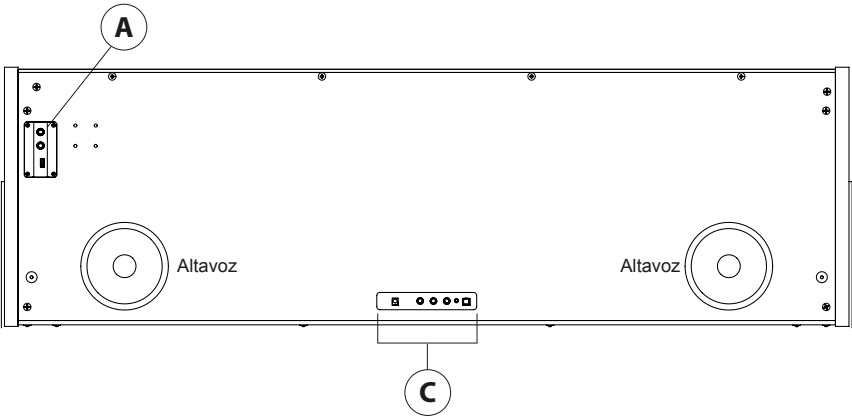
Pedal Sostenuto (centro)

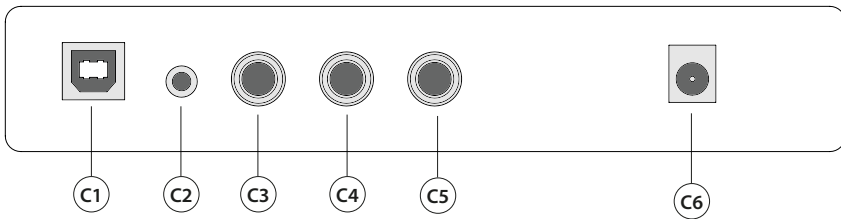
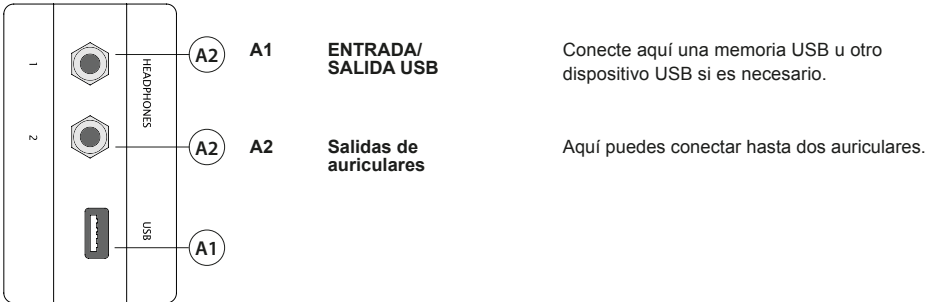
El pedal de sostenuto tiene una función similar a la del pedal de forte. Sin embargo, sólo se sostienen las notas de las teclas que están pulsadas en el momento de pisar el pedal. Todas las demás notas se atenúan de forma normal.

Pedal de piano (izquierda)

Al pisar el pedal de piano o una corda, se simula el desplazamiento de la acción del piano unos milímetros hacia la derecha. El cambio de posición de los martillos produce un color de tono diferente y un sonido ligeramente más suave.

4.3 MESAS DE JUEGO / CONEXIONES / PARTE INFERIOR





- C1 USB TO HOST**
Conecta tu PC al instrumento para grabar datos MIDI o actualizar el software del instrumento.
- C2 AUX IN**
Esta toma jack de 3,5 mm se utiliza para conectar generadores de sonido externos (por ejemplo, reproductores MP3).
- C3 SUSTAIN**
Conecta tu pedalera o un pedal de sustain externo a la consola.
- C4 PEDAL UNIT**
Conecte a la consola el pedalier suministrado.
- C5 LINE OUT**
Esta conexión es una salida de línea estéreo. Conecte esta salida a un dispositivo receptor (por ejemplo, amplificador, dispositivo de grabación, ...). Recomendamos un cable en Y de 6,3 mm.
- C6 CONEXIÓN DE RED**
Conecte el adaptador de red suministrado (DC 12V 2.5A.).

5.

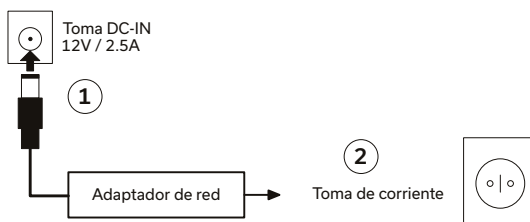
PUESTA EN MARCHA

En esta sección aprenderá a configurar correctamente su piano digital..

5.1

FUENTE DE ALIMENTACIÓN

Conecte primero el enchufe del adaptador de red en el siguiente orden:



PRECAUCIÓN

Utilice únicamente el adaptador de red incluido en el volumen de suministro. El uso de un adaptador incorrecto puede dañar el aparato.

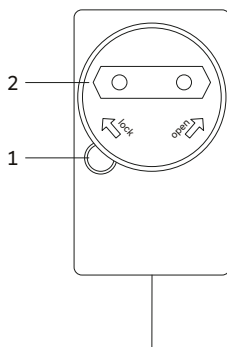


NOTA

Para desconectar el adaptador de red, proceda exactamente en el orden inverso. Asegúrese de que el aparato está apagado antes de desconectar el cable de red.

ADAPTADOR DE RED CON ENCHUFE EXTRAÍBLE

El adaptador de red incluido en el volumen de suministro tiene diferentes tipos de enchufe. Éstos pueden cambiarse en función del país de uso y de las tomas de corriente disponibles en el mismo. Proceda como se indica a continuación:



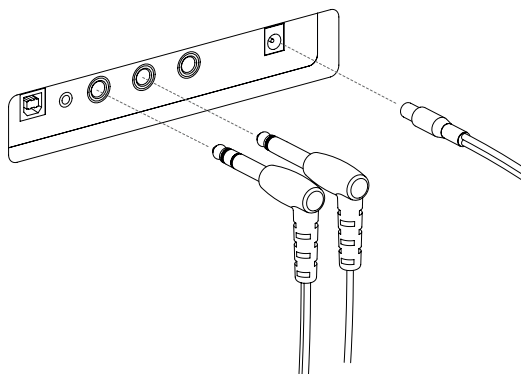
Pulse el botón de bloqueo (1) y manténgalo pulsado. Mientras tanto, gire la placa adaptadora (2) en sentido antihorario para extraerla de la fuente de alimentación.

Para utilizar otra placa adaptadora, acóplela al enchufe y gírela en el sentido de las agujas del reloj hasta que el botón de bloqueo (1) encaje en su sitio.

5.2

CONECTAR PEDAL

Conecte el pedal de piano incluido en el volumen de suministro como se indica a continuación:



5.3

ENCENDER Y APAGAR

1. ponga el control de volumen en silencio (en el sentido contrario a las agujas del reloj, hacia la izquierda)
2. pulse el botón de encendido situado en la parte superior izquierda para encender el piano.
3. mantenga pulsado el botón de encendido durante 3 segundos para apagar el piano.

El LED de encendido se iluminará de forma permanente. Ahora puede ajustar el volumen deseado con el regulador de volumen.

5.4

AJUSTE DEL VOLUMEN

Puede ajustar el volumen con el regulador de volumen. Gire el regulador en el sentido de las agujas del reloj para subir el volumen. Gírelo en sentido antihorario para bajar el volumen.



CONTROL DE VOLUMEN

6.

SELECCIÓN DE SONIDOS

Su piano digital dispone de 21 sonidos diferentes. Estos sonidos están asignados a diferentes categorías de sonido. En este capítulo aprenderá a acceder a sonidos individuales.

6.1

CATEGORÍAS DE SONIDO Y SONIDOS

Su piano digital dispone de cuatro categorías de sonido diferentes. Estas categorías pueden seleccionarse utilizando el botón Voice. Pulse el botón Voice para desplazarse por las diferentes categorías de sonido.



VOZ GUSTO

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2

SELECCIONAR SONIDOS

Puede seleccionar sonidos individuales dentro de una categoría utilizando los botones "-" y "+" de la parte inferior del panel de control.

Cuando se llega al final de una categoría de sonido utilizando los botones "-" y "+", el piano salta automáticamente al primer sonido de una categoría.



NOTA

7

METRONOM

Su piano digital dispone de un metrónomo interno. Puede activarlo y desactivarlo con el botón de metrónomo del panel de usuario. Mientras el metrónomo está activado, puede cambiar la velocidad del metrónomo utilizando los botones "-" y "+".

8.

BLUETOOTH

Su piano digital dispone de funciones Bluetooth de audio y MIDI. Por ejemplo, puedes reproducir música desde tu dispositivo móvil a través de la interfaz de audio. Utiliza la función Bluetooth MIDI, por ejemplo, para usar apps de aprendizaje o grabar datos MIDI en tu software DAW favorito.

Para establecer una conexión Bluetooth MIDI, proceda del siguiente modo:

1. pulsa brevemente el botón Bluetooth hasta que se ilumine de forma continua.
2. ahora ve a tu aplicación Bluetooth MIDI favorita y busca

dispositivos Bluetooth MIDI. Ahora debería poder conectarse al instrumento..

Para establecer una conexión de audio Bluetooth, proceda de la siguiente manera:



Pairing Code: **4392**

1. pulse brevemente el botón Bluetooth hasta que se ilumine de forma continua.
2. pulse de nuevo el botón Bluetooth y manténgalo pulsado para poner el piano en modo de emparejamiento (suena una señal acústica)
3. el LED Bluetooth parpadea ahora lentamente
4. vaya ahora a la búsqueda de dispositivos Bluetooth de su dispositivo móvil.

Aparece el nombre del dispositivo "DP510 Audio". El código de emparejamiento es: 4392

9.

APLICACIÓN PIANO REMOTE

Su piano digital GEWA puede conectarse a su smartphone a través de Bluetooth. Además de la función estándar a través de la interfaz Bluetooth de audio y MIDI, también se pueden realizar ajustes adicionales a través de la aplicación GEWA Piano Remote.

Esta aplicación está disponible para la mayoría de dispositivos Android e iOS.

Para descargarla, simplemente busque "GEWA Piano Remote" en la tienda de aplicaciones o visite nuestro sitio web: www.gewakeys.com para obtener más información.



GEWA Piano Remote en
Google Play



GEWA Piano Remote en la App
Store de Apple

9.1

CONECTAR APP

La aplicación GEWA Piano Remote le ofrece muchas opciones de ajuste adicionales. Por ejemplo, la creación de sonidos favoritos, efectos, combinaciones de sonidos, reproductor de lecciones, canciones de demostración, funciones de grabación o acceso al técnico de piano virtual.

Encontrará una descripción completa de las funciones en www.gewakeys.com.

Para establecer una conexión con su piano GEWA, proceda de la siguiente manera:

1. asegúrese de que el Bluetooth está activado en su piano (el LED se ilumina)
2. Inicie la aplicación GEWA Piano Remote y busque dispositivos.
3. Haga clic en el dispositivo GEWA para establecer la conexión.



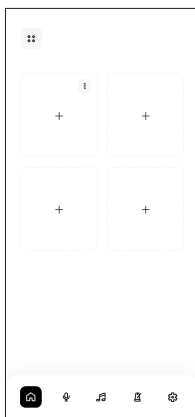
NOTA

El sistema operativo Android necesita acceder a tu ubicación para buscar dispositivos Bluetooth MIDI en las proximidades. Por favor, active el acceso a la ubicación durante el proceso de búsqueda. La aplicación GEWA Piano Remote no almacena ningún dato del usuario y NO los transmite a terceros.

10.

SONIDOS FAVORITOS

Su piano digital GEWA dispone de 4 sonidos favoritos. Puede definirlos libremente en la GEWA Piano Remote App y llamarlos en cualquier momento a través del instrumento.



A la derecha verá la pantalla de inicio de la aplicación GEWA Piano Remote. Esta contiene 4 fichas con un símbolo "+" en el centro.

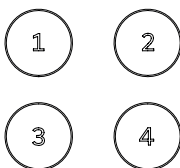
Pulse el símbolo + para crear un nuevo sonido favorito. Para cada sonido favorito están disponibles las siguientes opciones de configuración:

- Nombre
- Sonido (seleccione aquí su sonido favorito)
- Efecto (por ejemplo, chorus, trémolo, etc.)
- Reverberación (defina la reverberación de su sonido)
- Metrónomo

10.1

RECUPERAR SONIDOS FAVORITOS

Los sonidos favoritos se sincronizan automáticamente con tu piano y se guardan allí. De este modo, puede acceder a estos ajustes en cualquier momento, incluso sin conexión a la aplicación.



Puedes llamar a tus sonidos favoritos con los botones 1-4.

SOMMAIRE

1 INFORMATIONS SUR LA SÉCURITÉ89

1.1 Informations sur la sécurité89

1.2 Utiliser conformément à l'usage prévu90

1.3 Utilisation inappropriée - exemples90

1.4 Précautions à prendre91

1.5 Marque CE92

1.6 Élimination92

2 CONTENU DE LA LIVRAISON.....93

3 INSTRUCTIONS DE MONTAGE94

4 PREMIERS PAS97

4.1 Les commandes de votre piano numérique97

4.2 Boutons de commande et pédales98

4.3 Tables de jeu / Connexions / Face inférieure99

5 MISE EN SERVICE101

5.1 Alimentation électrique101

5.2 Connecter la pédale102

5.3 Mise en marche et arrêt.....103

5.4 Régler le volume103

6 SÉLECTION DU SON104

6.1 Catégories de sons et sons104

6.2 Sélectionner des sons104

7 METRONOM105

8 BLUETOOTH105

9 PIANO REMOTE APP106

9.1 Connecter l'application106

10. SONS FAVORIS107

10.1 Rappel des sons favoris107

Cher client ,

Nous vous remercions d'avoir choisi un piano numérique de GEWA ! Vous avez choisi un piano numérique de haute qualité qui vous procurera une expérience sonore impressionnante et beaucoup de plaisir.

Des fonctions supplémentaires étendent les possibilités de votre piano numérique bien au-delà du jeu de piano.

Votre sécurité est très importante pour nous !

C'est pourquoi nous vous invitons à lire attentivement les informations relatives à la sécurité et à les respecter scrupuleusement. Conservez ce mode d'emploi et remettez-le à l'utilisateur concerné.

1

INFORMATIONS SUR LA SÉCURITÉ

Le fabricant n'est pas responsable des dommages corporels ou matériels résultant d'une utilisation non conforme de l'appareil !



REMARQUE

N'utilisez votre piano numérique que conformément aux dispositions mentionnées ici !

1.1

INFORMATIONS SUR LA SÉCURITÉ

Dans ce mode d'emploi, les symboles suivants sont utilisés pour l'identification des dangers et des remarques

Niveau de danger	Symbole	Signification	Définition
Blessures graves		AVERTISSEMENT	Blessures très graves, voire mortelles, en cas de non-respect
Blessures graves par électrocution		AVERTISSEMENT	Additif pour signaler le danger des chocs électriques.
Blessures légères et dégâts matériels		ATTENTION	Des blessures légères et/ou des dommages matériels peuvent survenir en cas de non-respect de la consigne de sécurité.
Remarque		REMARQUE	Informations importantes concernant l'utilisation de l'appareil
Conseil		CONSEIL	Conseils d'utilisation

1.2 UTILISER CONFORMÉMENT À L'USAGE PRÉVU

Le piano numérique est conçu pour être utilisé dans des pièces sèches.

- Il est possible de connecter des appareils pour la reproduction audio (en entrée ou en sortie) ou pour la communication de données. Les spécifications techniques respectives doivent toutefois être respectées (voir à ce sujet la section "Caractéristiques techniques").

- Le raccordement électrique ne doit être effectué qu'à des alimentations électriques installées conformément aux prescriptions. La tension du secteur indiquée sur la plaque signalétique doit correspondre à la tension du secteur du pays d'utilisation.

- Le piano numérique ne doit être utilisé que dans l'état de livraison original décrit ci-après. Les transformations de toute sorte sont interdites et entraînent la perte immédiate du droit à la garantie.

- Le piano numérique doit être installé sur des sols ou des plates-formes stables et plats, solidement fixés et adaptés à son poids.

1.3 UTILISATION INAPPROPRIÉE - EXEMPLES :

- utilisation à l'extérieur ou sous la pluie

- utilisation dans des locaux humides

- Raccordement à une tension d'alimentation incorrecte ou à des alimentations électriques installées de manière non conforme.

- Utilisation à proximité immédiate d'appareils électriques ou électroniques tels que des chaînes stéréo, des téléviseurs, des radios ou des téléphones portables.

- Ces appareils peuvent provoquer des interférences et altérer la qualité du son.

- Des câbles de raccordement électrique trop longs peuvent également nuire à la qualité du son.

- Transport et installation dans des endroits ou des véhicules soumis à de fortes vibrations, à la poussière ou à une forte chaleur (par exemple en cas d'exposition directe au soleil).



REMARQUE

Le fabricant décline toute responsabilité pour les dommages résultant des causes suivantes :

- non-respect des consignes de sécurité

- Manipulation non conforme

- Utilisation avec des appareils raccordés ne correspondant pas aux caractéristiques techniques énumérées ci-dessous.

1.4 MESURES DE PRÉCAUTION

Respectez impérativement les mesures de précaution mentionnées ici. Le non-respect des mesures de précaution peut avoir de graves conséquences :

- blessures graves, voire accidents mortels
- Chocs électriques
- Courts-circuits
- Endommagement
- incendie

D'autres dangers sont envisageables, c'est pourquoi cette liste n'est pas exhaustive.



AVERTISSEMENT Electrocution mortelle



- Même un faible courant électrique peut entraîner de graves blessures, voire la mort !
- Ne jamais ouvrir le piano numérique.
- Ne jamais utiliser de câble d'alimentation endommagé.
- Posez les câbles d'alimentation de manière à éviter tout endommagement.
- Ne jamais poser de récipients remplis d'eau ou de liquides (vases, verres, etc.) sur la table de jeu.
- Ne jamais verser de l'eau ou des liquides dans le piano numérique ou le clavier.
- Ne jamais nettoyer le piano numérique avec un chiffon mouillé.
- Ne jamais brancher ou débrancher la fiche secteur avec les mains mouillées. Ne jamais tirer sur le câble, cela pourrait l'endommager.
- Si un liquide pénètre accidentellement dans le piano numérique, débranchez immédiatement la fiche secteur. Faites ensuite contrôler le piano numérique par votre service après-vente GEWA.



AVERTISSEMENT En cas d'événements inhabituels

- Éteignez le piano numérique ou débranchez le cordon d'alimentation si :
 - une perte soudaine de son se produit pendant l'utilisation du piano numérique,
 - le piano numérique dégage une odeur ou une fumée inhabituelle.
- Faites alors impérativement contrôler le piano numérique par votre service après-vente GEWA.



AVERTISSEMENT Protection contre l'incendie

- Les flammes nues comme les bougies ou les lampes à huile peuvent se renverser et provoquer un incendie.
- Ne jamais poser d'objets avec des flammes ouvertes sur le piano numérique !



ATTENTION

Dommages au piano numérique

- Des tensions électriques inappropriées peuvent endommager le piano numérique.
- N'utilisez le piano numérique que dans la plage de tension autorisée (comme indiqué sur la plaque signalétique correspondante).
- N'utilisez que le câble d'alimentation fourni.
- Ne placez jamais le câble d'alimentation à proximité d'une source de chaleur, telle qu'un radiateur ou un chauffage par rayonnement.
- Ne pliez pas ou n'endommagez pas le câble d'alimentation de manière excessive.
- Placez le cordon d'alimentation de manière à ce que personne ne puisse marcher, trébucher ou faire rouler quelque chose dessus.
- Ne placez pas d'objets sur le cordon d'alimentation.
- Inspectez régulièrement la fiche d'alimentation et retirez toute poussière ou saleté éventuelle.



ATTENTION



Dommages au piano numérique suite à un orage

- Les orages peuvent générer des surtensions électriques susceptibles d'endommager les appareils électriques.
- En cas d'orage ou de non-utilisation prolongée (voyage), débranchez la fiche de la prise de courant.

1.5

CERTIFICAT CE

Cet appareil est conforme aux exigences des directives européennes :

Directive 2014/53/EU

EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017



La conformité aux directives susmentionnées est confirmée par le sigle CE apposé sur l'appareil. La déclaration de conformité peut être consultée à l'adresse suivante :

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, GERMANY

1.6

ÉLIMINATION



Pour l'élimination, veuillez apporter l'appareil usagé au point de collecte de votre organisme communal d'élimination des déchets (par ex. entreprise d'élimination des déchets, centre de recyclage).

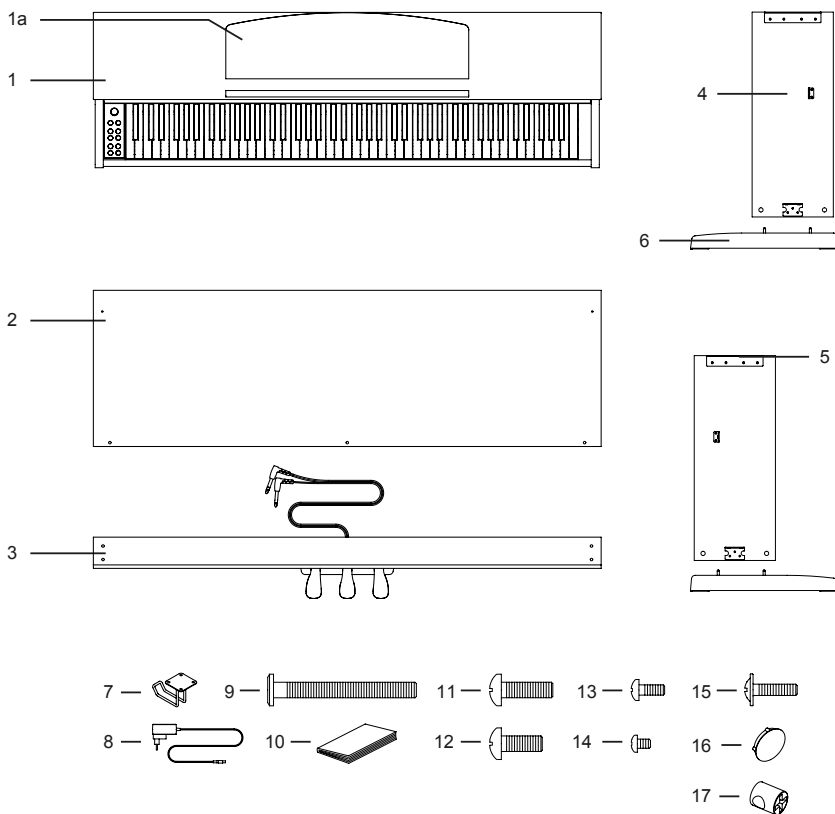
Le symbole ci-contre signifie que l'appareil usagé doit être éliminé séparément des ordures ménagères. Conformément à la loi sur les appareils électriques et électroniques, les propriétaires d'appareils usagés sont tenus par la loi d'amener les anciens appareils électriques et électroniques à une collecte séparée des déchets.

Aidez-nous et contribuez à la protection de l'environnement en ne jetant pas l'appareil usagé avec les ordures ménagères.

2.

CONTENU DE LA LIVRAISON

Vérifiez que le contenu de l'emballage est complet avant de commencer le montage.



Pos	Désignation	Quantité
1	Table de jeu avec clavier et couvercle de clavier	1
1a	Rangement des partitions	1
2	Paroi arrière	1
3	Pédalier	1
4	Partie latérale gauche	1
5	Partie latérale droite	1
6	Pied de support	2
7	Support pour casque d'écoute	1
8	Bloc d'alimentation	1
9	Vis cruciforme à tête plate M6 x 54	4
10	Guide de démarrage rapide	1
11	Vis cruciforme à tête bombée M6 x 19,5	4
12	Vis cruciforme à tête bombée M6 x 15,5	4
13	Vis cruciforme à tête bombée M4 x 9,5	2
14	Vis cruciforme à tête bombée M4	4
15	Vis cruciforme à tête plate M4 x 15,5	3
16	Cache en plastique	4
17	Écrou transversal M6	4

3.

INSTRUCTIONS DE MONTAGE

Dans cette section, vous apprendrez comment monter correctement votre piano numérique.

Vous avez besoin pour le montage :

- Un tournevis cruciforme de taille 2
- Une autre personne



REMARQUE

Ne serrez pas les vis cruciformes à fond tant que toutes les pièces de votre piano numérique ne sont pas prémontées et alignées.

Voici comment assembler votre nouveau piano numérique :

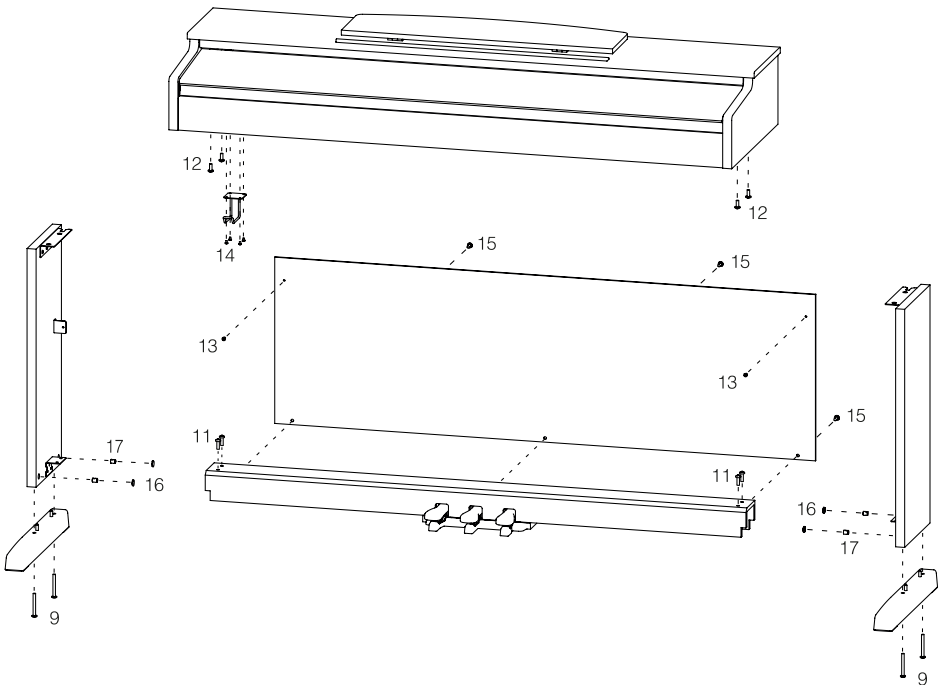
1. vissez les parties latérales gauche et droite (4 et 5) aux pieds correspondants (6). Utilisez à cet effet les vis cruciformes (9) et les écrous transversaux correspondants (16). Insérez les écrous transversaux dans les trous prépercés des parties latérales et vissez les pieds par le bas aux parties latérales. Placez des caches (17) sur les trous des parties latérales.
- 2) Reliez maintenant le pédalier (3) aux parties latérales montées (4 et 5). Utilisez pour cela les vis cruciformes (12).

3) Ensuite, fixez le panneau arrière (2) avec les 3 vis à tête plate (15) sur le pédalier et les deux vis (13) sur les parties latérales.

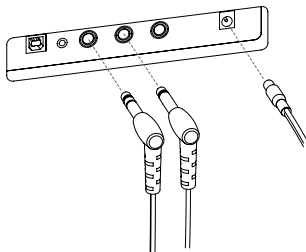
4) Vous pouvez ensuite poser la console (1) par le haut. Poussez la table de jeu en biais depuis l'avant. Veillez à ce que la table de jeu soit placée correctement sur les équerres métalliques des parties latérales. Ensuite, la table de jeu doit être vissée par le bas à l'aide des 4 vis cruciformes (11).

5) Alignez ensuite votre piano numérique et serrez toutes les vis.

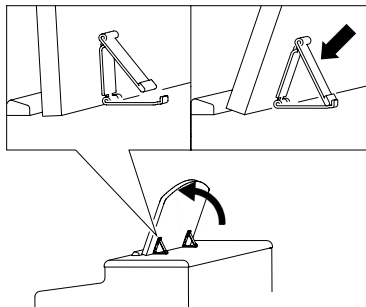
6) Pour finir, fixez le support de casque d'écoute sur la face inférieure de la console. Utilisez pour cela les 4 vis restantes (14).



6. insérez les deux câbles de pédale dans les prises de câble de pédale sur la face inférieure de la console (1) en respectant le côté (sans utiliser une grande force).



7. comment mettre en place le classement des notes.

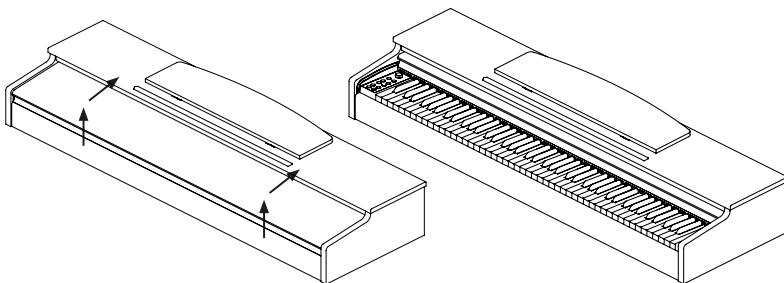


ATTENTION

OUVERTURE DU COUVERCLE DU CLAVIER

Veillez toujours utiliser vos deux mains pour ouvrir le couvercle du clavier.

Ouvrez le couvercle du clavier comme indiqué sur le schéma. Procédez dans l'ordre inverse pour le fermer.



REMARQUE

UTILISATION AVEC UN PIED DE CLAVIER

Il est possible d'utiliser votre piano numérique sans la table de jeu fournie, sur un pied de clavier (non fourni). Veillez à ce que le trépied soit bien stable et placez le piano numérique au centre. Si possible, le trépied ne doit pas couvrir les haut-parleurs situés sous le piano. Pour le raccordement d'une pédale de sustain/d'amortissement disponible dans le commerce, une prise jack de 6,3 mm est disponible sur la face inférieure de la console. celle-ci est marquée Sustain.

4.

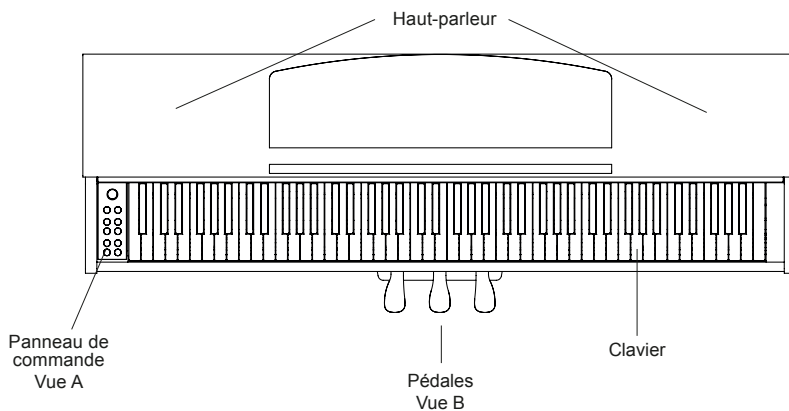
PREMIERS PAS

Dans cette section, nous allons vous familiariser avec les commandes de votre piano numérique.

4.1

LES COMMANDES DE VOTRE PIANO NUMÉRIQUE

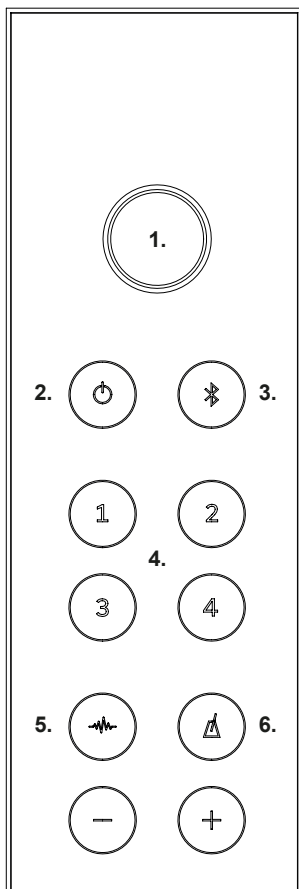
Votre piano numérique GEWA dispose des éléments de commande suivants :



4.2

BOUTONS DE COMMANDE ET PÉDALES

Vue A



1er bouton de réglage du volume

Permet de régler le volume du piano.

2 Mise sous/hors tension

Allumez et éteignez votre piano.

3 Bluetooth On / Off - Maintien de l'appairage

Activer / désactiver la connexion Bluetooth.

Sélection de 4 favoris

Permet de sélectionner les sons favoris enregistrés.

5 Bouton Voice

Faites votre choix parmi les différentes rubriques de sons de votre piano numérique. Utilisez la touche +/- pour faire défiler les différentes rubriques.

6 Bouton de métronome

Activer/désactiver le métronome. Le bouton +/- permet de modifier la vitesse.

Pédale Forte (droite)

Lorsque l'on appuie sur la pédale de forte ou de sustain d'un piano à queue acoustique, toutes les étouffoirs posés sur les cordes sont soulevés. Ainsi, toutes les notes jouées continuent de résonner même après le relâchement des touches.

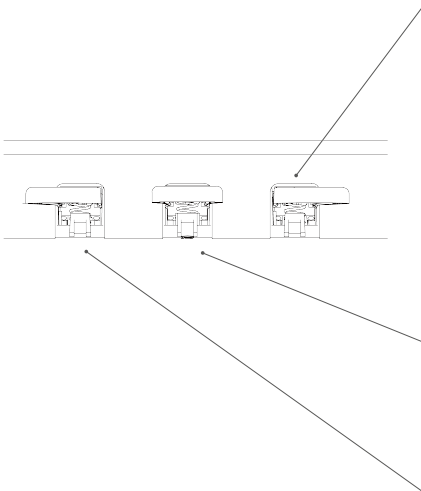
De plus, les cordes des notes non jouées peuvent également vibrer librement, de sorte que leurs fréquences de résonance sont stimulées. Il en résulte un son plus riche. La pédale du piano GEWA permet également de jouer avec une demi-pédale. Dans ce cas, les étouffoirs simulés ne sont que légèrement soulevés et les notes jouées s'éteignent plus rapidement que lorsque la pédale est enfoncée à fond.

Pédale Sostenuto (centre)

La pédale sostenuto a une fonction similaire à celle de la pédale forte. Toutefois, seules les notes des touches qui sont enfoncées au moment où la pédale est actionnée sont maintenues. Toutes les autres notes sont étouffées normalement.

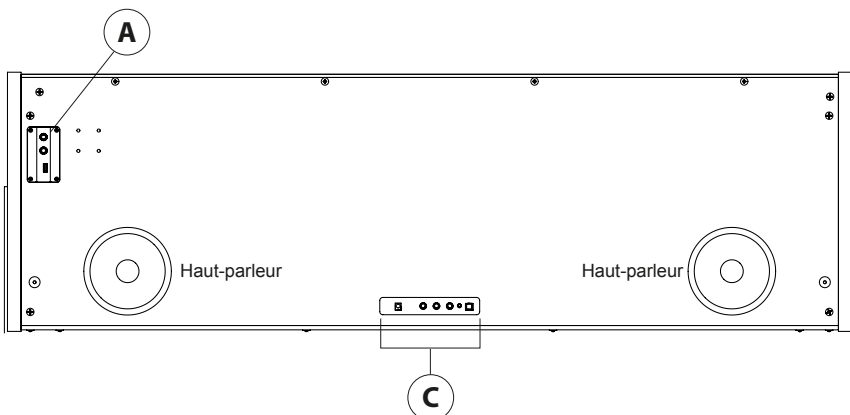
Pédale de piano (gauche)

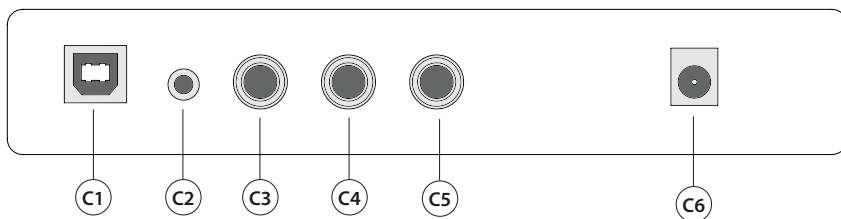
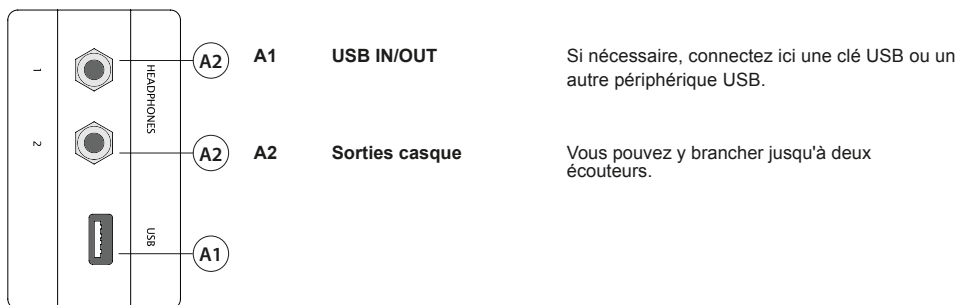
En actionnant la pédale Piano ou Una-Corda, on simule le déplacement de la mécanique du piano de quelques millimètres vers la droite. La modification de la position de frappe des marteaux produit un autre timbre et un son légèrement plus faible.



4.3

TABLES DE JEU / CONNECTEURS / DESSOUS





- C1 USB TO HOST**
Connectez votre PC à l'instrument pour enregistrer des données MIDI ou pour mettre à jour le logiciel de l'instrument.
- C2 AUX IN**
Cette prise jack 3,5 mm sert à connecter des générateurs de sons externes (par exemple un lecteur MP3).
- C3 SUSTAIN**
Connectez votre pédalier ou une pédale de sustain externe à la console.
- C4 PEDAL UNIT**
Connectez le pédalier fourni à la console.
- C5 LINE OUT**
Cette prise est une sortie ligne stéréo. Relie cette sortie à un appareil de réception (par exemple un amplificateur, un enregistreur, ...). Nous recommandons un câble en Y de 6,3 mm.
- C6 RACCORDEMENT AU RÉSEAU**
Branchez l'adaptateur secteur fourni (DC 12V 2.5A.).

5.

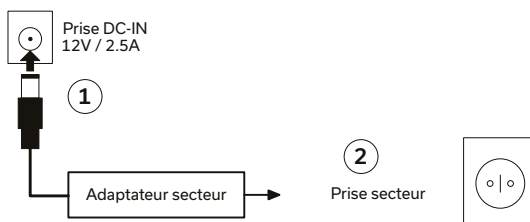
MISE EN SERVICE

Dans cette section, vous apprendrez comment utiliser correctement votre piano numérique..

5.1

ALIMENTATION ÉLECTRIQUE

Connectez d'abord la fiche de l'adaptateur secteur dans l'ordre suivant :



ATTENTION

Veuillez utiliser exclusivement l'adaptateur secteur fourni avec l'instrument. L'utilisation d'un mauvais adaptateur peut endommager l'instrument !

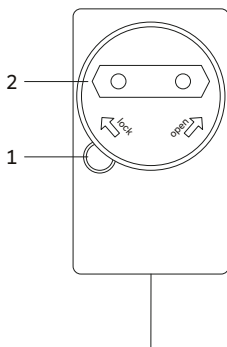


REMARQUE

Pour débrancher l'adaptateur secteur, procédez exactement dans l'ordre inverse. Veuillez vous assurer que l'instrument est éteint avant de débrancher le câble d'alimentation.

ADAPTATEUR SECTEUR AVEC FICHE DÉTACHABLE

L'adaptateur secteur inclus dans la livraison dispose de différents types de fiches. Celles-ci peuvent être remplacées en fonction du pays d'utilisation et des prises de courant qui y sont disponibles. Pour ce faire, procédez comme suit :



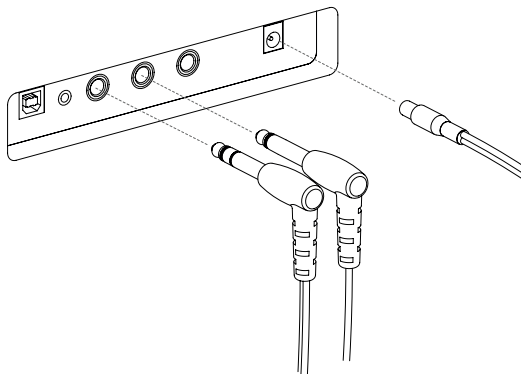
Appuyez sur le bouton de blocage (1) et maintenez-le enfoncé. Pendant ce temps, tournez la plaque d'adaptation (2) dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour la retirer du bloc d'alimentation.

Pour utiliser une autre plaque d'adaptation, enfoncez-la sur la fiche et tournez-la dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à ce que le bouton de blocage (1) s'enclenche avec un clic.

5.2

BRANCHER LA PÉDALE

Connectez la pédale de piano fournie comme suit :



5.3

ALLUMER ET ÉTEINDRE

1. placez le bouton de volume sur faible (dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, vers la gauche)
2. appuyez sur le bouton Power en haut à gauche pour allumer le piano.
3. pour éteindre le piano, maintenez la touche Power enfoncée pendant 3 secondes.

Le voyant d'alimentation doit maintenant être allumé en permanence. Vous pouvez maintenant régler le volume à l'aide du bouton de réglage du volume.

5.4

RÉGLER LE VOLUME

Vous pouvez régler le volume à l'aide du bouton de réglage du volume. Tournez le bouton dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter le volume. Tournez le bouton dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour diminuer le volume.



6.

SÉLECTIONNER DES SONS

Votre piano numérique dispose de 21 sons différents. Ces sons sont attribués à différentes catégories de sons. Dans ce chapitre, vous apprendrez comment accéder aux différents sons.

6.1

CATÉGORIES DE SON ET SONS

Votre piano numérique dispose de quatre catégories de sons différentes. Ces catégories peuvent être sélectionnées via la touche Voice. Appuyez sur la touche Voice pour faire défiler les différentes catégories de sons.



TOUCHE VOICE

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2

SÉLECTIONNER DES SONS

Vous pouvez sélectionner des sons individuels dans une catégorie à l'aide des touches "-" et "+" situées en bas du panneau de commande.



REMARQUE

Lorsque les touches "-" et "+" permettent d'atteindre la fin d'une catégorie de sons, le piano revient automatiquement au premier son d'une catégorie.

7

METRONOM

Votre piano numérique dispose d'un métronome interne. Vous pouvez le démarrer et l'arrêter en appuyant sur le bouton Métronome du panneau d'utilisateur. Lorsque le métronome est activé, vous pouvez modifier la vitesse du métronome à l'aide des boutons "-" et "+".

8.

BLUETOOTH

Votre piano numérique dispose de fonctionnalités audio Bluetooth et MIDI. L'interface audio vous permet par exemple d'écouter de la musique à partir de votre appareil mobile. Utilisez la fonction Bluetooth MIDI pour utiliser par exemple des applications d'apprentissage ou pour enregistrer des données MIDI dans votre logiciel DAW préféré.

Pour établir une connexion Bluetooth MIDI, procédez comme suit :

1. appuyez brièvement sur le bouton Bluetooth jusqu'à ce qu'il s'allume en permanence.
2. allez maintenant dans votre application MIDI Bluetooth préférée et recherchez

Périphériques Bluetooth MIDI. Vous devriez maintenant pouvoir vous connecter à l'instrument..

Pour établir une connexion audio Bluetooth, procédez comme suit :



Pairing Code: **4392**

1. appuyez brièvement sur le bouton Bluetooth jusqu'à ce qu'il reste allumé.
- Appuyez à nouveau sur le bouton Bluetooth et maintenez-le enfoncé pour mettre le piano en mode d'appairage (un signal sonore retentit).
3. le voyant Bluetooth clignote maintenant lentement.
4. allez maintenant dans la recherche d'appareils Bluetooth de votre terminal mobile.

Un nom d'appareil "DP510 Audio" apparaît. Le code d'appairage est : 4392

9.

PIANO REMOTE APP

Votre piano numérique GEWA peut être connecté à votre smartphone via Bluetooth. En plus de la fonction standard via l'interface audio Bluetooth et MIDI, des réglages supplémentaires peuvent être effectués via l'application GEWA Piano Remote.

Cette application est disponible pour la plupart des appareils Android et iOS.

Pour la télécharger, il suffit de chercher "GEWA Piano Remote" dans l'App-Store ou de visiter notre site web : www.gewakeys.com pour plus d'informations.



GEWA Piano Remote sur
Google Play



GEWA Piano Remote dans l'App
Store d'Apple

9.1

CONNECTER L'APP

L'application GEWA Piano Remote met à votre disposition de nombreuses possibilités de réglage supplémentaires. Comme par exemple la création de sons favoris, d'effets, de combinaisons de sons, de Lesson-Player, de morceaux de démonstration, de fonctions d'enregistrement ou l'accès au technicien de piano virtuel.

Vous trouverez une description complète des fonctions sous www.gewakeys.com

Pour établir une connexion avec votre piano GEWA, veuillez procéder comme suit :

1. assurez-vous que le Bluetooth est activé sur votre piano (la LED est allumée).
2. lancez l'application GEWA Piano Remote et recherchez les appareils.

Cliquez sur le dispositif GEWA pour établir une connexion.



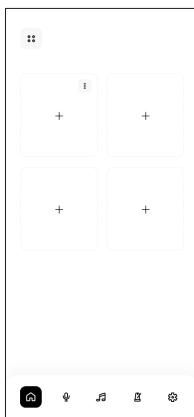
REMARQUE

Le système d'exploitation Android a besoin d'accéder à votre localisation pour rechercher les appareils Bluetooth MIDI à proximité. Veuillez activer l'accès à la localisation pendant le processus de recherche. L'application GEWA Piano Remote n'enregistre pas les données des utilisateurs et ne les transmet PAS à des tiers.

10.

SONS FAVORIS

Votre piano numérique GEWA dispose de 4 sons favoris. Vous pouvez les sélectionner dans l'application GEWA Piano Remote App et les appeler à tout moment via l'instrument.



Sur le côté droit, vous voyez l'écran d'accueil de l'application GEWA Piano Remote. Celui-ci contient 4 tuiles avec un symbole "+" au milieu.

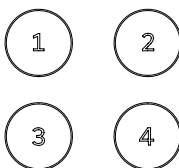
Appuyez sur le symbole + pour créer un nouveau son favori. Pour chaque son favori, les possibilités de réglage suivantes sont disponibles :

- Nom
- Sound (choisissez ici votre son préféré)
- Effect (par exemple chorus, trémolo, etc.)
- Reverb (définissez la réverbération de votre son)
- Métrologue

10.1

RAPPEL DES SONS FAVORIS

Les sons favoris sont automatiquement synchronisés avec votre piano et y sont enregistrés. Vous pouvez donc consulter ces paramètres à tout moment, même sans connexion à l'application.



Les touches 1 à 4 vous permettent d'appeler vos sons favoris.

CONTENUTI

1	INFORMAZIONI SULLA SICUREZZA	110
1.1	Informazioni sulla sicurezza	110
1.2	Utilizzo come previsto	111
1.3	Uso improprio - esempi	111
1.4	Misure precauzionali	112
1.5	Marchio CE	113
1.6	Smaltimento dei rifiuti	113
2	CONTENUTO DELLA CONFEZIONE	114
3	ISTRUZIONI DI MONTAGGIO	115
4	PRIMI PASSI	116
4.1	I comandi del pianoforte digitale	118
4.2	Pulsanti di controllo e pedali	119
4.3	Pannello di controllo / ingressi / lato inferiore	120
5	IMPOSTAZIONI	122
5.1	Alimentazione	122
5.2	Collegamento del pedale	123
5.3	Accensione e spegnimento	124
5.4	Regolazione del volume	124
6	SELEZIONE DEL SUONO	125
6.1	Categorie di suoni e suoni	125
6.2	Selezionare i suoni	125
7	METRONOMO	126
8	BLUETOOTH	126
9	PIANO REMOTE APP	127
9.1	Collegare l'app	127
10.	SUONI PREFERITI	128
10.1	Ricordare i suoni preferiti	128

Gentile cliente,

Grazie per aver scelto un pianoforte digitale GEWA! Avete scelto un pianoforte digitale di alta qualità che vi regalerà un'esperienza sonora impressionante e molto piacevole.

Le funzioni aggiuntive ampliano le possibilità del vostro pianoforte digitale ben oltre la riproduzione del pianoforte.

La vostra sicurezza è molto importante per noi!

Per questo motivo, vi invitiamo a leggere attentamente le informazioni sulla sicurezza e a seguirle con precisione. Conservate queste istruzioni per l'uso in un luogo sicuro e consegnatele al rispettivo utente.

1

INFORMAZIONI SULLA SICUREZZA

Il produttore non è responsabile per danni a persone o cose derivanti da un uso improprio dell'apparecchio!



NOTA

Utilizzare il pianoforte digitale solo nel rispetto delle norme qui riportate!

1.1

INFORMAZIONI SULLA SICUREZZA

Nelle presenti istruzioni per l'uso vengono utilizzati i seguenti simboli per indicare pericoli e istruzioni

Livello di pericolo	Simbolo	Significato	Definizione di
Lesioni gravi		ATTENZIONE	Lesioni gravi o mortali se ignorate
Lesioni gravi dovute a scosse elettriche		ATTENZIONE	Supplemento per l'etichettatura del pericolo di scosse elettriche.
Ferite minori e danni materiali		ATTENZIONE	L'inosservanza delle istruzioni di sicurezza può provocare lesioni minori e/o danni materiali.
Nota		NOTA	Informazioni importanti sulla gestione del dispositivo
Suggerimento		CONSIGLIO	Suggerimenti per l'applicazione

1.2 USO COME PREVISTO

Il pianoforte digitale è destinato all'uso in ambienti asciutti.

- È possibile collegare dispositivi per la riproduzione audio (come ingresso o uscita) o per la comunicazione di dati. Tuttavia, è necessario rispettare le relative specifiche tecniche (vedere la sezione "Dati tecnici").

- Il collegamento elettrico può essere effettuato solo con alimentatori correttamente installati. La tensione di rete indicata sulla targhetta deve corrispondere alla tensione di rete del paese di utilizzo.

- Il pianoforte digitale può essere utilizzato solo nelle condizioni originali di consegna descritte di seguito. Modifiche di qualsiasi tipo non sono consentite e invalidano immediatamente la garanzia.

- Il pianoforte digitale deve essere collocato su pavimenti o piattaforme ben fissate, stabili e piane, adatte al suo peso.

1.3 USO IMPROPRIO - ESEMPI:

- Utilizzo all'aperto o sotto la pioggia

- Utilizzo in ambienti umidi

- Collegamento a una tensione di alimentazione non corretta o ad alimentatori elettrici installati in modo errato.

- Utilizzo nelle immediate vicinanze di dispositivi elettrici o elettronici come impianti stereo, televisori, radio o telefoni cellulari.

- Questi dispositivi possono causare interferenze e compromettere la qualità del suono.

- Anche i cavi di collegamento elettrici troppo lunghi possono compromettere la qualità del suono.

- Trasporto e installazione in luoghi o veicoli soggetti a forti vibrazioni, esposizione alla polvere e forte calore (ad esempio, alla luce diretta del sole).



NOTA

Il produttore non si assume alcuna responsabilità per i danni derivanti da quanto segue:

- inosservanza delle istruzioni di sicurezza

- Uso improprio

- Utilizzo con dispositivi collegati che non corrispondono ai dati tecnici elencati di seguito

1.4

MISURE PRECAUZIONALI

Seguire sempre le misure precauzionali qui elencate. La mancata osservanza delle misure precauzionali può avere gravi conseguenze:

- Lesioni gravi o addirittura incidenti mortali
- Scosse elettriche
- cortocircuiti
- Danni
- Incendio

Sono ipotizzabili altri pericoli, quindi questo non è un elenco esaustivo.



ATTENZIONE



Scosse elettriche fatali

- Anche basse correnti elettriche possono causare gravi lesioni e morte!
- Non aprire mai il pianoforte digitale.
- Non utilizzare mai cavi di alimentazione danneggiati.
- Posare il cavo di alimentazione in modo che non possa essere danneggiato.
- Non collocare mai sulla console contenitori pieni d'acqua o di liquidi (vasi, bicchieri, ecc.).
- Non versare mai acqua o liquidi nel pianoforte digitale o nella tastiera.
- Non pulire mai il pianoforte digitale con un panno bagnato.
- Non inserire o togliere mai la spina dalla presa di corrente con le mani bagnate. Non tirare mai il cavo per non danneggiarlo.
- Se il pianoforte digitale entra accidentalmente in contatto con un liquido, staccare immediatamente la spina. Far controllare il pianoforte digitale dal centro di assistenza clienti GEWA.



ATTENZIONE

Per eventi insoliti

- Spegnerne il pianoforte digitale o staccare la spina se:
 - si verifica un'improvvisa perdita di suono durante l'utilizzo del pianoforte digitale,
 - il pianoforte digitale produce un odore insolito o fumo.
- In questo caso, far controllare il pianoforte digitale dal centro di assistenza clienti GEWA.



ATTENZIONE

Protezione antincendio

- Le fiamme libere, come candele o lampade a olio, possono rovesciarsi e provocare un incendio.
- Non collocare mai oggetti con fiamme libere sul pianoforte digitale!



ATTENZIONE

Danni al pianoforte digitale

- Tensioni elettriche inadeguate possono danneggiare il pianoforte digitale.
- Utilizzare il pianoforte digitale solo nell'intervallo di tensione consentito (come indicato sulla relativa targhetta).
- Utilizzare esclusivamente il cavo di rete in dotazione.
- Non posare mai il cavo di alimentazione vicino a fonti di calore, come radiatori o stufe radianti.
- Non piegare o attorcigliare eccessivamente il cavo di rete e non danneggiarlo in alcun modo.
- Posare il cavo di alimentazione in modo che nessuno possa calpestarlo, inciamparvi o farlo rotolare.
- Non collocare oggetti sul cavo di rete.
- Controllare la spina di rete a intervalli regolari e rimuovere la polvere o lo sporco.



ATTENZIONE



Danni al pianoforte digitale a causa dei temporali

- I temporali possono generare sovratensioni elettriche che possono danneggiare gli apparecchi elettrici.
- Scollegare la spina dalla presa di corrente durante i temporali o quando non viene utilizzata per lunghi periodi (quando si viaggia).

1.5

MARCHIO CE

Questo apparecchio soddisfa i requisiti delle direttive UE: **Directive 2014/53/EU**



EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

La conformità alle suddette direttive è confermata dal marchio CE apposto sul dispositivo.

La dichiarazione di conformità può essere consultata al seguente indirizzo:

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, GERMANIA

1.6

SMALTIMENTO



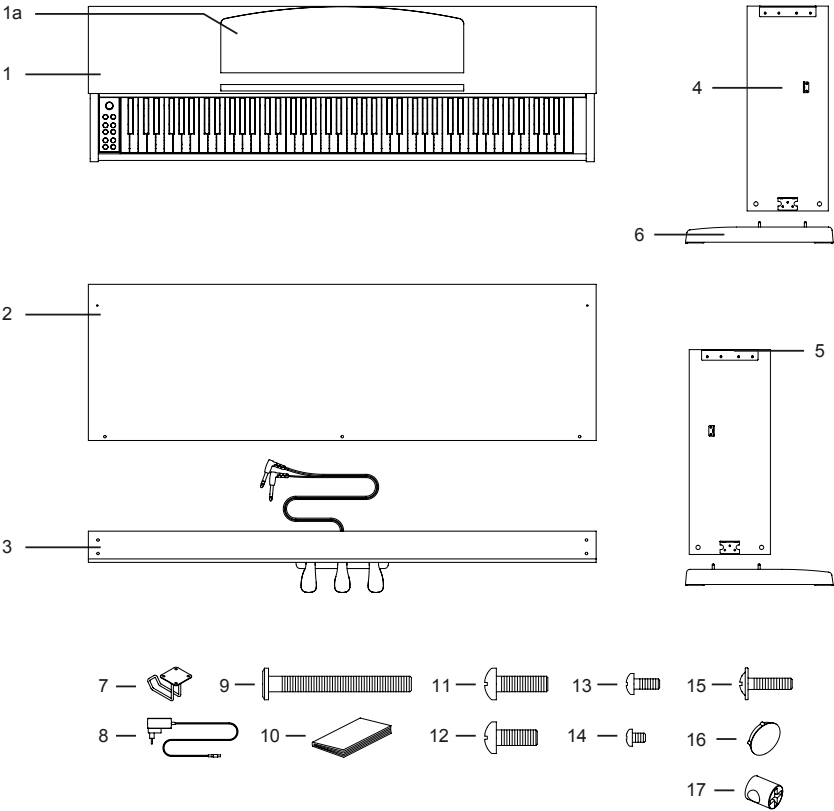
Per smaltire il vecchio apparecchio, portarlo al punto di raccolta della propria organizzazione comunale di smaltimento dei rifiuti (ad es. azienda di smaltimento dei rifiuti, centro di riciclaggio).

Il simbolo adiacente indica che il vecchio apparecchio deve essere smaltito separatamente dai rifiuti domestici. Secondo la legge sulle apparecchiature elettriche ed elettroniche, i proprietari di vecchi apparecchi sono obbligati per legge a smaltire separatamente le vecchie apparecchiature elettriche ed elettroniche.

Vi preghiamo di contribuire alla tutela dell'ambiente evitando di smaltire il vecchio apparecchio insieme ai rifiuti domestici.

2. CONTENUTO DELLA CONFEZIONE

Prima di iniziare il montaggio, verificare la completezza del contenuto della confezione.



Num.	Descrizione	Quantità
1	Console con tastiera e copritastiera	1
1a	Archiviazione della Leggio	1
2	Pannello posteriore	1
3	Pedaliere	1
4	Pannello laterale sinistro	1
5	Pannello laterale destro	1
6	Stand	2
7	Supporto per cuffie	1
8	Unità di alimentazione	1
9	Vite a croce a testa piatta M6 x 54	4
10	Guida rapida	1
11	Vite a croce con testa a croce M6 x 19,5	4
12	Vite a croce a testa piatta M6 x 15,5	4
13	Vite a testa cilindrica con testa a croce M4 x 9,5	2
14	Vite a testa cilindrica con testa a croce M4	4
15	Vite a croce a testa piatta M4 x 15,5	3
16	Tappo di copertura in plastica	4
17	Dado a croce M6	4

3.

ISTRUZIONI DI MONTAGGIO

In questa sezione si apprende come impostare correttamente il pianoforte digitale.

Per il montaggio sono necessari i seguenti elementi:

- Un cacciavite Phillips misura 2
- Un'altra persona



NOTA

Non serrare le viti Phillips prima che tutte le parti del pianoforte digitale siano state preassemblate e allineate.

Per assemblare il nuovo pianoforte digitale:

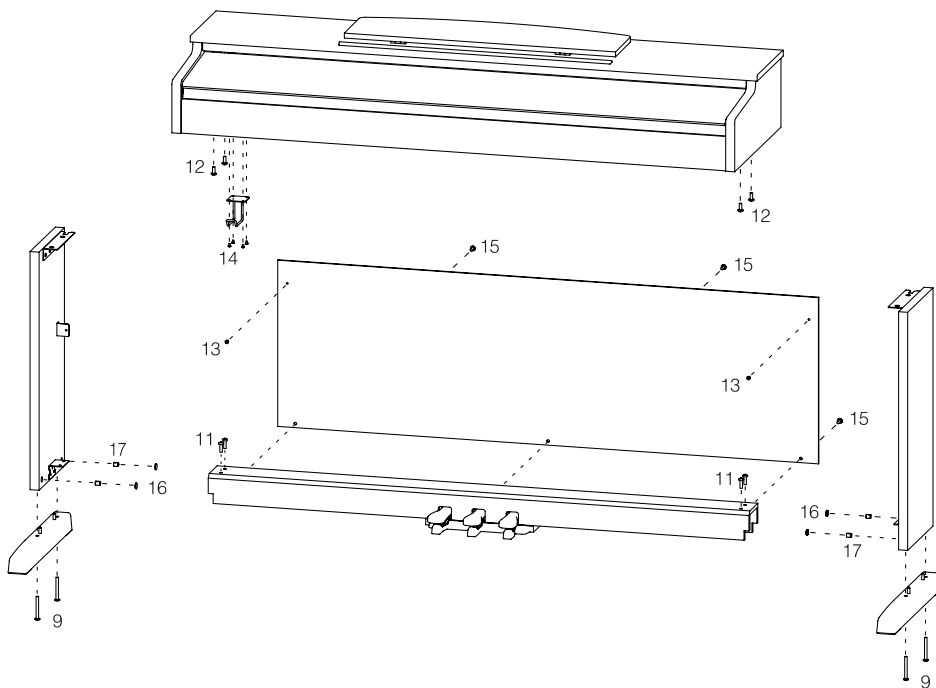
1. avvitare i pannelli laterali destro e sinistro (4 e 5) ai rispettivi piedini (6). A tale scopo, utilizzare le viti Phillips (9) e i dadi a croce corrispondenti (16). Inserire i dadi a croce direttamente nei fori preforati delle sezioni laterali e avvitare i piedini alle sezioni laterali dal basso. Posizionare i tappi di copertura (17) sui fori delle parti laterali.
2. Collegare ora la pedaliere (3) ai pannelli laterali assemblati (4 e 5). A tale scopo, utilizzare le viti a croce (12).

3 Fissare quindi il pannello posteriore (2) alla pedaliera utilizzando le 3 viti a testa piatta (15) e le due viti (13) ai pannelli laterali.

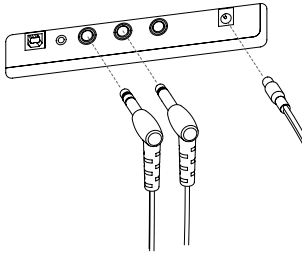
4. è quindi possibile fissare la console (1) dall'alto. Far scorrere la console con un angolo dalla parte anteriore. Assicurarsi che la console sia posizionata correttamente sulle staffe metalliche delle parti laterali. La console deve quindi essere avvitata dal basso con le 4 viti Phillips (11).

5) Allineare il pianoforte digitale e serrare tutte le viti.

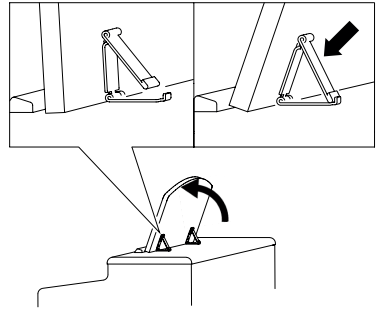
6 Infine, fissare il supporto per le cuffie alla parte inferiore della console. A tale scopo, utilizzare le 4 viti rimanenti (14).



6. inserire i due cavi dei pedali nelle prese dei cavi dei pedali sul lato inferiore della console (1) nella direzione corretta (senza esercitare una forza eccessiva).



7. Per montare il leggio.

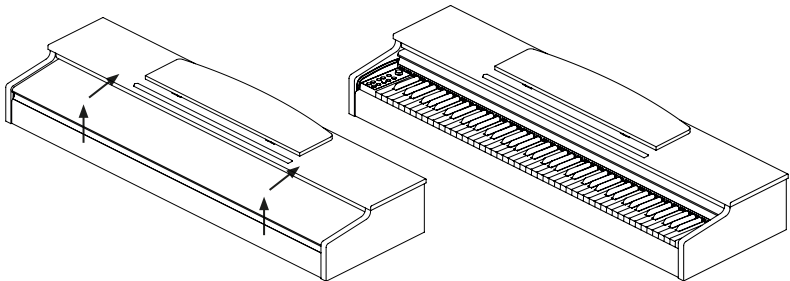


ATTENZIONE

APERTURA DEL COPERCHIO DELLA TASTIERA

Per aprire il coperchio della tastiera, utilizzare sempre entrambe le mani.

Aprire il coperchio della tastiera come mostrato nella figura. Per chiuderlo, procedere in ordine inverso.



NOTA

UTILIZZO CON SUPPORTO PER TASTIERA

È anche possibile utilizzare il pianoforte digitale su uno stand per tastiera (non incluso) senza la console in dotazione. Assicurarsi che lo stand sia stabile e posizionare il pianoforte digitale al centro. Se possibile, lo stand non deve coprire i diffusori sul lato inferiore del pianoforte. Sul lato inferiore della console è presente una presa jack da 6,3 mm per il collegamento di un pedale sustain/damper disponibile in commercio, contrassegnato dalla dicitura Sustain.

4.

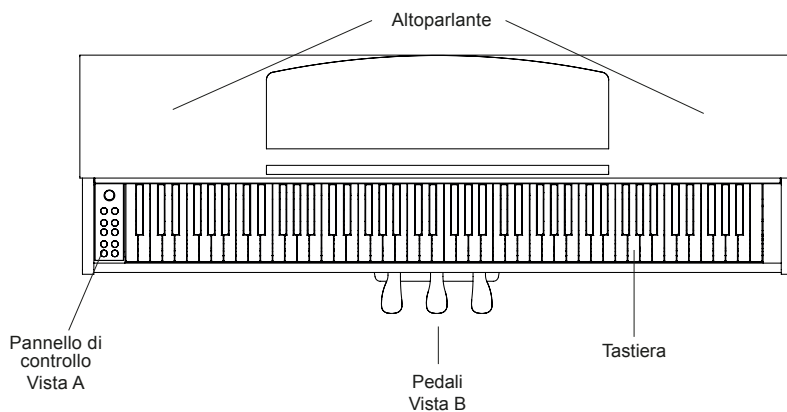
PRIMI PASSI

In questa sezione vi faremo conoscere i comandi del vostro pianoforte digitale.

4.1

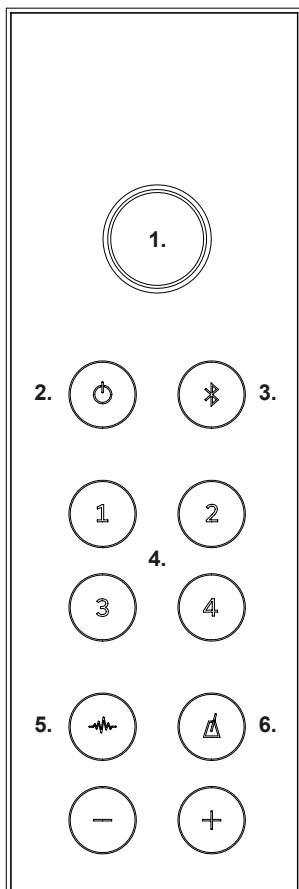
I COMANDI DEL PIANOFORTE DIGITALE

Il pianoforte digitale GEWA dispone dei seguenti comandi:



4.2 PULSANTI E PEDALI DI COMANDO

Vista A



1. controllo del volume

Serve per impostare il volume del pianoforte.

2 Accensione/spegnimento

Accendere e spegnere il pianoforte.

3 Bluetooth On / Off - Tenere premuto per l'accoppiamento

Attivare/disattivare la connessione Bluetooth.

4 Selezione dei preferiti

Serve a selezionare i suoni preferiti memorizzati.

5 Pulsante voice

Scegliere tra le diverse categorie di suoni del pianoforte digitale. Utilizzare il pulsante +/- per scorrere le singole categorie.

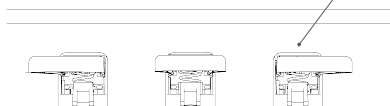
6 Pulsante del metronomo

Attivare/disattivare il metronomo. Utilizzare il tasto +/- per modificare la velocità.

Pedale Forte (destra)

Quando si preme il pedale del forte o del sustain di un pianoforte acustico a coda, tutti gli smorzatori delle corde vengono sollevati. Ciò significa che tutte le note suonate continuano a suonare anche dopo il rilascio dei tasti.

Inoltre, le corde delle note non suonate possono vibrare liberamente, in modo da stimolare le loro frequenze di risonanza. Il risultato è un suono più pieno. Con il pedale del pianoforte GEWA è possibile suonare anche a metà pedale. In questo caso, gli smorzatori simulati vengono sollevati solo leggermente e le note suonate decadono più rapidamente rispetto a quando il pedale è completamente premuto.



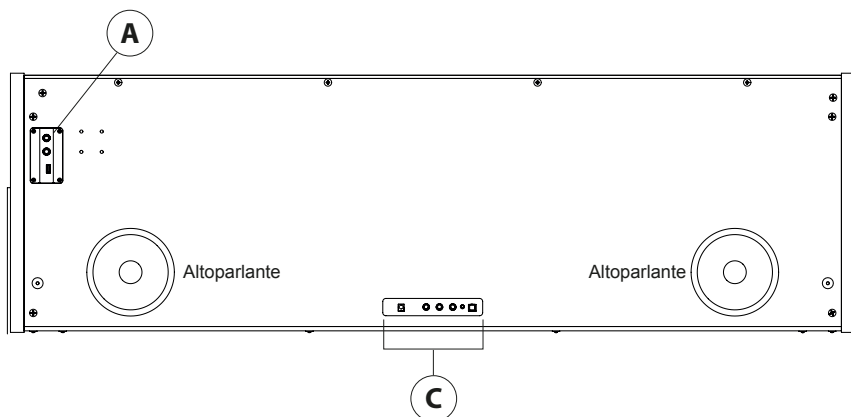
Pedale Sostenuto (centrale)

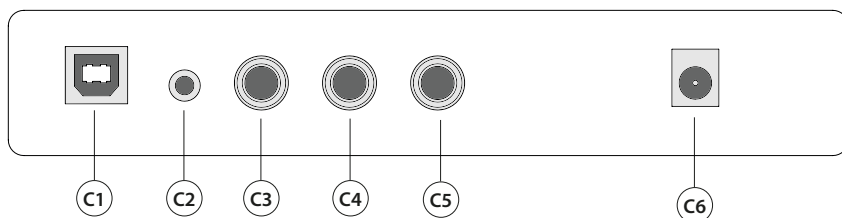
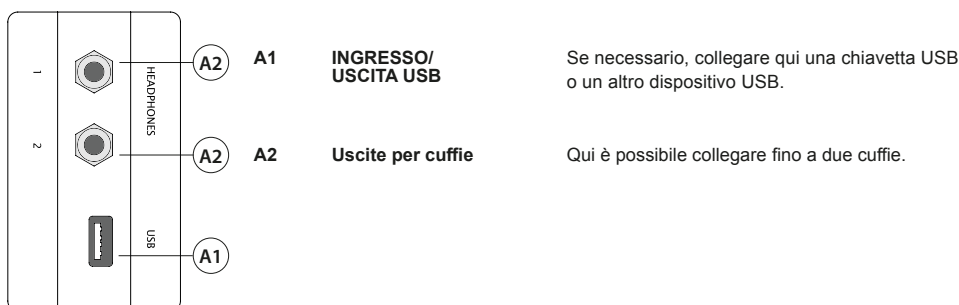
Il pedale sostenuto ha una funzione simile a quella del pedale forte. Tuttavia, vengono sostenute solo le note dei tasti che vengono premuti nel momento in cui si preme il pedale. Tutte le altre note vengono attenuate normalmente.

Pedale del pianoforte (sinistra)

Premendo il pedale del pianoforte o della corda si simula lo spostamento dell'azione del pianoforte di qualche millimetro verso destra. La diversa posizione dei martelletti produce un colore diverso e un suono leggermente più morbido.

4.3 PANNELLO DI CONTROLLO / INGRESSI / LATO INFERIORE





- C1** **USB TO HOST** Collegare il PC allo strumento per registrare dati MIDI o aggiornare il software dello strumento.
- C2** **AUX IN** Questa presa jack da 3,5 mm viene utilizzata per collegare generatori di suono esterni (ad esempio, lettori MP3).
- C3** **SUSTAIN** Collegare l'unità pedale o un pedale sustain esterno alla console.
- C4** **PEDAL UNIT** Collegare l'unità pedale in dotazione alla console.
- C5** **LINE OUT** Questo collegamento è un'uscita di linea stereo. Collegare questa uscita a un dispositivo di ricezione (ad es. amplificatore, dispositivo di registrazione, ...). Si consiglia un cavo a Y da 6,3 mm.
- C6** **CONNESSIONE DI RETE** Collegare l'adattatore di rete in dotazione (12 V DC 2.5.A).

5.

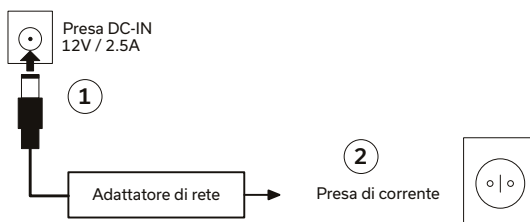
IMPOSTAZIONI

In questa sezione si spiega come impostare correttamente il pianoforte digitale..

5.1

ALIMENTAZIONE

Collegare innanzitutto la spina dell'adattatore di rete nell'ordine seguente:



ATTENZIONE

Utilizzare esclusivamente l'adattatore di rete fornito in dotazione. L'uso di un adattatore sbagliato può danneggiare lo strumento!

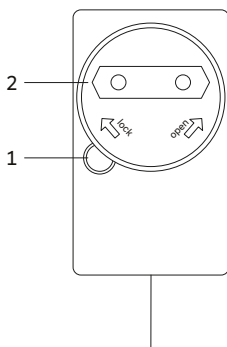


NOTA

Per scollegare l'adattatore di rete, procedere esattamente nell'ordine inverso. Prima di scollegare il cavo di rete, accertarsi che lo strumento sia spento.

ADATTATORE DI RETE CON SPINA ESTRAIBILE

L'adattatore di rete in dotazione ha diversi tipi di spina. Questi possono essere sostituiti a seconda del paese di utilizzo e delle prese disponibili. Procedere come segue:



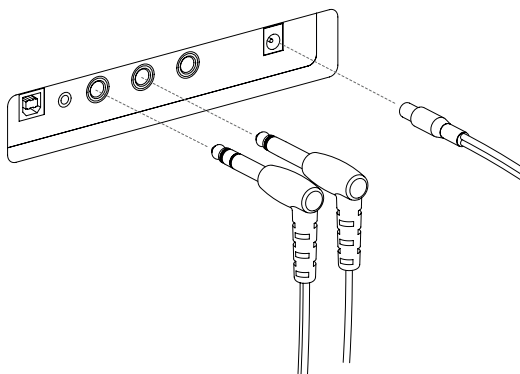
Premere il pulsante di blocco (1) e tenerlo premuto. Nel frattempo, ruotare la piastra adattatore (2) in senso antiorario per rimuoverla dall'alimentatore.

Per utilizzare un'altra piastra adattatore, collegarla alla spina e ruotarla in senso orario finché il pulsante di blocco (1) non scatta in posizione.

5.2

COLLEGARE IL PEDALE

Collegare il pedale del pianoforte in dotazione come segue:



5.3

ACCENSIONE E SPEGNIMENTO

1. Impostare il controllo del volume su silenzioso (in senso antiorario, verso sinistra).
2. premere il pulsante di accensione in alto a sinistra per accendere il pianoforte.
3. tenere premuto il pulsante di accensione per 3 secondi per spegnere il pianoforte.

Il LED di accensione si accende in modo permanente. A questo punto è possibile impostare il volume desiderato utilizzando il controllo del volume.

5.4

IMPOSTAZIONE DEL VOLUME

È possibile regolare il volume utilizzando il controllo del volume. Ruotare il comando in senso orario per aumentare il volume. Ruotare il comando in senso antiorario per diminuire il volume.



6.

SELEZIONARE I SUONI

Il pianoforte digitale dispone di 21 suoni diversi. Questi suoni sono assegnati a diverse categorie sonore. In questo capitolo si spiega come accedere ai singoli suoni.

6.1

CATEGORIE SONORE E SUONI

Il pianoforte digitale dispone di quattro diverse categorie di suoni. Queste categorie possono essere selezionate con il tasto Voce. Premere il tasto Voice per scorrere le diverse categorie sonore.



TASTO VOICE

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2

SELEZIONARE I SUONI

È possibile selezionare i singoli suoni all'interno di una categoria utilizzando i pulsanti "-" e "+" sul lato inferiore del pannello di controllo.

Quando si raggiunge la fine di una categoria di suoni utilizzando i pulsanti "-" e "+", il pianoforte torna automaticamente al primo suono della categoria.



NOTA

7

METRONOMO

Il pianoforte digitale è dotato di un metronomo interno. È possibile avviarlo e arrestarlo utilizzando il pulsante del metronomo sul pannello utente. Mentre il metronomo è acceso, è possibile modificarne la velocità utilizzando i pulsanti "-" e "+".

8.

BLUETOOTH

Il pianoforte digitale è dotato di funzioni audio e MIDI Bluetooth. Ad esempio, è possibile riprodurre musica dal proprio dispositivo mobile tramite l'interfaccia audio. Utilizzate la funzione MIDI Bluetooth, ad esempio, per utilizzare le app di apprendimento o per registrare dati MIDI nel vostro software DAW preferito.

Per stabilire una connessione MIDI Bluetooth, procedere come segue:

1. premere brevemente il pulsante Bluetooth finché non si accende in modo fisso.
2. accedere ora all'applicazione Bluetooth MIDI preferita e cercare

dispositivi MIDI Bluetooth. A questo punto dovrebbe essere possibile connettersi allo strumento..

Per stabilire una connessione audio Bluetooth, procedere come segue:

1. premere brevemente il pulsante Bluetooth finché non si accende in modo continuo.
2. premere di nuovo il tasto Bluetooth e tenerlo premuto per portare il pianoforte in modalità di accoppiamento (viene emesso un segnale acustico)
3. il LED Bluetooth lampeggia lentamente
4. passare ora alla ricerca di dispositivi Bluetooth del proprio dispositivo mobile.

Appare il nome del dispositivo "DP510 Audio". Il codice di accoppiamento è: 4392



Codice di
accoppiamento:
4392

9.

PIANO REMOTE APP

Il pianoforte digitale GEWA può essere collegato allo smartphone tramite Bluetooth. Oltre alle funzioni standard tramite l'interfaccia audio e MIDI Bluetooth, è possibile effettuare ulteriori impostazioni tramite l'app GEWA Piano Remote.

Questa applicazione è disponibile per la maggior parte dei dispositivi Android e iOS.

Per scaricarla, basta cercare "GEWA Piano Remote" nell'app store o visitare il nostro sito web: www.gewakeys.com per ulteriori informazioni.



GEWA Piano Remote su
Google Play



GEWA Piano Remote nell'App
Store di Apple

9.1

CONNETTERSI ALL'APP

L'applicazione GEWA Piano Remote offre numerose opzioni di impostazione aggiuntive. Ad esempio, la creazione di suoni preferiti, effetti, combinazioni di suoni, lettore di lezioni, brani demo, funzioni di registrazione o accesso al tecnico del pianoforte virtuale.

Una descrizione completa delle funzioni è disponibile sul sito www.gewakeys.com.

Per stabilire una connessione con il pianoforte GEWA, procedere come segue:

1. Assicurarsi che il Bluetooth sia acceso sul pianoforte (il LED si accende).
2. avviare l'app GEWA Piano Remote e cercare i dispositivi
3. cliccare sul dispositivo GEWA per stabilire una connessione.



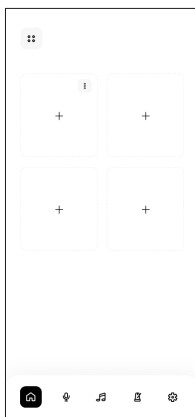
NOTA

Il sistema operativo Android richiede l'accesso alla posizione dell'utente per cercare i dispositivi MIDI Bluetooth nelle vicinanze. Si prega di abilitare l'accesso alla posizione durante il processo di ricerca. L'App GEWA Piano Remote non memorizza i dati dell'utente e NON li trasmette a terzi.

10.

SUONI PREFERITI

Il pianoforte digitale GEWA dispone di 4 suoni preferiti. È possibile definirli liberamente nella GEWA Piano Remote App e richiamarli in qualsiasi momento tramite lo strumento.



Sul lato destro viene visualizzata la schermata iniziale dell'applicazione GEWA Piano Remote. Questa contiene 4 spazi con un simbolo "+" al centro.

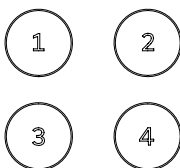
Premere il simbolo + per creare un nuovo suono preferito. Per ogni suono preferito sono disponibili le seguenti opzioni di impostazione:

- Nome
- Suono (selezionare qui il suono preferito)
- Effetto (ad esempio chorus, tremolo, ecc.)
- Riverbero (definire il riverbero del suono)
- Metronomo

10.1

RECUPERARE I SUONI PREFERITI

I suoni preferiti vengono automaticamente sincronizzati con il pianoforte e salvati. È quindi possibile richiamare queste impostazioni in qualsiasi momento, anche senza una connessione all'app.



È possibile richiamare i propri suoni preferiti utilizzando i pulsanti 1-4.

INHOUD

1	VEILIGHEIDSINFORMATIE	131
1.1	Veiligheidsinformatie	131
1.2	Gebruik zoals bedoeld	132
1.3	Oneigenlijk gebruik - voorbeelden	132
1.4	Voorzorgsmaatregelen	133
1.5	CE-markering	134
1.6	Afvalverwijdering	134
2	LEVERINGSOMVANG	135
3	MONTAGEHANDLEIDING	136
4	EERSTE STAPPEN	139
4.1	De bediening van je digitale piano	139
4.2	Bedieningsknoppen en pedalen	140
4.3	Speeltafels / aansluitingen / onderkant	141
5	INSCHRIJVING	143
5.1	Stroomvoorziening	143
5.2	Het pedaal aansluiten	144
5.3	In- en uitschakelen	145
5.4	Het volume aanpassen	145
6	GELUIDSSELECTIE	146
6.1	Geluidscategorieën en geluiden	146
6.2	Geluiden selecteren	146
7	METRONOM	147
8	BLUETOOTH	147
9	PIANO AFSTANDSBEDIENING APP	148
9.1	Verbind app	148
10.	FAVORIETE GELUIDEN	149
10.1	Favoriete geluiden oproepen	149

Geachte klant,

Hartelijk dank dat u voor een GEWA digitale piano heeft gekozen! U heeft gekozen voor een hoogwaardige digitale piano die u een indrukwekkende klankbelevens en veel plezier zal geven.

Extra functies breiden de mogelijkheden van uw digitale piano veel verder uit dan alleen pianospelen.

Uw veiligheid is erg belangrijk voor ons!

Lees daarom de veiligheidsinformatie zorgvuldig door en volg deze nauwkeurigheid op. Bewaar deze gebruiksaanwijzing op een veilige plaats en geef hem door aan de betreffende gebruiker.

1

VEILIGHEIDSGEINFORMATIE

De fabrikant is niet aansprakelijk voor persoonlijk letsel of materiële schade als gevolg van onjuist gebruik van het apparaat!



OPMERKING

Gebruik uw digitale piano alleen in overeenstemming met de hier vermelde voorschriften!

1.1

VEILIGHEIDSGEINFORMATIE

De volgende symbolen worden in deze gebruiksaanwijzing gebruikt om gevaren en instructies aan te geven

Gevaarlijk niveau	Symbool	Betekenis	Definitie van
Ernstige verwondingen		WAARSCHUWING	Ernstige tot dodelijke verwondingen indien genegeerd
Ernstig letsel door elektrische schokken		WAARSCHUWING	Supplement voor etikettering van gevaar voor elektrische schokken.
Lichte verwondingen en materiële schade		LET OP	Licht letsel en/of materiële schade kan zich voordoen als de veiligheidsinstructies niet worden opgevolgd.
Opmerking		OPMERKING	Belangrijke informatie over het omgaan met het apparaat
Tip		TIP	Tips voor sollicitaties

1.2 GEBRUIK ZOALS BEDOELD

De digitale piano is bedoeld voor gebruik in droge ruimten.

- Apparaten voor audioweergave (als in- of uitvoer) of voor datacommunicatie kunnen worden aangesloten. De relevante technische specificaties moeten echter in acht worden genomen (zie het hoofdstuk "Technische gegevens").

- De elektrische aansluiting mag alleen worden gemaakt op correct geïnstalleerde voedingen. De netspanning op het typeplaatje moet overeenkomen met de netspanning in het land van gebruik.

- De digitale piano mag alleen worden gebruikt in de originele leveringstoestand zoals hieronder beschreven. Wijzigingen van welke aard ook zijn niet toegestaan en maken de garantie onmiddellijk ongeldig.

- De digitale piano moet worden opgesteld op stevig bevestigde, stabiele en vlakke vloeren of platforms die geschikt zijn voor zijn gewicht.

1.3 ONEIGENLIJK GEBRUIK - VOORBEELDEN:

- Gebruik buiten of in de regen

- Gebruik in vochtige ruimtes

- Aansluiting op onjuiste voedingsspanning of onjuist geïnstalleerde elektrische voedingen.

- Gebruik in de onmiddellijke nabijheid van elektrische of elektronische apparaten zoals stereo-installaties, televisies, radio's of mobiele telefoons.

- Deze apparaten kunnen storing veroorzaken en de geluidskwaliteit aantasten.

- Te lange elektrische aansluitkabels kunnen ook de geluidskwaliteit aantasten.

- Transport en installatie op plaatsen of in voertuigen met sterke trillingen, blootstelling aan stof en sterke hitte (bijv. in direct zonlicht).



OPMERKING

De fabrikant aanvaardt geen aansprakelijkheid voor schade die voortvloeit uit het volgende:

- Het negeren van de veiligheidsinstructies

- onjuiste behandeling

- Gebruik met aangesloten apparaten die niet overeenkomen met de hieronder vermelde technische gegevens

1.4 VOORZORGSMAATREGELEN

Volg altijd de voorzorgsmaatregelen die hier worden genoemd. Het negeren van de voorzorgsmaatregelen kan ernstige gevolgen hebben:

- Ernstig letsel of zelfs dodelijke ongevallen
- Elektrische schokken
- Kortsluiting
- beschadiging
- brand

Er zijn nog andere gevaren denkbaar, dus dit is geen uitputtende lijst.



WAARSCHUWING Fatale elektrische schokken



- Zelfs lage elektrische stromen kunnen leiden tot ernstig letsel en de dood!
- Open de digitale piano nooit.
- Gebruik nooit beschadigde netsnoeren.
- Leg het netsnoer zo dat het niet beschadigd kan raken.
- Plaats nooit containers gevuld met water of vloeistoffen (vazen, glazen, enz.) op de console.
- Giet nooit water of vloeistoffen in de digitale piano of het klavier.
- Reinig de digitale piano nooit met een natte doek.
- Steek of verwijder de stekker nooit met natte handen uit het stopcontact. Trek nooit aan de kabel, deze kan hierdoor beschadigd raken.
- Als er per ongeluk vloeistof in de digitale piano terechtkomt, haal dan onmiddellijk de stekker uit het stopcontact. Laat de digitale piano dan door uw GEWA klantenservice controleren.



WAARSCHUWING Voor ongewone gebeurtenissen

- Schakel de digitale piano uit of trek de stekker uit het stopcontact als:
 - er plotseling geluid wegvalt terwijl u de digitale piano gebruikt,
 - de digitale piano een ongewone geur of rook produceert.
- Laat in dit geval de digitale piano door uw GEWA klantenservice controleren.



WAARSCHUWING Brandbeveiliging

- Open vlammen zoals kaarsen of olielampjes kunnen omslaan en brand veroorzaken.
- Plaats nooit voorwerpen met open vuur op de digitale piano!



LET OP

Schade aan de digitale piano

- Onjuiste elektrische spanningen kunnen de digitale piano beschadigen.
- Gebruik de digitale piano alleen binnen het toegestane spanningsbereik (zoals aangegeven op het desbetreffende typeplaatje).
- Gebruik alleen het meegeleverde netsnoer.
- Leg het netsnoer nooit in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren of straalkachels.
- Buig of knik de voedingskabel niet te veel en beschadig hem op geen enkele andere manier.
- Leg het netsnoer zo dat niemand erop kan stappen, erover kan struikelen of iets erover kan rollen.
- Plaats geen voorwerpen op het netsnoer.
- Controleer de netstekker regelmatig en verwijder stof of vuil.



LET OP



Schade aan de digitale piano door onweer

- Onweer kan elektrische pieken veroorzaken die elektrische apparaten kunnen beschadigen.
- Haal de stekker uit het stopcontact tijdens onweer of als je het apparaat langere tijd niet gebruikt (op reis).

1.5

CE MARK

Dit apparaat voldoet aan de eisen van de EU-richtlijnen: **Directive 2014/53/EU**



EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

Conformiteit met de bovenstaande richtlijnen wordt bevestigd door de CE-markering op het apparaat. De conformiteitsverklaring kan worden ingezien op het volgende adres:

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, DUITSLAND

1.6

AFVOER



Om het oude apparaat af te voeren, brengt u het naar het inzamelpunt van uw gemeentelijke afvalverwerkingsbedrijf (bijv. afvalverwerkingsbedrijf, recyclingcentrum).

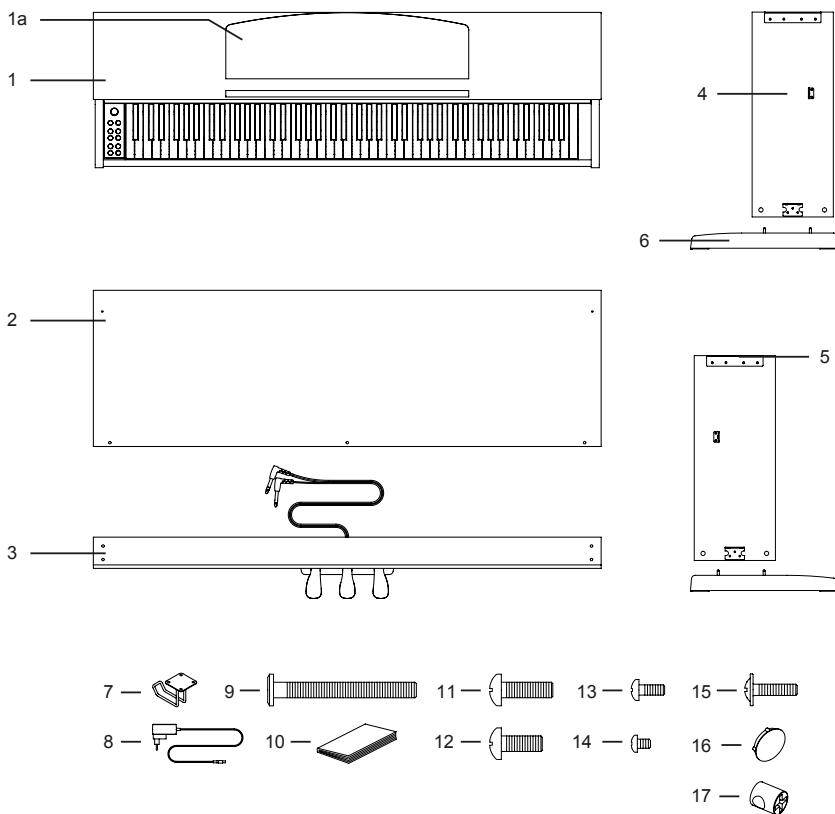
Het symbool hiernaast betekent dat het oude apparaat gescheiden van het huisvuil moet worden ingeleverd. Volgens de wet op elektrische en elektronische apparatuur zijn eigenaren van oude apparaten wettelijk verplicht om oude elektrische en elektronische apparatuur gescheiden af te voeren.

Help mee en draag bij aan de bescherming van het milieu door het oude apparaat niet met het huishoudelijk afval mee te geven.

2.

LEVERINGSOMVANG

Controleer de inhoud van de verpakking op volledigheid voordat u met de montage begint.



Pos	Aanwijzing	Hoeveelheid
1	Console met toetsenbord en toetsenbordhoes	1
1a	Opbergen van bladmuziek	1
2	Achterpaneel	1
3	Pedaalbord	1
4	Linkerzijpaneel	1
5	Zijpaneel rechts	1
6	Stand	2
7	Hoofdtelefoonhouder	1
8	Voedingseenheid	1
9	Kruiskopschroef platkop M6 x 54	4
10	Snelstartgids	1
11	Kruiskopschroef pan kop M6 x 19,5	4
12	Kruiskopschroef pan kop M6 x 15,5	4
13	Kruiskopschroef pan kop M4 x 9,5	2
14	Kruiskopschroef Pan kop M4	4
15	Kruiskopschroef platte kop M4 x 15,5	3
16	Plastic afdekkap	4
17	Kruismoer M6	4

3.

MONTAGEHANDLEIDING

In dit hoofdstuk leer je hoe je je digitale piano correct installeert.

Voor de montage heb je het volgende nodig:

- Een kruiskopschroevendraaier maat 2
- Een andere persoon



OPMERKING

Draai de kruiskopschroeven pas vast als alle onderdelen van uw digitale piano voorgesamonteerd en uitgelijnd zijn.

Om uw nieuwe digitale piano in elkaar te zetten:

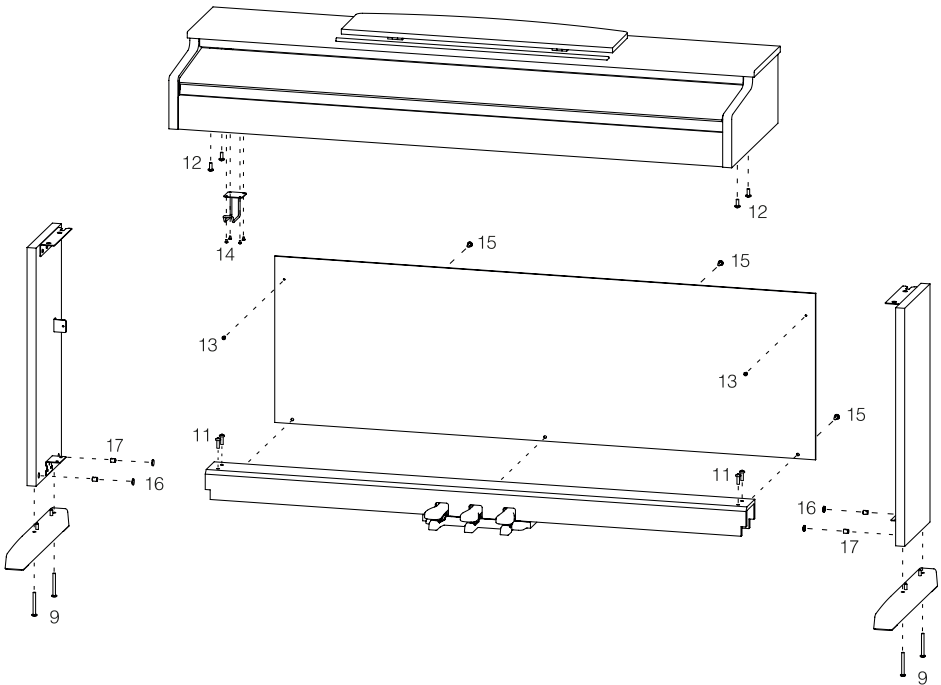
1. schroef de linker en rechter zijpanelen (4 en 5) op de respectievelijke voetjes (6). Gebruik hiervoor de kruiskopschroeven (9) en de bijbehorende kruismoeren (16). Steek de kruismoeren recht in de voorgeboorde gaten in de zijpanelen en schroef de voeten van onderaf vast aan de zijpanelen. Plaats de afdekkappen (17) op de gaten in de zijdelen.
2. Verbind nu het pedaalbord (3) met de gemonteerde zijpanelen (4 en 5). Gebruik hiervoor de kruiskopschroeven (12).

3 Bevestig vervolgens het achterpaneel (2) aan het pedaalbord met de 3 platkopschroeven (15) en de twee schroeven (13) aan de zijpanelen.

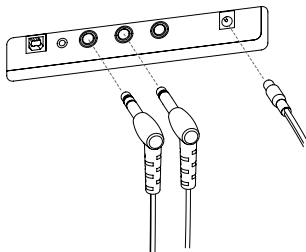
4. Vervolgens kunt u de console (1) van bovenaf bevestigen. Schuif de console er schuin vanaf de voorkant op. Zorg ervoor dat de console goed op de metalen beugels van de zijpanelen staat. De console moet vervolgens van onderaf worden vastgeschroefd met behulp van de 4 kruiskopschroeven (11). 5. Zet de console op zijn plaats.

5) Lijn uw digitale piano uit en draai alle schroeven vast.

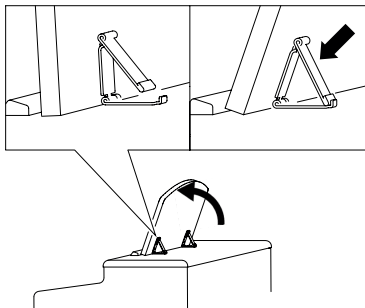
6 Zet tot slot de koptelefoonhouder vast aan de onderkant van de console. Gebruik hiervoor de resterende 4 schroeven (14).



6. Steek de twee pedaalkabels in de juiste richting (zonder al te veel kracht te gebruiken) in de pedaalkabelaansluitingen aan de onderkant van de console (1).



7 De muziekrust instellen.

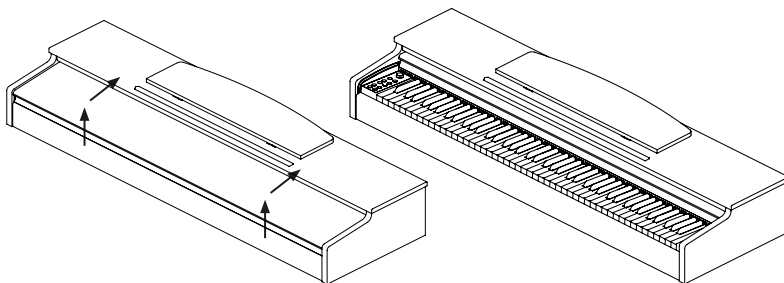


LET OP

DE TOETSENBORDAFDEKKING OPENEN

Gebruik altijd beide handen om de klep van het toetsenbord te openen.

Open de klep van het toetsenbord zoals aangegeven in de afbeelding. Ga in omgekeerde volgorde te werk om het te sluiten.



OPMERKING

GEBRUIK MET TOETSENBORDSTANDAARD

Het is ook mogelijk om je digitale piano op een keyboardstandaard (niet meegeleverd) te gebruiken zonder de meegeleverde console. Zorg ervoor dat de standaard stabiel staat en plaats de digitale piano in het midden. Indien mogelijk mag de standaard de luidsprekers aan de onderkant van de piano niet bedekken. Aan de onderkant van de console bevindt zich een 6,3 mm aansluiting voor het aansluiten van een in de handel verkrijgbaar sustain/demperpedaal.

4.

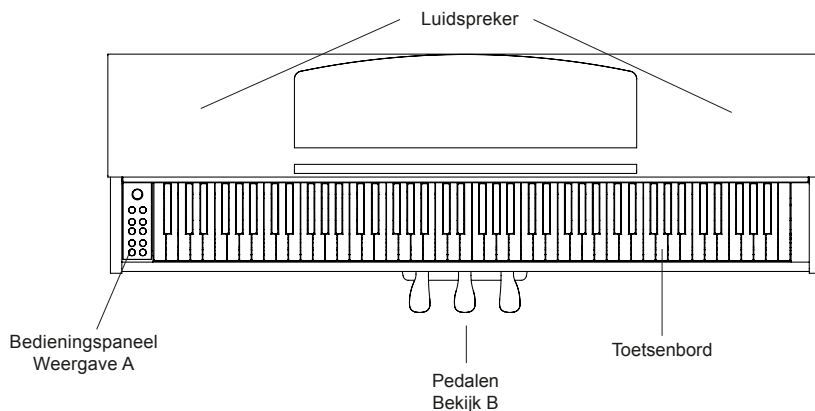
EERSTE STAPPEN

In dit hoofdstuk maken we je vertrouwd met de bedieningselementen van je digitale piano.

4.1

DE BEDIENING VAN UW DIGITALE PIANO

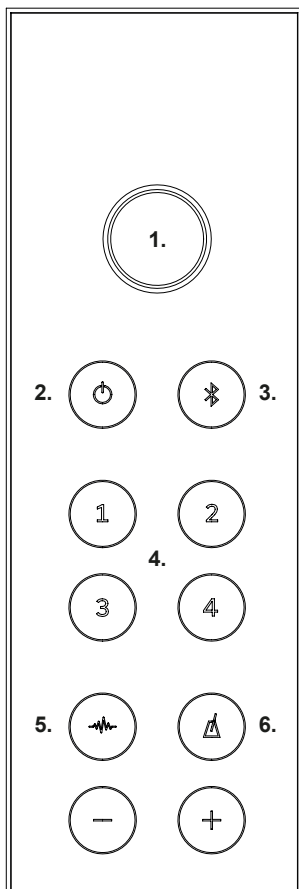
Uw GEWA digitale piano heeft de volgende bedieningselementen:



4.2

BEDIENINGSKNOPPEN EN PEDALEN

Bekijk A



1. volumeregelaar

Hiermee wordt het volume van de piano ingesteld.

2 Aan/uit

Zet je piano aan en uit.

3 Bluetooth aan/uit - Vasthouden om te koppelen

De Bluetooth-verbinding activeren / deactiveren.

4 Favorieten Selectie

Dit wordt gebruikt om de opgeslagen favoriete geluiden te selecteren.

5 Spraakknop

Kies tussen de verschillende geluidscategorieën van je digitale piano. Gebruik de +/- knop om door de verschillende categorieën te bladeren.

6 Metronoomknop

Zet de metronoom aan/uit. Gebruik de +/- knop om de snelheid te veranderen.

Forte pedaál (rechts)

Wanneer het forte- of sustainpedaál van een akoestische vleugel wordt ingedrukt, gaan alle dempers op de snaren omhoog. Dit betekent dat alle gespeelde noten blijven klinken, zelfs nadat de toetsen worden losgelaten.

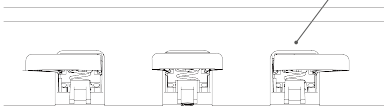
Bovendien kunnen de snaren van de onbespeelde noten ook vrij trillen, zodat hun resonantiefrequenties gestimuleerd worden. Dit resulteert in een voller geluid. Met het pedaál van de GEWA piano is ook halfpedaál spelen mogelijk. In dit geval worden de gesimuleerde dempers slechts lichtjes opgetild en vervallen de gespeelde noten sneller dan wanneer het pedaál volledig wordt ingedrukt.

Sostenuto pedaál (midden)

Het sostenuto pedaál heeft een vergelijkbare functie als het forte pedaál. Maar alleen de noten van de toetsen die ingedrukt zijn op het moment dat het pedaál wordt ingedrukt, worden aangehouden. Alle andere noten worden normaal gedempt.

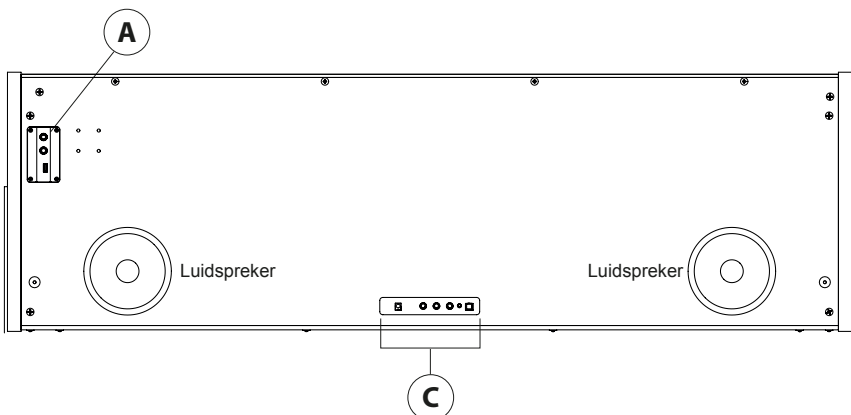
Pianopedaál (links)

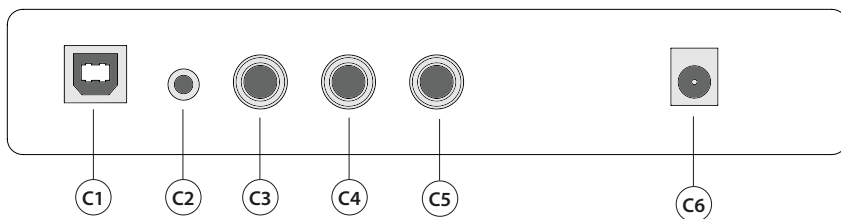
Het indrukken van het piano of una corda pedaál simuleert het een paar millimeter naar rechts bewegen van de pianoactie. De veranderde positie van de hamers produceert een andere klankkleur en een iets zachtere klank.



4.3

SPEELTAFELS / AANSLUITINGEN / ONDERKANT





- | | | |
|-----------|--------------------------|---|
| C1 | USB TO HOST | Sluit je pc aan op het instrument om MIDI-data op te nemen of de software van het instrument bij te werken. |
| C2 | AUX IN | Deze aansluiting van 3,5 mm wordt gebruikt om externe geluidsgeneratoren aan te sluiten (bv. MP3-spelers). |
| C3 | SUSTAIN | Sluit je pedaaleenheid of een extern sustainpedaal aan op de console. |
| C4 | PEDAL UNIT | Sluit de meegeleverde pedaaleenheid aan op de console. |
| C5 | LINE OUT | Deze aansluiting is een stereo lijnuitgang. Sluit deze uitgang aan op een ontvangstapparaat (bv. versterker, opnameapparaat, ...). We raden een 6,3 mm Y-kabel aan. |
| C6 | NETWERKVERBINDING | Sluit de meegeleverde netadapter aan (DC 12V 2.5A.). |

5.

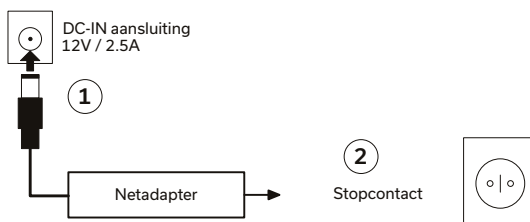
INSCHRIJVING

In dit hoofdstuk leer je hoe je je digitale piano correct instelt.

5.1

VOEDING

Sluit eerst de stekker van de netadapter in de volgende volgorde aan:



LET OP

Gebruik alleen de meegeleverde netadapter. Het gebruik van de verkeerde adapter kan het instrument beschadigen!

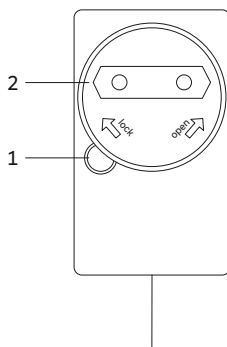


OPMERKING

Ga voor het loskoppelen van de netadapter precies in omgekeerde volgorde te werk. Zorg ervoor dat het instrument is uitgeschakeld voordat u de netkabel loskoppelt.

NETADAPTER MET VERWIJDERBARE STEKKER

De meegeleverde netadapter heeft verschillende stekkertypes. Deze kunnen worden verwisseld afhankelijk van het land van gebruik en de daar beschikbare stopcontacten. Ga als volgt te werk:



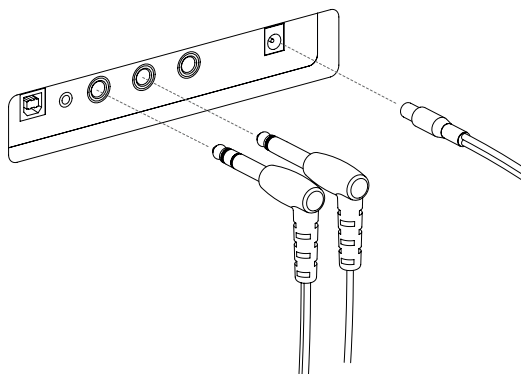
Druk op de vergrendelknop (1) en houd deze ingedrukt. Draai ondertussen het adapterplaatje (2) tegen de klok in om het van de voedingseenheid te verwijderen.

Om een andere adapterplaat te gebruiken, bevestigt u deze op de stekker en draait u deze met de klok mee totdat de vergrendelknop (1) vastklikt.

5.2

PEDAAL AANSLUITEN

Sluit het meegeleverde pianopedaal als volgt aan:



5.3

IN- EN UITSCHAKELEN

1. zet de volumeregelaar op stil (tegen de klok in, naar links)
2. Druk op de aan/uit-knop linksboven om de piano in te schakelen.
3. houd de aan/uit-knop 3 seconden ingedrukt om de piano uit te schakelen.

De power LED moet nu permanent branden. Je kunt nu het gewenste volume instellen met de volumeregelaar.

5.4

VOLUME INSTELLEN

U kunt het volume aanpassen met de volumeregelaar. Draai de knop met de klok mee om het volume te verhogen. Draai de knop tegen de klok in om het volume te verlagen.



VOLUME REGELEN

6.

GELUIDEN SELECTEREN

Je digitale piano heeft 21 verschillende klanken. Deze klanken zijn toegewezen aan verschillende klankcategorieën. In dit hoofdstuk leer je hoe je toegang krijgt tot individuele klanken.

6.1

GELUIDSCATEGORIEËN EN GELUIDEN

Je digitale piano heeft vier verschillende geluidscategorieën. Deze categorieën kunnen worden geselecteerd met de Voice knop. Druk op de Voice knop om door de verschillende geluidscategorieën te bladeren.



STEM SMAAK

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2

SELECTEER GELUIDEN

Je kunt individuele klanken binnen een categorie selecteren met de "-" en "+" knoppen aan de onderkant van het bedieningspaneel.



OPMERKING

Wanneer het einde van een geluidscategorie is bereikt met de "-" en "+" knoppen, springt de piano automatisch terug naar het eerste geluid in een categorie.

7

METRONOM

Je digitale piano heeft een interne metronoom. Je kunt deze starten en stoppen met de metronoomknop op het gebruikerspaneel. Terwijl de metronoom is ingeschakeld, kun je de snelheid van de metronoom wijzigen met de knoppen "-" en "+".

8.

BLUETOOTH

Je digitale piano heeft Bluetooth audio- en MIDI-functies. Je kunt bijvoorbeeld muziek afspelen vanaf je mobiele apparaat via de audio-interface. Gebruik de Bluetooth MIDI-functie om bijvoorbeeld leerapps te gebruiken of MIDI-gegevens op te nemen in je favoriete DAW-software.

NI

Ga als volgt te werk om een Bluetooth MIDI-verbinding tot stand te brengen:

1. druk kort op de Bluetooth-knop totdat deze continu oplicht.
2. ga nu naar je favoriete Bluetooth MIDI-toepassing en zoek naar

Bluetooth MIDI-apparaten. Je zou nu verbinding moeten kunnen maken met het instrument..

Ga als volgt te werk om een Bluetooth-audioverbinding tot stand te brengen:



Pairing Code: **4392**

1. druk kort op de Bluetooth knop totdat deze continu oplicht.
2. Druk nogmaals op de Bluetooth-knop en houd deze ingedrukt om de piano in de koppelingsmodus te zetten (er klinkt een geluidssignaal).
3. de Bluetooth LED knippert nu langzaam
4. ga nu naar het Bluetooth apparaat zoeken van uw mobiele apparaat.

Er verschijnt een apparaatnaam "DP510 Audio". De koppelcode is: 4392

9.

PIANO AFSTANDSBEDIENING APP

Je GEWA digitale piano kan via Bluetooth met je smartphone worden verbonden. Naast de standaardfunctie via de Bluetooth audio- en MIDI-interface kun je ook extra instellingen uitvoeren via de GEWA Piano Remote app.

Deze app is beschikbaar voor de meeste Android- en iOS-apparaten.

Om te downloaden zoekt u eenvoudig naar "GEWA Piano Remote" in de app store of bezoekt u onze website: www.gewakeys.com voor meer informatie.

NL



GEWA Piano
afstandsbediening op Google
Play



GEWA Piano Remote in de
Apple App Store

9.1

APP VERBINDEN

De GEWA Piano Remote app biedt u veel extra instelmogelijkheden. Bijvoorbeeld het aanmaken van favoriete klanken, effecten, klankcombinaties, lesspeler, demosongs, opnamefuncties of toegang tot de virtuele pianotechnicus.

Een volledige beschrijving van de functies vindt u op www.gewakeys.com

Om een verbinding met uw GEWA piano tot stand te brengen, gaat u als volgt te werk:

1. zorg ervoor dat Bluetooth bij uw piano is ingeschakeld (LED brandt)
2. start de GEWA Piano Remote App en zoek naar apparaten
3. klik op het GEWA apparaat om een verbinding tot stand te brengen.



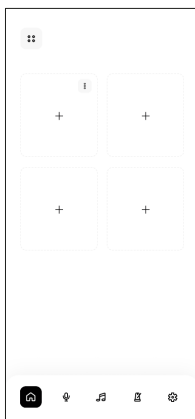
OPMERKING

Het Android OS heeft toegang tot je locatie nodig om te zoeken naar Bluetooth MIDI-apparaten in de buurt. Schakel de locatietoegang in tijdens het zoekproces. De GEWA Piano Remote App slaat geen gebruikersgegevens op en geeft deze NIET door aan derden.

10.

FAVORIETE GELUIDEN

Uw GEWA digitale piano heeft 4 favoriete klanken. Deze kunt u vrij definiëren in de GEWA Piano Remote App vrij definiëren en op elk moment via het instrument oproepen.



Aan de rechterkant zie je het startscherm van de GEWA Piano Remote app. Dit bevat 4 tegels met een "+" symbool in het midden.

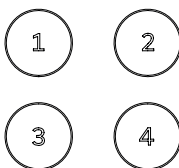
Druk op het +-symbool om een nieuwe favoriete klank aan te maken. Voor elke favoriete klank zijn de volgende instelmogelijkheden beschikbaar:

- Naam
- Geluid (selecteer hier je favoriete geluid)
- Effect (bijvoorbeeld chorus, tremolo, enz.)
- Reverb (bepaal de nagalm van je geluid)
- Metronoom

10.1

FAVORIETE GELUIDEN OPHALEN

De favoriete geluiden worden automatisch gesynchroniseerd met je piano en daar opgeslagen. Je kunt deze instellingen dus op elk moment oproepen, zelfs zonder een bestaande app-verbinding.



Je kunt je favoriete geluiden oproepen met de knoppen 1-4.

SPIS TREŚCI

1 INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA.....	152
1.1 Informacje dotyczące bezpieczeństwa	152
1.2 Używaj zgodnie z przeznaczeniem	153
1.3 Niewłaściwe użycie - przykłady	153
1.4 Środki ostrożności	154
1.5 Znak CE.....	155
1.6 Usuwanie odpadów	155
2 ZAKRES DOSTAWY	156
3 INSTRUKCJA MONTAŻU	157
4 PIERWSZE KROKI	160
4.1 Elementy sterujące pianina cyfrowego	160
4.2 Przyciski sterowania i pedały	161
4.3 Stoły do gry / połączenia / spód	162
5 URUCHOMIENIE.....	164
5.1 Zasilanie	164
5.2 Podłączanie pedału	165
5.3 Włączanie i wyłączanie	166
5.4 Regulacja głośności	166
6 WYBÓR DŹWIĘKU	167
6.1 Kategorie dźwięków i dźwięki	167
6.2 Wybierz dźwięki	167
7 METRONOM	168
8 BLUETOOTH	168
9 APLIKACJA DO ZDALNEGO STEROWANIA FORTEPIANEM	169
9.1 Aplikacja Connect.....	169
10. ULUBIONE DŹWIĘKI	170
10.1 Przywoływanie ulubionych dźwięków	170

Drogi kliencie,

Dziękujemy za wybór pianina cyfrowego GEWA! Wybrałeś wysokiej jakości pianino cyfrowe, które zapewni Ci imponujące wrażenia dźwiękowe i wiele przyjemności.

Dodatkowe funkcje rozszerzają możliwości pianina cyfrowego daleko poza grę na fortepianie.

Twoje bezpieczeństwo jest dla nas bardzo ważne!

Z tego powodu prosimy o uważne przeczytanie informacji dotyczących bezpieczeństwa i dokładne ich przestrzeganie. Przechowuj niniejszą instrukcję obsługi w bezpiecznym miejscu i przekaz ją odpowiedniemu użytkownikowi.

1

INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

Producent nie ponosi odpowiedzialności za obrażenia ciała lub szkody materialne wynikające z niewłaściwego użytkowania urządzenia!



UWAGA

Używaj pianina cyfrowego wyłącznie zgodnie z wymienionymi tutaj przepisami!

1.1

INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

W niniejszej instrukcji obsługi używane są następujące symbole wskazujące na zagrożenia i instrukcje

Poziom zagrożenia	Symbol	Znaczenie	Definicja
Poważne obrażenia		OSTRZEŻENIE	Poważne lub śmiertelne obrażenia w przypadku zignorowania
Poważne obrażenia spowodowane porażeniem prądem elektrycznym		OSTRZEŻENIE	Dodatek do oznakowania niebezpieczeństwa porażenia prądem elektrycznym.
Niewielkie obrażenia i uszkodzenia mienia		UWAGA	Zlekceważenie instrukcji bezpieczeństwa może spowodować niewielkie obrażenia i/lub szkody materialne.
Uwaga		UWAGA	Ważne informacje dotyczące obsługi urządzenia
Wskazówka		WSKAZÓWKA	Wskazówki dotyczące aplikacji

1.2 UŻYWAĆ ZGODNIE Z PRZEZNACZENIEM

Pianino cyfrowe jest przeznaczone do użytku w suchych pomieszczeniach.

- Można podłączyć urządzenia do odtwarzania dźwięku (jako wejście lub wyjście) lub do transmisji danych. Należy jednak przestrzegać odpowiednich specyfikacji technicznych (patrz sekcja "Dane techniczne").

- Podłączenie elektryczne może być wykonane tylko do prawidłowo zainstalowanych zasilaczy. Napięcie sieciowe na tabliczce znamionowej musi odpowiadać napięciu sieciowemu w kraju użytkowania.

- Pianino cyfrowe może być używane wyłącznie w oryginalnym stanie dostawy opisanym poniżej. Jakiegolwiek modyfikacje są niedozwolone i powodują natychmiastowe unieważnienie gwarancji.

- Pianino cyfrowe musi być ustawione na bezpiecznie zamocowanych, stabilnych i równych podlogach lub platformach, które są odpowiednie dla jego wagi.

1.3 NIEWŁAŚCIWE UŻYCIE - PRZYKŁADY:

- Używanie na zewnątrz lub w deszczu

- Użytkowanie w wilgotnych pomieszczeniach

- Podłączenie do niewłaściwego napięcia zasilania lub nieprawidłowo zainstalowanych zasilaczy elektrycznych.

- Używanie w bezpośrednim sąsiedztwie urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, takich jak systemy stereo, telewizory, radia lub telefony komórkowe.

- Urządzenia te mogą powodować zakłócenia i pogarszać jakość dźwięku.

- Zbyt długie przewody elektryczne również mogą pogorszyć jakość dźwięku.

- Transport i instalacja w miejscach lub pojazdach narażonych na silne wibracje, kurz i wysoką temperaturę (np. w bezpośrednim świetle słonecznym).



UWAGA

Producent nie ponosi odpowiedzialności za szkody wynikające z następujących przyczyn:

- Nieprzestrzegania instrukcji bezpieczeństwa

- Niewłaściwej obsługi

- Użytkowania z podłączonymi urządzeniami, które nie odpowiadają poniższym danym technicznym

1.4

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

Należy zawsze przestrzegać wymienionych tutaj środków ostrożności. Zlekceważenie środków ostrożności może mieć poważne konsekwencje:

- Poważne obrażenia, a nawet wypadki śmiertelne
- Porażenie prądem elektrycznym
- Zwarcia
- Uszkodzenia
- Pożar

Można sobie wyobrazić inne zagrożenia, więc nie jest to wyczerpująca lista.



OSTRZEŻENIE Śmiertelne porażenie prądem



- Nawet niskie natężenie prądu elektrycznego może prowadzić do poważnych obrażeń i śmierci!
- Nigdy nie otwieraj pianina cyfrowego.
- Nigdy nie używaj uszkodzonych kabli zasilających.
- Ułóż kabel sieciowy w taki sposób, aby nie mógł zostać uszkodzony.
- Nigdy nie umieszczaj pojemników wypełnionych wodą lub płynami (wazony, szklanki itp.) na konsoli.
- Nigdy nie wlewaj wody lub płynów do pianina cyfrowego lub klawiatury.
- Nigdy nie czyść pianina cyfrowego mokrą szmatką.
- Nigdy nie wkładaj ani nie wyjmuj wtyczki sieciowej z gniazdka mokrymi rękami. Nigdy nie ciągnij za kabel, ponieważ może to spowodować jego uszkodzenie.
- Jeśli płyn przypadkowo dostanie się do pianina cyfrowego, natychmiast odłącz je od zasilania. Następnie pianino cyfrowe powinno zostać sprawdzone przez centrum obsługi klienta GEWA.



OSTRZEŻENIE W przypadku nietypowych zdarzeń

- Wyłączyć pianino cyfrowe lub wyciągnąć wtyczkę sieciową, jeśli:
 - nastąpiła nagła utrata dźwięku podczas korzystania z pianina cyfrowego,
 - z pianina cyfrowego wydobywa się nietypowy zapach lub dym.
- W takim przypadku pianino cyfrowe powinno zostać sprawdzone przez centrum obsługi klienta GEWA.



OSTRZEŻENIE Ochrona przeciwpożarowa

- Otwarte płomienie, takie jak świece lub lampy naftowe, mogą się przewrócić i spowodować pożar.
- Nigdy nie umieszczaj przedmiotów z otwartym płomieniem na pianinie cyfrowym!



UWAGA

Uszkodzenie pianina cyfrowego

- Niewłaściwe napięcia elektryczne mogą uszkodzić pianino cyfrowe.
- Pianina cyfrowego należy używać wyłącznie w dopuszczalnym zakresie napięcia (określonym na odpowiedniej tabliczce znamionowej).
- Używaj wyłącznie dostarczonego kabla sieciowego.
- Nigdy nie układaj kabla sieciowego w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki lub promienniki.
- Nie zginaj ani nie załamuj nadmiernie kabla sieciowego i nie uszkadzaj go w żaden inny sposób.
- Kabel sieciowy należy układać w taki sposób, aby nikt nie mógł na niego nadepnąć, potknąć się o niego ani o niego stoczyć.
- Nie kładź żadnych przedmiotów na kablu zasilającym.
- Regularnie sprawdzaj wtyczkę sieciową i usuwaj z niej kurz lub brud.



UWAGA



Uszkodzenie pianina cyfrowego w wyniku burzy z piorunami

- Burze mogą generować przepięcia elektryczne, które mogą uszkodzić urządzenia elektryczne.
- Podczas burzy lub gdy urządzenie nie jest używane przez dłuższy czas (podczas podróży), należy odłączyć wtyczkę zasilania od gniazdka.

1.5

CE MARK

To urządzenie spełnia wymagania dyrektyw UE: **Directive 2014/53/EU**



EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

Zgodność z powyższymi dyrektywami potwierdza znak CE umieszczony na urządzeniu. Deklaracja zgodności jest dostępna pod następującym adresem:

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, NIEMCY

1.6

DYSPOZYCJA



Aby zutylizować stare urządzenie, należy oddać je do punktu zbiórki odpadów komunalnych (np. zakładu utylizacji odpadów, centrum recyklingu).

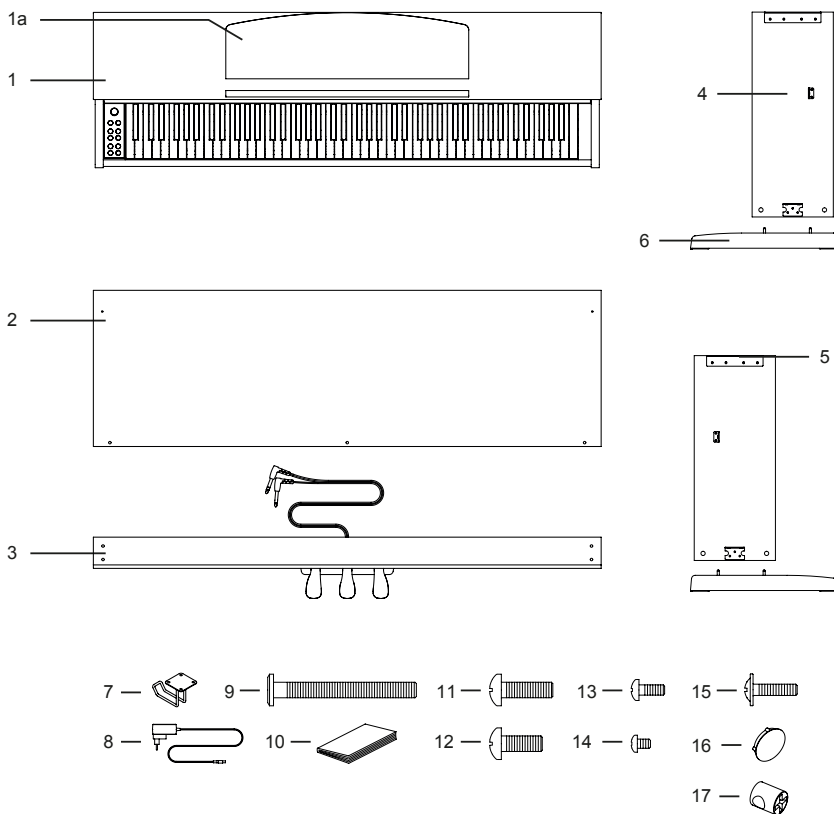
Znajdujący się obok symbol oznacza, że stare urządzenie musi być utylizowane oddzielnie od odpadów domowych. Zgodnie z ustawą o sprzęcie elektrycznym i elektronicznym właściciele starych urządzeń są prawnie zobowiązani do oddzielnej utylizacji starego sprzętu elektrycznego i elektronicznego.

Prosimy o pomoc i przyczynienie się do ochrony środowiska poprzez niewyrzucanie starego urządzenia razem z odpadami domowymi.

2.

ZAKRES DOSTAWY

Przed rozpoczęciem montażu należy sprawdzić zawartość opakowania pod kątem kompletności.



Poz	Oznaczenie	Ilość
1	Konsola z klawiaturą i osłoną klawiatury	1
1a	Przechowywanie nut	1
2	Panel tylny	1
3	Pedalboard	1
4	Lewy panel boczny	1
5	Panel boczny prawy	1
6	Stojak	2
7	Uchwyt na słuchawki	1
8	Jednostka zasilająca	1
9	Śruba krzyżakowa z płaskim łbem M6 x 54	4
10	Skrócona instrukcja obsługi	1
11	Śruba krzyżakowa z łbem walcowym M6 x 19,5	4
12	Śruba krzyżakowa z łbem walcowym M6 x 15,5	4
13	Śruba krzyżakowa z łbem walcowym M4 x 9,5	2
14	Śruba krzyżakowa z łbem walcowym M4	4
15	Śruba krzyżakowa z płaskim łbem M4 x 15,5	3
16	Plastikowa zaślepka	4
17	Nakrętka krzyżowa M6	4

PL

3.

INSTRUKCJA MONTAŻU

W tej sekcji dowiesz się, jak prawidłowo skonfigurować pianino cyfrowe.

Do montażu potrzebne będą następujące elementy:

- Śrubokręt krzyżakowy rozmiar 2
- Druga osoba



UWAGA

Nie dokręcaj śrub krzyżakowych, dopóki wszystkie części pianina cyfrowego nie zostaną wstępnie zmontowane i wyrównane.

Aby zmontować nowe pianino cyfrowe:

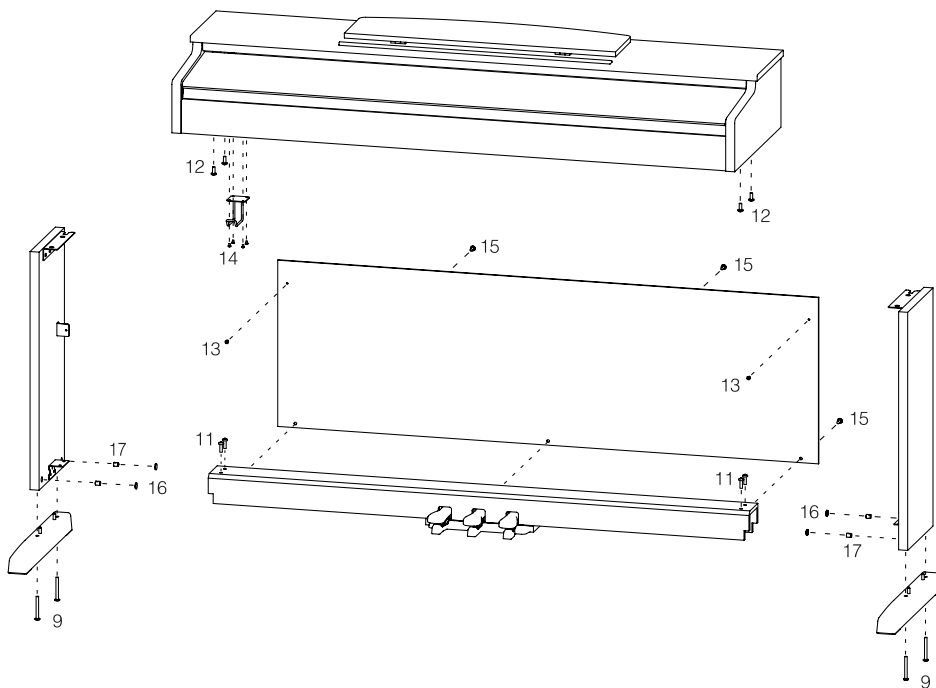
1. przykręć lewy i prawy panel boczny (4 i 5) do odpowiednich nóg (6). Użyj do tego śrub krzyżakowych (9) i pasujących nakrętek krzyżakowych (16). Włóż nakrętki krzyżakowe prosto do wstępnie wywierconych otworów w sekcjach bocznych i przykręć nóżki do sekcji bocznych od dołu. Umieść zaślepki (17) na otworach w częściach bocznych.
2. Teraz podłącz płytę pedałów (3) do zmontowanych paneli bocznych (4 i 5). Użyj do tego śrub krzyżakowych (12).

3 Następnie przymocuj tylny panel (2) do pedalboardu za pomocą 3 śrub z płaskim łbem (15) i dwóch śrub (13) do paneli bocznych.

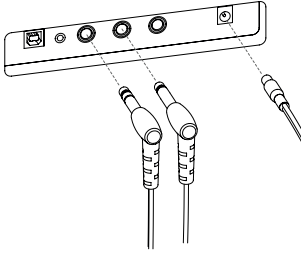
4. Następnie można przymocować konsolę (1) od góry. Wsuń konsolę pod kątem od przodu. Upewnij się, że konsola jest prawidłowo umieszczona na metalowych wspornikach części bocznych. Następnie należy przykręcić konsolę od dołu za pomocą 4 śrub krzyżakowych (11). 5.

5) Wyrównaj pianino cyfrowe i dokręć wszystkie śruby.

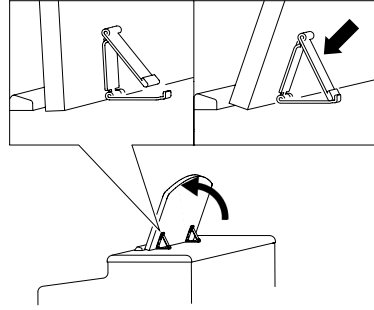
6 Na koniec przymocuj uchwyt na słuchawki do spodu konsoli. Użyj do tego pozostałych 4 śrub (14).



6. Podłącz dwa kable pedałów do gniazd kabli pedałów na spodzie konsoli (1) we właściwym kierunku (bez użycia nadmiernej siły).



7 Aby skonfigurować odtwarzanie muzyki.

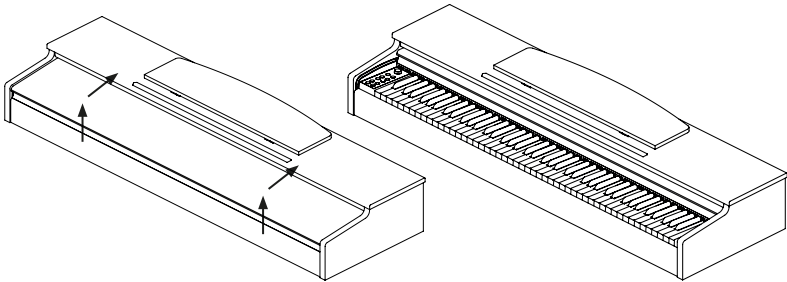


UWAGA

OTWIERANIE POKRYWY KŁAWIATURY

Do otwierania pokrywy klawiatury należy zawsze używać obu rąk.

Otwórz pokrywę klawiatury, jak pokazano na schemacie. Aby ją zamknąć, należy postępować w odwrotnej kolejności.



UWAGA

UŻYWAĆ Z PODSTAWKĄ POD KŁAWIATURĘ

Możliwe jest również korzystanie z pianina cyfrowego na statywie klawiaturowym (brak w zestawie) bez dołączonej konsoli. Upewnij się, że statyw jest stabilny i umieść pianino cyfrowe na środku. Jeśli to możliwe, statyw nie powinien zakrywać głośników na spodzie pianina. Na spodzie konsoli znajduje się gniazdo jack 6,3 mm do podłączenia dostępnego w sprzedaży pedału sustain/damper, oznaczonego jako Sustain.

4.

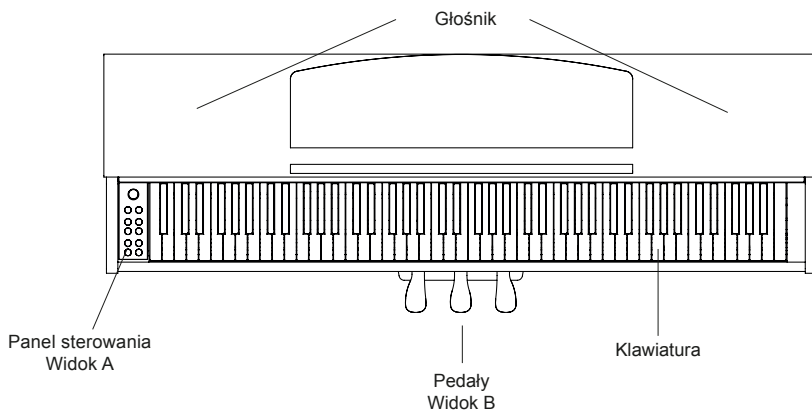
PIERWSZE KROKI

W tej sekcji zapoznamy się z elementami sterującymi pianina cyfrowego.

4.1

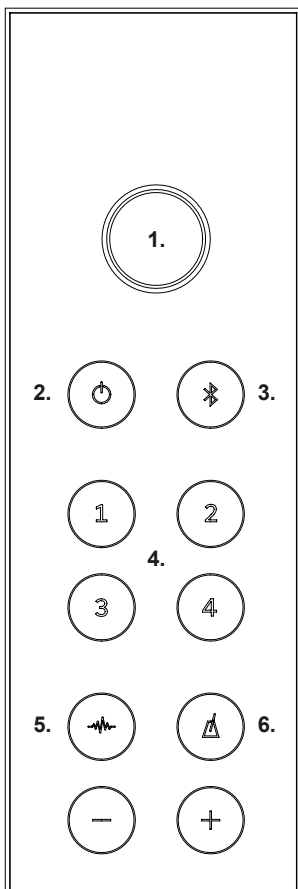
ELEMENTY STERUJĄCE PIANINA CYFROWEGO

Piano cyfrowe GEWA posiada następujące elementy sterujące:



4.2 PRZYCISKI OBSŁUGI I PEDAŁY

View A



1. regulacja głośności

Służy do ustawiania głośności pianina.

2 Włączanie/wyłączanie zasilania

Włączanie i wyłączanie pianina.

3 Bluetooth włączony/wyłączony - przytrzymaj, aby sparować

Aktywacja/dezaktywacja połączenia Bluetooth.

4 Wybór ulubionych

Służy do wybierania zapisanych ulubionych dźwięków.

5 Przycisk głosowy

Wybierz pomiędzy różnymi kategoriami dźwięków pianina cyfrowego. Użyj przycisku +/-, aby przewijać poszczególne kategorie.

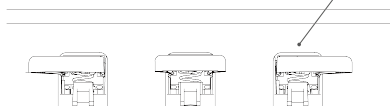
6 Przycisk metronomu

Włączanie/wyłączanie metronomu. Użyj przycisku +/-, aby zmienić prędkość.

Pedał Forte (prawy)

Po naciśnięciu pedału forte lub sustain fortepianu akustycznego, wszystkie tłumiki na strunach są podnoszone. Oznacza to, że wszystkie zagrane nuty nadal brzmią nawet po zwolnieniu klawiszy.

Ponadto, struny nie zagranych nut mogą również swobodnie wibrować, dzięki czemu ich częstotliwości rezonansowe są stymulowane. Skutkuje to pełniejszym dźwiękiem. Dzięki pedałowi pianina GEWA możliwa jest również gra półpedałowa. W tym przypadku symulowane tłumiki są tylko nieznacznie podniesione, a grane nuty zanikają szybciej niż przy całkowicie wciśniętym pedale.



Pedał Sostenuto (środkowy)

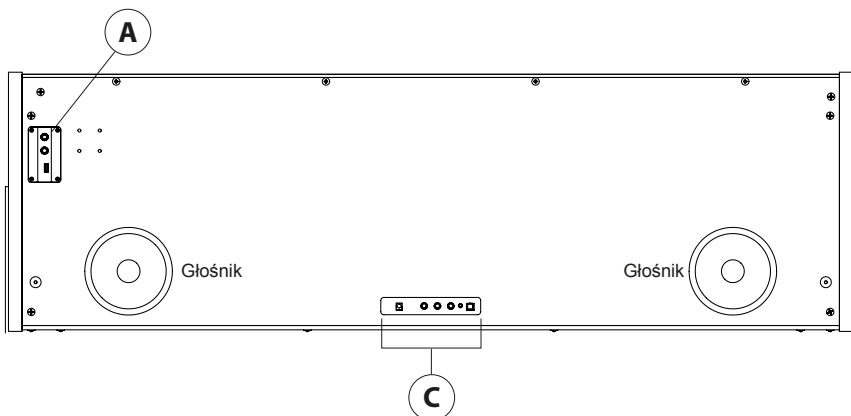
Pedał sostenuto ma podobną funkcję do pedału forte. Podtrzymywane są jednak tylko te dźwięki klawiszy, które są wciśnięte w momencie naciśnięcia pedału. Wszystkie inne dźwięki są normalnie tłumione.

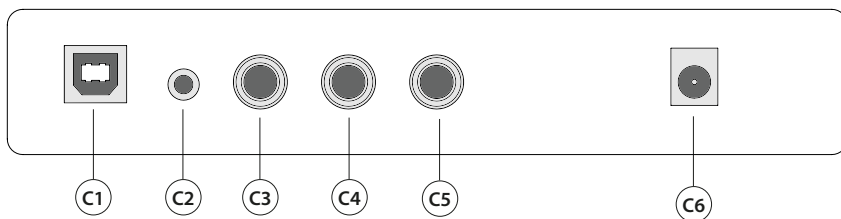
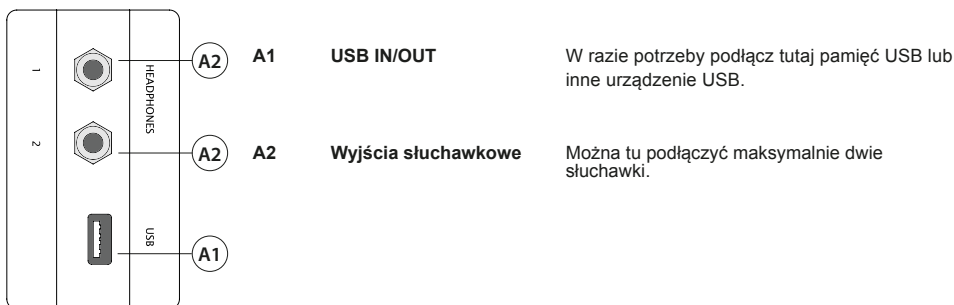
Pedał fortepianu (lewy)

Naciśnięcie pedału piano lub una corda symuluje przesunięcie akcji fortepianu o kilka milimetrów w prawo. Zmienione położenie młoteczków generuje inny kolor tonu i nieco łagodniejszy dźwięk.

4.3

STOŁY DO GRY / POŁĄCZENIA / SPÓD





- C1 USB TO HOST** Podłączyć komputer do instrumentu, aby nagrywać dane MIDI lub aktualizować oprogramowanie instrumentu.
- C2 AUX IN** To gniazdo jack 3,5 mm służy do podłączania zewnętrznych generatorów dźwięku (np. odtwarzaczy MP3).
- C3 SUSTAIN** Podłączyć pedał lub zewnętrzny pedał sustain do konsoli.
- C4 PEDAL UNIT** Podłączyć dostarczony pedał do konsoli.
- C5 LINE OUT** To złącze jest stereofonicznym wyjściem liniowym. Wyjście to należy podłączyć do urządzenia odbiorczego (np. wzmacniacza, urządzenia nagrywającego itp.). Zalecamy użycie kabla Y 6,3 mm.
- C6 POŁĄCZENIE SIECIOWE** Podłączyć dostarczony zasilacz sieciowy (DC 12V 2.5A.)

5.

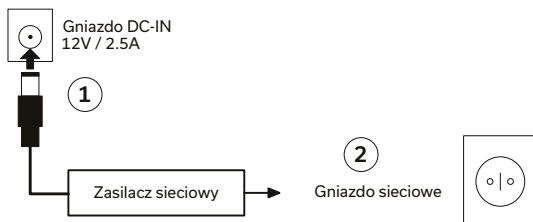
URUCHOMIENIE

W tej sekcji dowiesz się, jak prawidłowo skonfigurować pianino cyfrowe.

5.1

ZASILANIE

Najpierw podłącz wtyczkę zasilacza sieciowego w następującej kolejności:



UWAGA

Należy używać wyłącznie zasilacza sieciowego wchodzącego w zakres dostawy. Użycie niewłaściwego zasilacza może spowodować uszkodzenie urządzenia!

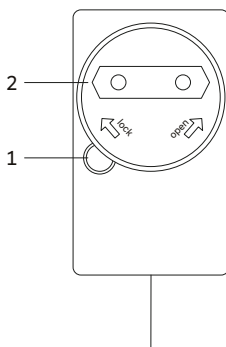


UWAGA

Aby odłączyć zasilacz sieciowy, należy postępować dokładnie w odwrotnej kolejności. Przed odłączeniem kabla zasilającego należy upewnić się, że urządzenie jest wyłączone.

ZASILACZ SIECIOWY Z WYJMOWANĄ WTYCZKĄ

Adapter sieciowy wchodzący w zakres dostawy ma różne typy wtyczek. Można je wymieniać w zależności od kraju użytkowania i dostępnych w nim gniazd. Należy postępować w następujący sposób:



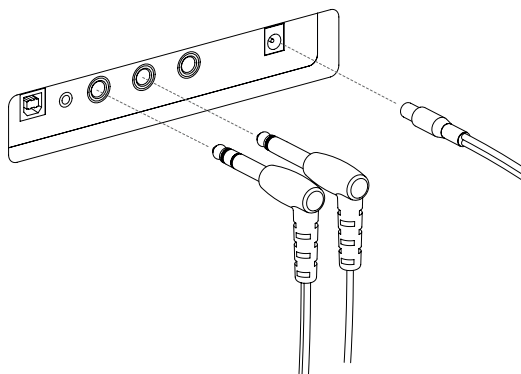
Nacisnąć i przytrzymać przycisk blokujący (1). W międzyczasie obrócić płytkę adaptera (2) w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara, aby zdjąć ją z zasilacza.

Aby użyć innej płytki adaptera, podłączyć ją do wtyczki i przekręcić w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara, aż przycisk blokujący (1) zatrzaśnie się na swoim miejscu.

5.2

PODŁĄCZ PEDAŁ

Podłącz pedał pianina wchodzący w zakres dostawy w następujący sposób:



5.3

WŁĄCZANIE I WYŁĄCZANIE

1. ustaw regulator głośności na cichy (przeciwnie do ruchu wskazówek zegara, w lewo)
2. naciśnij przycisk zasilania w lewym górnym rogu, aby włączyć pianino.
3. naciśnij i przytrzymaj przycisk zasilania przez 3 sekundy, aby wyłączyć pianino.

Dioda LED zasilania powinna zaświecić się na stałe. Możesz teraz ustawić żądaną głośność za pomocą pokrętła głośności.

5.4

USTAWIANIE GŁOŚNOŚCI

Głośność można regulować za pomocą pokrętła głośności. Obróć pokrętło zgodnie z ruchem wskazówek zegara, aby zwiększyć głośność. Obróć pokrętło w lewo, aby zmniejszyć głośność.



6.

WYBÓR DŹWIĘKÓW

Pianino cyfrowe posiada 21 różnych dźwięków. Dźwięki te są przypisane do różnych kategorii. W tym rozdziale dowiesz się, jak uzyskać dostęp do poszczególnych dźwięków.

6.1 KATEGORIE DŹWIĘKÓW I DŹWIĘKI

Pianino cyfrowe posiada cztery różne kategorie dźwięków. Kategorie te można wybierać za pomocą przycisku Voice. Naciskaj przycisk Voice, aby przewijać różne kategorie dźwięków.



SMIAK GŁOSU

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2 WYBIERZ DŹWIĘK

Poszczególne dźwięki w ramach kategorii można wybierać za pomocą przycisków "-" i "+" na spodzie panelu sterowania.

Po osiągnięciu końca kategorii dźwięków za pomocą przycisków "-" i "+", pianino automatycznie powraca do pierwszego dźwięku w kategorii.



UWAGA

7

METRONOM

Pianino cyfrowe posiada wewnętrzny metronom. Można go uruchamiać i zatrzymywać za pomocą przycisku metronomu na panelu użytkownika. Gdy metronom jest włączony, można zmieniać jego prędkość za pomocą przycisków "-" i "+".

8.

BLUETOOTH

Pianino cyfrowe posiada funkcje Bluetooth audio i MIDI. Można na przykład odtwarzać muzykę z urządzenia mobilnego za pośrednictwem interfejsu audio. Funkcja Bluetooth MIDI umożliwia na przykład korzystanie z aplikacji do nauki lub nagrywanie danych MIDI w ulubionym oprogramowaniu DAW.

Aby nawiązać połączenie Bluetooth MIDI, wykonaj następujące czynności:

1. krótko naciśnij przycisk Bluetooth, aż zaświeci się światłem ciągłym.
2. teraz przejdź do ulubionej aplikacji Bluetooth MIDI i wyszukaj

Bluetooth MIDI. Teraz powinieneś być w stanie połączyć się z instrumentem..

Aby ustawić połączenie audio Bluetooth, wykonaj następujące czynności:



Pairing Code: **4392**

1. krótko nacisnąć przycisk Bluetooth, aż zaświeci się światłem ciągłym.
2. ponownie naciśnij i przytrzymaj przycisk Bluetooth, aby przełączyć pianino w tryb parowania (rozlegnie się sygnał dźwiękowy)
3. dioda LED Bluetooth miga teraz powoli
4. teraz przejdź do wyszukiwania urządzeń Bluetooth na swoim urządzeniu mobilnym.

Pojawi się nazwa urządzenia "DP510 Audio". Kod parowania to: 4392

9.

APLIKACJA DO ZDALNEGO STEROWANIA FORTEPIANEM

Pianino cyfrowe GEWA można połączyć ze smartfonem przez Bluetooth. Oprócz standardowych funkcji za pośrednictwem interfejsu audio i MIDI Bluetooth, dodatkowe ustawienia można również wprowadzić za pomocą aplikacji GEWA Piano Remote.

Aplikacja ta jest dostępna dla większości urządzeń z systemem Android i iOS.

Aby ją pobrać, wystarczy wyszukać "GEWA Piano Remote" w sklepie z aplikacjami lub odwiedzić naszą stronę internetową: www.gewakeys.com, aby uzyskać więcej informacji.



GEWA Piano Remote w
Google Play



GEWA Piano Remote w Apple
App Store

PL

9.1

APLIKACJA CONNECT

Aplikacja GEWA Piano Remote zapewnia wiele dodatkowych opcji ustawień. Na przykład tworzenie ulubionych dźwięków, efektów, kombinacji dźwięków, odtwarzacza lekcji, utworów demo, funkcji nagrywania lub dostępu do wirtualnego technika fortepianowego.

Pełny opis funkcji można znaleźć na stronie www.gewakeys.com.

Aby nawiązać połączenie z pianinem GEWA, wykonaj następujące czynności:

1. upewnij się, że Bluetooth jest włączony w Twoim pianinie (dioda LED świeci się)
2. uruchom aplikację GEWA Piano Remote i wyszukaj urządzenia
3. kliknij urządzenie GEWA, aby nawiązać połączenie.



UWAGA

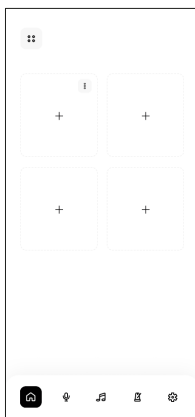
System operacyjny Android wymaga dostępu do lokalizacji, aby wyszukać urządzenia MIDI Bluetooth w pobliżu. Należy włączyć dostęp do lokalizacji podczas procesu wyszukiwania. Aplikacja GEWA Piano Remote nie przechowuje żadnych danych użytkownika i NIE przekazuje ich osobom trzecim.

10.

ULUBIONE DŹWIĘKI

Piano cyfrowe GEWA posiada 4 ulubione brzmienia. Można je dowolnie definiować w aplikacji

GEWA Piano Remote App i wywoływać je w dowolnym momencie za pośrednictwem instrumentu.



Po prawej stronie zobaczysz ekran startowy aplikacji GEWA Piano Remote. Zawiera on 4 kafelki z symbolem "+" pośrodku.

Naciśnij symbol +, aby utworzyć nowy ulubiony dźwięk. Dla każdego ulubionego dźwięku dostępne są następujące opcje ustawień:

- Nazwa
- Dźwięk (wybierz tutaj swój ulubiony dźwięk)
- Efekt (na przykład chorus, tremolo itp.)
- Pogłos (zdefiniuj pogłos swojego dźwięku)
- Metronom

10.1

ODZYSKIWANIE ULUBIONYCH DŹWIĘKÓW

Ulubione brzmienia są automatycznie synchronizowane z pianinem i tam zapisywane. Dzięki temu można wywołać te ustawienia w dowolnym momencie, nawet bez połączenia z aplikacją.



Ulubione dźwięki można wywoływać za pomocą przycisków 1-4.



SISUKORD

1	OHUTUSALANE TEAVE	173
1.1	Ohutusalane teave	173
1.2	Kasutage ettenähtud viisil	174
1.3	Ebaõige kasutamine - näited	174
1.4	Ettevaatusabinõud	175
1.5	CE-märgis.....	176
1.6	Jäätmete kõrvaldamine	176
2	TARNE ULATUS	177
3	KOKKUPANEKU JUHISED	178
4	ESIMESED SAMMUD	181
4.1	Teie digitaalse klaveri juhtimisseadmed	181
4.2	Juhtnupud ja pedaaliid	182
4.3	Mängulauad / ühendused / alumine külg	183
5	KOMMITSEERIMINE	185
5.1	Toiteallikas	185
5.2	Pedaali ühendamine	186
5.3	Sisse- ja väljalülitamine.....	187
5.4	Helitugevuse reguleerimine	187
6	HELIVALIK	188
6.1	Helikategooriad ja helid	188
6.2	Valige helid	188
7	METRONOM	189
8	BLUETOOTH	189
9	KLAVERI KAUGJUHTIMISPULDI RAKENDUS	190
9.1	Connect rakendus	190
10.	LEMMIKHELID	191
10.1	Lemmikhelide meenutamine	191

Lugupeetud klient,

Täname teid, et valisite GEWA digitaalse klaveri! Olete valinud kvaliteetse digitaalse klaveri, mis pakub teile muljetavaldavat helikogemust ja palju rõõmu.

Lisafunktsioonid laiendavad teie digitaalse klaveri võimalusi kaugemale klaverimängust.

Teie ohutus on meile väga oluline!

Seetõttu lugege palun hoolikalt läbi ohutusteave ja järgige seda täpselt. Hoidke seda kasutusjuhendit turvalises kohas ja andke see edasi vastavale kasutajale.

1

OHUTUSALANE TEAVE



MÄRKUS

Tootja ei vastuta seadme ebaõigest kasutamisest tulenevate isiku- või varakahjude eest!

Kasutage oma digitaalset klaverit ainult vastavalt siin loetletud eeskirjadele!



1.1

OHUTUSALANE TEAVE

Käesolevas kasutusjuhendis kasutatakse ohtude ja juhiste tähistamiseks järgmisi sümboleid

Ohutasand	Sümbol	Tähendus	Määratlus
Rasked vigastused		HOIATUS	Rasked kuni surmaga lõppevad vigastused, kui neid ei arvestata
Tõsised vigastused elektrilöögi tõttu		HOIATUS	Elektrilöögiohu märgistamise lisa.
Väikesed vigastused ja varaline kahju		ETTEVAATUST	Ohutusjuhiste eiramine võib põhjustada kergeid vigastusi ja/või varakahjustusi.
Märkus		MÄRKUS	Oluline teave seadme käsitlemise kohta
Vihje		TIP	Rakendamissooanded

1.2 KASUTADA ETTENÄHTUD VIISIL

Digitaalne klaver on mõeldud kasutamiseks kuivades ruumides.

- Saab ühendada seadmeid heli taasesitamiseks (sisendiks või väljundiks) või andmeside jaoks. Siiski tuleb järgida vastavaid tehnilisi andmeid (vt jaotist "Tehnilised andmed").
- Elektriühendust tohib teha ainult nõuetekohaselt paigaldatud toiteallikatega. Nimeplaadil olev võrgupinge peab vastama kasutusriigi võrgupingele.
- Digitaalklaverit tohib kasutada ainult allpool kirjeldatud originaalses tarnekorras. Igasugused muudatused ei ole lubatud ja muudavad garantii kohe kehtetuks.
- Digitaalne klaver tuleb püstitada kindlalt kinnitatud, stabiilsele ja tasasele põrandale või platvormile, mis on selle kaalule sobiv.

1.3 EBAÕIGE KASUTAMINE - NÄITED:

- Kasutage õues või vihma korral
- Kasutage niisketes ruumides
- Ühendamine vale toitepingega või valesti paigaldatud elektrivõrguga.
- Kasutamine elektri- või elektroonikaseadmete, näiteks stereosüsteemide, televiisorite, raadiote või mobiiltelefonide vahetus läheduses.
- Need seadmed võivad põhjustada häireid ja kahjustada helikvaliteeti.
- Liiga pikad elektrilised ühenduskaablid võivad samuti kahjustada helikvaliteeti.
- Transport ja paigaldamine kohtades või sõidukites, kus esineb tugevat vibratsiooni, tolmu ja tugevat kuumust (nt otsese päikesevalguse käes).



MÄRKUS

Tootja ei võta vastutust kahju eest, mis tuleneb järgmistest asjaoludest:

- ohutusjuhiste eiramine
- ebaõige käsitlemine
- Kasutamine ühendatud seadmetega, mis ei vasta allpool loetletud tehnilistele andmetele.

1.4

ETTEVAATUSABINÕUD

Järgige alati siin loetletud ettevaatusabinõusid. Ettevaatusabinõude eiramisel võivad olla tõsised tagajärjed:

- Raskeid vigastusi või isegi surmaga lõppevaid õnnetusi
- elektrilöögid
- Lühisvoolud
- Kahjustused
- Tulekahju

Võimalikud on ka muud ohud, seega ei ole see loetelu ammendav.



HOIATUS



Fataalsed elektrilöögid

- Isegi väikesed elektrivoolud võivad põhjustada tõsiseid vigastusi ja surma!
- Ärge kunagi avage digitaalset klaverit.
- Ärge kunagi kasutage kahjustatud võrgukaableid.
- Paigaldage võrgukaabel nii, et see ei saaks kahjustada.
- Ärge kunagi asetage konsoolile vee või vedelikuga täidetud mahuteid (vaasid, klaasid jne).
- Ärge kunagi valage vett või vedelikke digitaalklaveri või klaviatuuri sisse.
- Ärge kunagi puhastage digitaalklaverit märja lapiga.
- Ärge kunagi sisestage ega eemaldage võrgupistikut pistikupesast märgade kätega. Ärge kunagi tõmmake kaablit, sest see võib seda kahjustada.
- Kui digitaalklaveri sisse satub kogemata vedelikku, tõmmake see kohe välja. Seejärel laske digitaalne klaver oma GEWA klienditeeninduskeskuses üle kontrollida.



HOIATUS

Ebatavaliste sündmuste puhul

- Lülitage digitaalne klaver välja või tõmmake võrgupistik välja, kui:
 - digitaalklaveri kasutamise ajal tekib äkiline helikatkestus,
 - digitaalne klaver tekitab ebatavalist lõhna või suitsu.
- Sellisel juhul laske digiklaverit kontrollida GEWA klienditeeninduskeskuses.



HOIATUS

Tulekaitse

- Avatud leegid, näiteks küünlad või õlilambid, võivad ümber kallata ja põhjustada tulekahju.
- Ärge kunagi asetage digitaalse klaveri peale lahtise leegiga esemeid!



ETTEVAATUST Digitaalse klaveri kahjustused

- Ebaõige elektriline pinge võib digitaalklaverit kahjustada.
- Kasutage digitaalklaverit ainult lubatud pingevahemikus (nagu on märgitud vastaval nimesildil).
- Kasutage ainult kaasasolevat võrgukaablit.
- Ärge kunagi asetage võrgukaablit soojusallikate, näiteks radiaatorite või kiirgussoojendite lähedusse.
- Ärge painutage ega kõverdage võrgukaablit liigselt ega kahjustage seda muul viisil.
- Paigutage võrgukaabel nii, et keegi ei saaks sellele peale astuda, selle üle komistada ega midagi üle rullida.
- Ärge asetage võrgukaablile mingeid esemeid.
- Kontrollige regulaarselt võrgupistikut ja eemaldage sellest tolm ja mustus.



ETTEVAATUST Digitaalse klaveri kahjustused äikesetormi tõttu



- Äikesetormid võivad tekitada vooluülekandeid, mis võivad kahjustada elektriseadmeid.
- Tõmmake võrgupistik pistikupesast välja äikesetormi ajal või siis, kui seadet ei kasutata pikemat aega (reisides).

1.5

CE-MÄRGIS

See seade vastab ELi direktiivide nõuetele: **Directive 2014/53/EU**



EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

Vastavust eespool nimetatud direktiividele kinnitab seadmel olev CE-märkis.

Vastavusdeklaratsiooniga saab tutvuda järgmisel aadressil:

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, SAKSAMAA.

1.6

JÄÄTMINE



Vana seadme kõrvaldamiseks viige see oma kohaliku jäätmekäitlusorganisatsiooni (nt jäätmekäitlusfirma, taaskasutuskeskus) kogumispunkti.

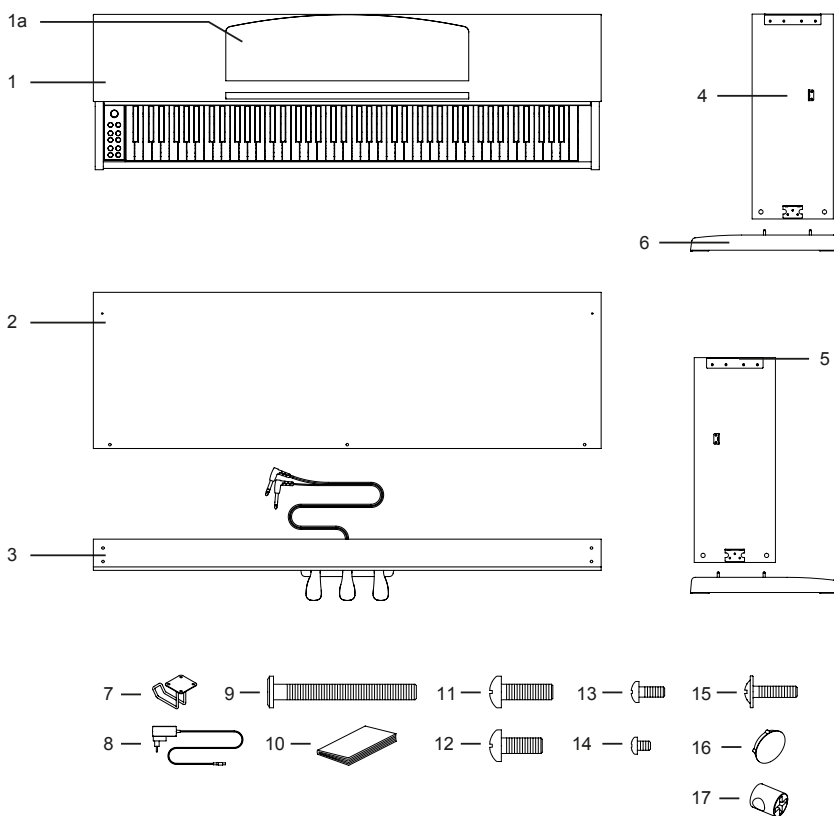
Kõrvalolev sümbol tähendab, et vana seade tuleb kodumajapidamisjätmetest eraldi ära visata. Vastavalt elektri- ja elektroonikaseadmete seadusele on vanade seadmete omanikud seadusega kohustatud vanad elektri- ja elektroonikaseadmed eraldi kõrvaldama.

Palun aidake kaasa ja andke oma panus keskkonnakaitseks, kui te ei viska vana seadet koos olmejäätmetega ära.

2.

TARNE ULATUS

Enne kokkupanemise alustamist kontrollige pakendi sisu täielikkust.



Pos	Nimetus	Kogus
1	Konsool koos klaviatuuri ja klaviatuurikattega	1
1a	Noodikirja ladustamine	1
2	Tagapaneel	1
3	Pedalboard	1
4	Vasakpoolne külgpaneel	1
5	Külgpaneel paremal	1
6	Stend	2
7	Kõrvaklappide hoidja	1
8	Toiteplokk	1
9	Phillips-kruvi lamepea M6 x 54	4
10	Kiirjuhend	1
11	Keermestatud kruvi M6 x 19,5	4
12	Kinnituskruvi M6 x 15,5	4
13	Kinnituskruvi M4 x 9,5 (Phillips)	2
14	Phillips-kruvi pannapea M4	4
15	Phillips-kruvi lamepeaga M4 x 15,5	3
16	Plastikust kattekork	4
17	Ristmutter M6	4

3.

KOKKUPANEKU JUHISED

Selles jaotises saate teada, kuidas digitaalset klaverit õigesti seadistada.

Kokkupanekuks vajate järgmist:

- Phillips-kruvikeeraja suurusega 2
- Teine inimene



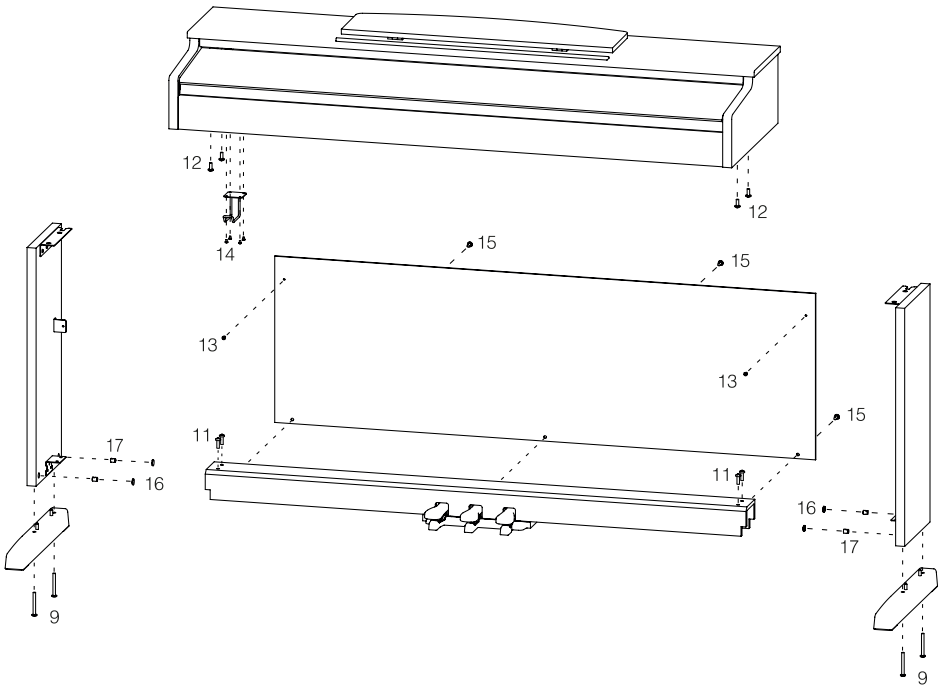
MÄRKUS

Ärge pingutage Phillips-kruvisid enne, kui kõik digitaalklaveri osad on eelnevalt kokku pandud ja joondatud.

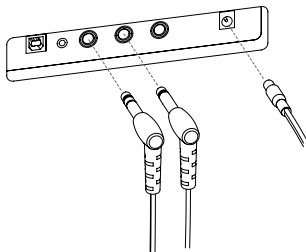
Oma uue digitaalse klaveri kokkupanekuks:

1. Keerake vasak ja parem külgpaneel (4 ja 5) vastavate jalgade (6) külge. Kasutage selleks Phillips-kruvisid (9) ja vastavaid ristmutreid (16). Sisestage ristmutrid otse küljeprofiilides olevatesse eelpuuritud aukudesse ja kruvige jalad küljeprofiilide külge altpoolt. Paigaldage kattekorgid (17) küljeosade aukudele.
2. Ühendage nüüd pedaaliplaat (3) kokkupandud külgosade (4 ja 5) külge. Kasutage selleks Phillips-kruvisid (12).

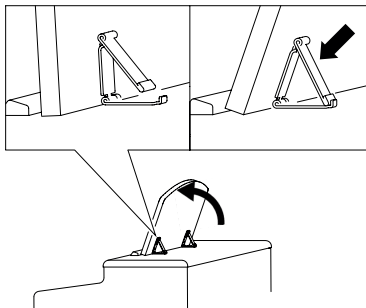
- 3 Seejärel kinnitage tagapaneel (2) pedaaliplaadi külge, kasutades 3 lamedapäist kruvi (15) ja kahte kruvi (13) külgpaneelide külge.
4. Seejärel saate konsooli (1) ülaltpoolt kinnitada. Lükake konsool ettepoole nurga all. Veenduge, et konsool paikneb õigesti külgmiste osade metallkinnitustel. Seejärel tuleb konsool 4 Phillips-kruviga (11) altpoolt kinni keerata.
- 5) Joondage digitaalne klaver ja pingutage kõik kruvid.
6. Lõpuks kinnitage kõrvaklappide hoidja konsooli alumisele küljele. Kasutage selleks ülejäänud 4 kruvi (14).



6. Ühendage kaks pedaalkaablit õiges suunas (ilma liigset jõudu kasutamata) pedaalkaablite pesadesse konsooli allosas (1).



7 Muusikapausi seadistamine.

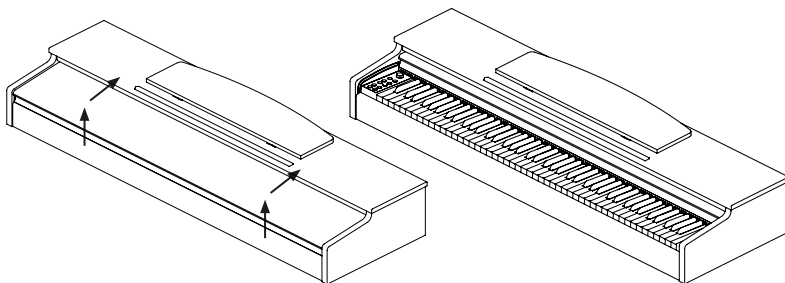


ETTEVAATUST

KLAVIATUURI KATTE AVAMINE

Klaviatuuri kaane avamiseks kasutage alati mõlemaid käsi.

Avage klaviatuuri kate vastavalt joonisele. Selle sulgemiseks toimige vastupidises järjekorras.



MÄRKUS

KASUTADA KOOS KLAVIATUURISTENDIGA

Digitaalset klaverit on võimalik kasutada ka klaviatuuristendil (ei kuulu komplekti) ilma kaasasoleva konsoolita. Veenduge, et statiiiv on stabiilne ja asetage digitaalne klaver keskele. Võimaluse korral ei tohiks statiiiv katta klaveri allosas olevaid kõlareid. Konsooli alumisel küljel on 6,3 mm pistikupesa kaubanduses saadaoleva sustain/damperpedaali ühendamiseks, mis on tähistatud sildiga Sustain.

4.

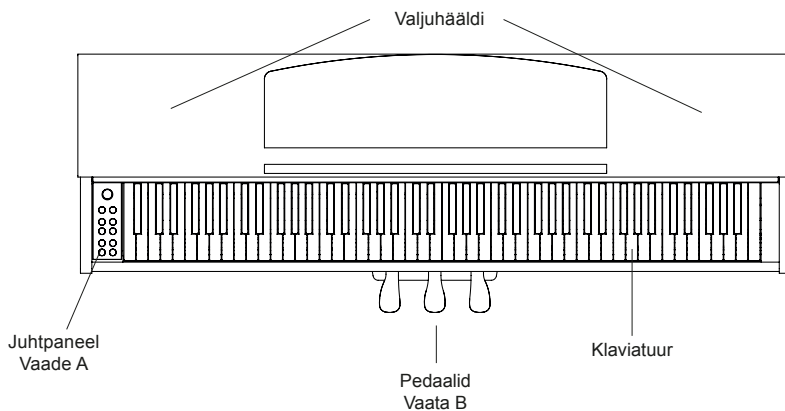
ESIMESED SAMMUD

Selles jaotises tutvustame teile teie digitaalse klaveri juhtimisseadmeid.

4.1

OMA DIGITAALSE KLAVERI JUHTIMISSEADMED

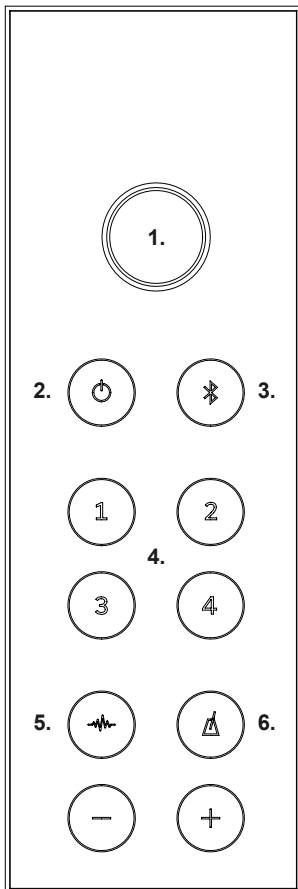
Teie GEWA digitaalklaveril on järgmised juhtimisseadmed:



4.2

JUHTNUPUD JA PEDAALID

Vaata A



1. helitugevuse reguleerimine

Seda kasutatakse klaveri helitugevuse määramiseks.

2 Toide sisse/välja

Lülitage oma klaver sisse ja välja.

3 Bluetooth sisse/välja - hoidke all, et ühendada

Bluetoothiühenduse aktiveerimine/deaktiveerimine.

4 lemmikute valik

Seda kasutatakse salvestatud lemmikhelide valimiseks.

5 Hääle nupp

Valige oma digitaalse klaveri erinevate helikategooriate vahel. Kasutage nuppu +/-, et liikuda üksikute kategooriate vahel.

6 Metronoomi nupp

Lülitage metronoom sisse/välja. Kasutage kiiruse muutmiseks nuppu +/-.

Forte pedaal (paremal)

Kui akustilise klaveri forte- või sustain-pedaali vajutatakse, tõstetakse kõik keelte summutid. See tähendab, et kõik mängitud noodid kõlavad ka pärast klahvide vabastamist.

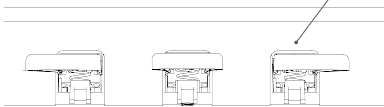
Lisaks sellele võivad ka mängimata nootide keeled vabalt vibreerida, nii et nende resonantssagedused stimuleeritakse. Selle tulemuseks on täielikum heli. GEWA klaveri pedaaliga on võimalik ka poolpedaaliga mängimine. Sellisel juhul on simuleeritud summutid ainult veidi tõstetud ja mängitud noodid vaibuvad kiiremini kui täielikult vajutatud pedaalil puhul.

Sostenuto pedaal (keskel)

Sostenuto pedaalil on sarnane funktsioon nagu forte pedaalil. Kuid ainult nende klahvide noodid, mis on pedaalil vajutamise hetkel alla vajutatud, jäävad püsima. Kõiki teisi noote summutatakse nagu tavaliselt.

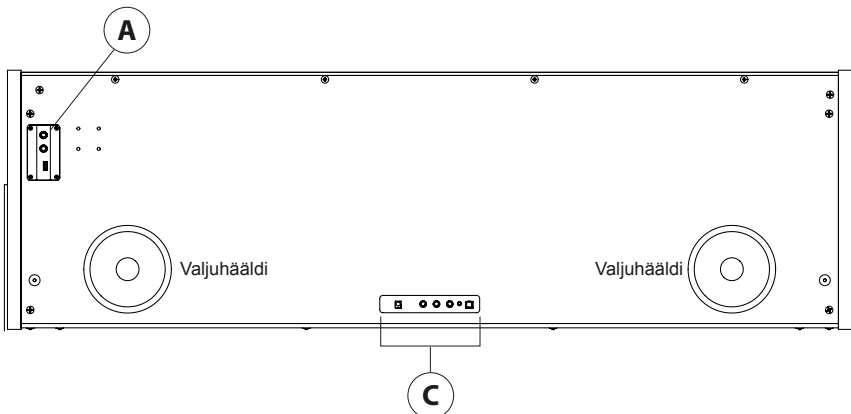
Klaveripedaal (vasakul)

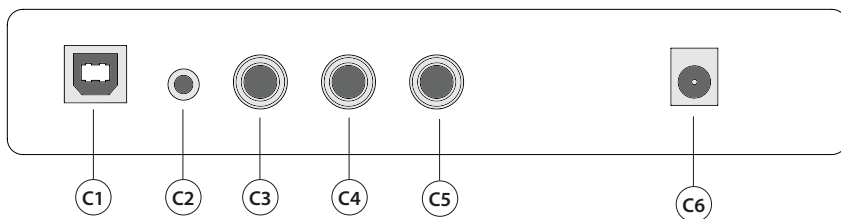
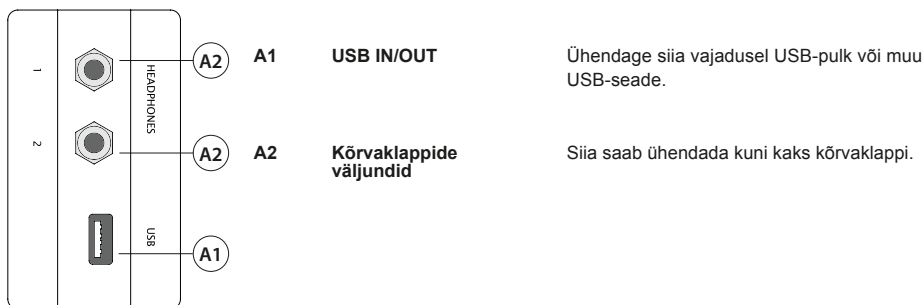
Klaveripedaali või una corda pedaalil vajutamine simuleerib klaveripedaali liigutamist mõne millimeetri võrra paremale. Vasarate muutunud asend annab teistsuguse toonivärvi ja veidi pehmema heli.



4.3

MÄNGULAUAD / ÜHENDUSED / ALUMINE KÜLG





- C1 USB TO HOST** Ühendage oma arvuti instrumendiga, et salvestada MIDI-andmeid või uuendada instrumendi tarkvara.
- C2 AUX IN** Seda 3,5 mm pistikupesa kasutatakse väliste heligeneraatorite (nt MP3-mängijad) ühendamiseks.
- C3 SUSTAIN** Ühendage pedaal või väline sustain-pedaal konsooliga.
- C4 PEDAL UNIT** Ühendage kaasasolev pedaalüksus konsooliga.
- C5 LINE OUT** See ühendus on stereoliiniväljund. Ühendage see väljund vastuvõtva seadmega (nt võimendi, salvestusseade, ...). Soovitame 6,3 mm Y-kaablit.
- C6 VÕRGUÜHENDUS** Ühendage kaasasolev võrguadapter (DC 12V 2.5A.)

5.

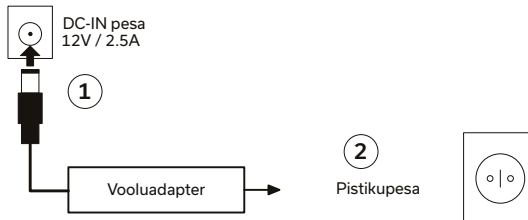
KOMMITSEERIMINE

Selles jaotises saate teada, kuidas digitaalset klaverit õigesti seadistada.

5.1

TOITEVARUSTUS

Ühendage kõigepealt võrguadapteri pistik järgmises järjekorras:



ETTEVAATUST

Palun kasutage ainult tarnekomplekti kuuluvat võrguadapterit. Vale adapteri kasutamine võib seadet kahjustada!

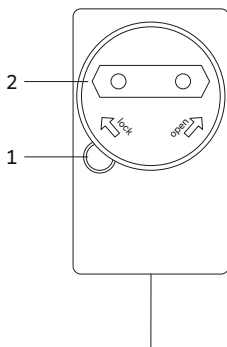


MÄRKUS

Vooluadapteri lahtiühendamiseks toimige täpselt vastupidises järjekorras. Enne võrgukaabli lahtiühendamist veenduge, et seade on välja lülitatud.

EEMALDATAVA PISTIKUGA VÕRGUADAPTER

Tarnekomplekti kuuluvas võrguadapteris on erinevad pistikutüübid. Neid saab vahetada sõltuvalt kasutatavast riigist ja seal saadaolevatest pistikupesadest. Toimige järgmiselt:



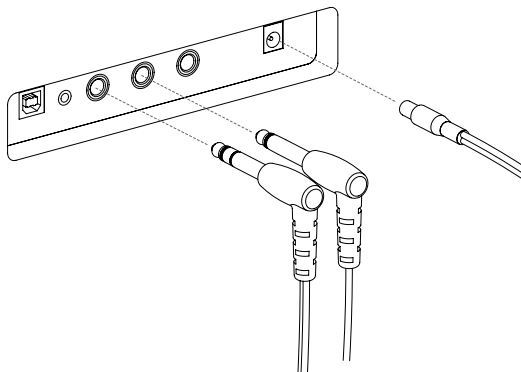
Vajutage lukustusnuppu (1) ja hoidke seda all. Vahepeal keerake adapterplaati (2) vastupäeva, et seda toiteallikast eemaldada.

Teise adapteriplaadi kasutamiseks kinnitage see pistikule ja keerake seda päripäeva, kuni lukustusnupp (1) klõpsab.

5.2

CONNECT PEDAL

Ühendage tarnekomplekti kuuluv klaveripedaal järgmiselt:



5.3

SISSE JA VÄLJA LÜLITADA

1. Seadke helitugevuse regulaator vaikseks (vastupäeva, vasakule).
2. klaveri sisselülitamiseks vajutage üleval vasakul asuvat toitenuppu.
3. klaveri väljalülitamiseks vajutage ja hoidke toitenuppu 3 sekundit all.

Nüüd peaks toiteallikas nüüd püsivalt põlema. Nüüd saate helitugevuse regulaatori abil soovitud helitugevuse seadistada.

5.4

HELITUGEVUSE MÄÄRAMINE

Helitugevust saate reguleerida helitugevuse regulaatori abil. Helitugevuse suurendamiseks keerake reguleerija päripäeva. Helitugevuse vähendamiseks keerake reguleerija vastupäeva.



6.

HELIDE VALIMINE

Teie digitaalsel klaveril on 21 erinevat heli. Need helid on määratud erinevatesse helikategooriatesse. Selles peatükis saate teada, kuidas pääseda ligi üksikutele helidele.

6.1 HELIKATEGOORIAD JA HELID

Teie digitaalsel klaveril on neli erinevat helikategooriat. Neid kategooriaid saab valida nupu Voice abil. Erinevate helikategooriate sirvimiseks vajutage nuppu Voice.



HÄÄLTE
MAITSE

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2 SELECT SOUNDS

Saate valida üksikuid helisid kategoorias, kasutades juhtpaneeli allosas olevaid nuppe "-" ja "+".



MÄRKUS

Kui nuppude "-" ja "+" abil jõutakse helikategooria lõppu, hüppab klaver automaatselt tagasi kategooria esimese heli juurde.

7

METRONOM

Teie digitaalsel klaveril on sisemine metronoom. Seda saate käivitada ja peatada kasutajapaneelil oleva metronoomi nupu abil. Kui metronoom on sisse lülitatud, saate metronoomi kiirust muuta, kasutades nuppe "-" ja "+".

8.

BLUETOOTH

Teie digitaalne klaver on varustatud Bluetooth-heli- ja MIDI-funktsioonidega. Näiteks saate heliliidese kaudu mängida muusikat oma mobiilseadmest. Kasutage Bluetooth MIDI-funktsiooni näiteks õpperakenduste kasutamiseks või MIDI-andmete salvestamiseks oma lemmik DAW-tarkvaras.

Bluetooth MIDI-ühenduse loomiseks toimige järgmiselt:

1. Vajutage lühidalt Bluetooth-nuppu, kuni see põleb pidevalt.
2. Nüüd minge oma lemmik Bluetooth MIDI rakendusse ja otsige välja

Bluetooth MIDI-seadmeid. Nüüd peaks teil olema võimalik pilliga ühendust luua..

Bluetooth-heliühenduse loomiseks toimige järgmiselt:



Pairing Code: **4392**

1. Vajutage lühidalt Bluetooth-nuppu, kuni see põleb pidevalt.
2. vajutage uuesti Bluetooth-nuppu ja hoidke seda all, et panna klaver ühendamisrežiimi (helisignaal kõlab).
3. Bluetooth LED vilgub nüüd aeglaselt
4. minge nüüd oma mobiilseadme Bluetooth-seadme otsingusse.

Ilmub seadme nimi "DP510 Audio". Seadme sidumiskood on: 4392



9.

KLAVERI KAUGJUHTIMISPULDI RAKENDUS

Teie GEWA digiklaverit saab ühendada nutitelefoniga Bluetoothiga. Lisaks standardfunktsioonile Bluetooth-heli- ja MIDI-liidese kaudu saab täiendavaid seadistusi teha ka GEWA Piano Remote'i rakenduse kaudu.

See rakendus on saadaval enamikule Android- ja iOS-seadmetele.

Allalaadimiseks otsige rakenduste poest lihtsalt "GEWA Piano Remote" või külastage meie veebisaiti: www.gewakeys.com. Lisateavet leiate aadressilt www.gewakeys.com.



GEWA Piano Remote
Google Play's



GEWA Piano Remote Apple App
Store's

9.1

CONNECT APP

GEWA Piano Remote'i rakendus pakub teile palju täiendavaid seadistusvõimalusi. Näiteks lemmikhelide loomine, efektid, helikombinatsioonid, õppemängija, demolaulud, salvestusfunktsioonid või juurdepääs virtuaalsele klaveritehnikule.

Funktsioonide täieliku kirjelduse leiate aadressilt www.gewakeys.com.

GEWA klaveriga ühenduse loomiseks toimige järgmiselt:

1. Veenduge, et Bluetooth on teie klaveril sisse lülitatud (LED süttib).
2. käivitage GEWA Piano Remote App ja otsige seadmeid
3. klõpsake GEWA seadmel, et luua ühendus.



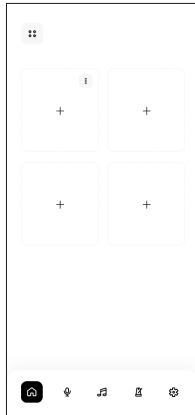
MÄRKUS

Android OS vajab juurdepääsu teie asukohale, et otsida läheduses olevaid Bluetooth MIDI-seadmeid. Lubage otsingu ajal juurdepääs asukohale. GEWA Piano Remote App ei salvesta kasutajaandmeid ja EI anna neid edasi kolmandatele osapooltele.

10.

LEMMIKHELID

Teie GEWA digitaalsel klaveril on 4 lemmikhelisid. Neid saate vabalt määratleda GEWA Piano Remote App ja kutsuda neid igal ajal pilli kaudu üles.



Paremal pool näete GEWA Piano Remote'i rakenduse algusekraani. See sisaldab 4 plaati, mille keskel on sümbol "+".

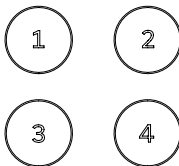
Uue lemmikhelide loomiseks vajutage sümbolit +. Iga lemmikheli jaoks on saadaval järgmised seadistusvõimalused:

- Nimi
- Heli (valige siin oma lemmikheli)
- Efekt (näiteks chorus, tremolo jne).
- Reverb (määrake oma heli kaja)
- Metronoom

10.1

LEMMIKHELIDE OTSIMINE

Lemmikhelid sünkroniseeritakse automaatselt teie klaveriga ja salvestatakse sinna. Seega saate neid seadeid igal ajal üles kutsuda, isegi ilma olemasoleva rakendusühendusega.



Nuppude 1-4 abil saate kutsuda esile oma lemmikhelisid.

SISÄLTÖ

1	TURVALLISUUSTIEDOT	194
1.1	Turvallisuustiedot	194
1.2	Käytä tarkoituksenmukaisesti	195
1.3	Väärinkäyttö - esimerkkejä	195
1.4	Varotoimenpiteet	196
1.5	CE-merkintä	197
1.6	Jätehuolto	197
2	TOIMITUKSEN LAAJUUS	198
3	KOKOONPANO-OHJEET	199
4	ENSIMMÄISET ASKELEET	202
4.1	Digitaalisen pianon hallintalaitteet	202
4.2	Ohjauspainikkeet ja pedaalit	203
4.3	Leikkipöydät / liitännät / alapuoli	204
5	KOMISSIO	206
5.1	Virtalähde	206
5.2	Pedaalin kytkeminen	207
5.3	Kytkeminen päälle ja pois päältä	207
5.4	Äänenvoimakkuuden säätäminen	207
6	ÄÄNEN VALINTA	209
6.1	Ääniluokat ja äänet	209
6.2	Valitse äänet	209
7	METRONOM	210
8	BLUETOOTH	210
9	PIANO REMOTE APP	211
9.1	Connect-sovellus	211
10.	SUOSIKKIÄÄNET	212
10.1	Suosikkiäänten muistaminen	212

Hyvä asiakas,

Kiitos, että valitsit GEWA-digitaalipianon! Olet valinnut laadukkaan digitaalipianon, joka antaa sinulle vaikuttavan äänikokemuksen ja paljon iloa.

Lisätoiminnot laajentavat digitaalipianosi mahdollisuuksia paljon pianonsoittoa pidemmälle.

Turvallisuutesi on meille erittäin tärkeää!

Lue siksi turvallisuustiedot huolellisesti ja noudata niitä tarkasti. Säilytä nämä käyttöohjeet turvallisessa paikassa ja anna ne eteenpäin asianomaiselle käyttäjälle.

1

TURVALLISUUSTIEDOT

Valmistaja ei ole vastuussa henkilö- tai omaisuusvahingoista, jotka johtuvat laitteen virheellisestä käytöstä!



HUOMAUTUS

Käytä digitaalipianoa vain tässä lueteltujen määräysten mukaisesti!

1.1

TURVALLISUUSTIEDOT

Seuraavia symboleja käytetään näissä käyttöohjeissa osoittamaan vaaroja ja ohjeita.

Vaarataso	Symboli	Merkitys	Määritelmä
Vakavat vammat		VAROITUS	Vakavista jopa kuolemaan johtaviin vammoihin, jos niitä ei oteta huomioon
Sähköiskusta johtuvat vakavat vammat		VAROITUS	Sähköiskun vaaran merkitsemistä koskeva lisäosa.
Lievät vammat ja omaisuusvahingot		VAROITUS	Jos turvallisuusohjeita ei noudateta, voi aiheutua lieviä vammoja ja/tai omaisuusvahinkoja.
Huomautus		HUOMAUTUS	Tärkeitä tietoja laitteen käsittelystä
Vihje		VINKKI	Soveltamisvinkkejä

1.2 KÄYTTÄÄ TARKOITETULLA TAVALLA

Digitaalipiano on tarkoitettu käytettäväksi kuivissa tiloissa.

- Siihen voidaan liittää laitteita äänentoistoa (tulona tai lähtönä) tai tiedonsiirtoa varten. Asiaankuuluvia teknisiä tietoja on kuitenkin noudatettava (katso kohta "Tekniset tiedot").
- Sähköliittännän saa tehdä vain asianmukaisesti asennettuihin virtalähteisiin. Nimikilvessä olevan verkkojännitteen on vastattava käyttömaan verkkojännitettä.
- Digitaalipianoa saa käyttää vain alla kuvatussa alkuperäisessä toimituskunnossa. Minkäänlaiset muutokset eivät ole sallittuja ja johtavat välittömästi takuun raukeamiseen.
- Digitaalipiano on pystytettävä sen painolle sopivalle, tukevasti kiinnitetylle, vakaalle ja tasaiselle lattialle tai alustalle.

1.3 EPÄASIANMUKAINEN KÄYTTÖ - ESIMERKKEJÄ:

- Käyttö ulkona tai sateessa
- Käyttö kosteissa tiloissa
- Kytkeä vääriin syöttöjännitteeseen tai väärin asennettuihin sähköverkkolaitteisiin.
- Käyttö sähkö- tai elektroniikkalaitteiden, kuten stereojärjestelmien, televisioiden, radioiden tai matkapuhelimien välittömässä läheisyydessä.
- Nämä laitteet voivat aiheuttaa häiriöitä ja heikentää äänenlaatua.
- Liian pitkät sähköliittämätkaapelit voivat myös heikentää äänenlaatua.
- Kuljetus ja asennus paikkoihin tai ajoneuvoihin, joissa on voimakasta värinää, pölyaltistusta ja voimakasta kuumuutta (esim. suorassa auringonvalossa).



HUOMAUTUS

Valmistaja ei ota vastuuta vahingoista, jotka johtuvat seuraavista:

- Turvallisuusohjeiden laiminlyönti
- virheellinen käsittely
- Käyttö sellaisten liitettyjen laitteiden kanssa, jotka eivät vastaa alla lueteltuja teknisiä tietoja.

1.4

VAROTOIMENPITEET

Noudata aina tässä lueteltuja varotoimenpiteitä. Varotoimenpiteiden laiminlyönnillä voi olla vakavia seurauksia:

- Vakava loukkaantuminen tai jopa kuolemaan johtava onnettomuus
- Sähköiskut
- Oikosulut
- Vahingot
- tulipalo

Muitakin vaaratekijöitä on ajateltavissa, joten tämä ei ole tyhjentävä luettelo.



VAROITUS



Kuolettavat sähköiskut

- Pienetkin sähkövirrat voivat johtaa vakaviin vammoihin ja kuolemaan!
- Älä koskaan avaa digitaalista pianoa.
- Älä koskaan käytä vaurioituneita verkkokaapeleita.
- Aseta verkkokaapeli siten, että se ei voi vahingoittua.
- Älä koskaan aseta vedellä tai nesteillä täytettyjä astioita (maljakoita, laseja jne.) konsolin päälle.
- Älä koskaan kaada vettä tai nesteitä digitaaliseen pianoon tai näppäimistöön.
- Älä koskaan puhdista digitaalipianoa märällä liinalla.
- Älä koskaan työnnä verkkopistoketta pistorasiaan tai irrota sitä pistorasiasta märin käsin. Älä koskaan vedä kaapelista, sillä se voi vahingoittaa sitä.
- Jos digitaalipianoon pääsee vahingossa nestettä, irrota se välittömästi pistorasiasta. Tarkasta digitaalinen piano sen jälkeen GEWA-asiakaspalvelukeskuksessasi.



VAROITUS

Epätavallisia tapahtumia varten

- Kytke digitaalinen piano pois päältä tai vedä verkkopistoke irti, jos:
 - ääni häviää äkillisesti digitaalipianon käytön aikana,
 - digitaalisesta pianosta tulee epätavallista hajua tai savua.
- Pyydä tässä tapauksessa digitaalipiano tarkastettavaksi GEWA-asiakaspalvelukeskukseen.



VAROITUS

Palontorjunta

- Avotulet, kuten kynttilät tai öljylamput, voivat kaatua ja aiheuttaa tulipalon.
- Älä koskaan aseta digitaalisen pianon päälle esineitä, joissa on paljaat liekit!



VAROITUS

Digitaalisen pianon vahingoittuminen

- Sopimattomat sähköjännitteet voivat vahingoittaa digitaalipianoa.
- Käytä digitaalipianoa vain sallitulla jännitealueella (joka on ilmoitettu asianomaisessa tyyppikilvessä).
- Käytä vain mukana toimitettua verkkokaapelia.
- Älä koskaan aseta verkkokaapelia lähelle lämmönlähteitä, kuten pattereita tai säteilylämmittimiä.
- Älä taivuta tai taita verkkokaapelia liikaa äläkä vahingoita sitä millään muullakaan tavalla.
- Aseta verkkokaapeli siten, ettei kukaan voi astua sen päälle, kompastua siihen tai verittää mitään sen päälle.
- Älä aseta mitään esineitä verkkokaapelin päälle.
- Tarkista verkkopistoke säännöllisin väliajoin ja poista mahdollinen pöly tai lika.



VAROITUS



Digitaalisen pianon vahingoittuminen ukkosen vuoksi.

- Ukkosmyrskyt voivat aiheuttaa sähköylijännitteitä, jotka voivat vahingoittaa sähkölaitteita.
- Irrota verkkopistoke pistorasiasta ukkosmyrskyjen aikana tai silloin, kun laitetta ei käytetä pitkään aikaan (matkoilla).

1.5

CE-MERKKI

Tämä laite täyttää EU-direktiivien vaatimukset: **Directive 2014/53/EU**



EN55032: 2015
EN55035: 2017+A11:2020
EN61000-3-2: 2014
EN61000-3-3: 2013
EN301489-17: V3.2.4
EN62368-1: 2014+A1:2017

Laitteen vaatimustenmukaisuus edellä mainittujen direktiivien kanssa vahvistetaan laitteessa olevalla CE-merkinnällä. Vaatimustenmukaisuusvakuutus on nähtävissä seuraavassa osoitteessa:

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, SAKSA.

1.6

HÄVITTÄMINEN



Vie vanha laite kunnallisen jätehuoltojärjestön (esim. jätehuoltoyhtiön, kierrätyskeskuksen) keräyspisteeseen vanhan laitteen hävittämiseksi.

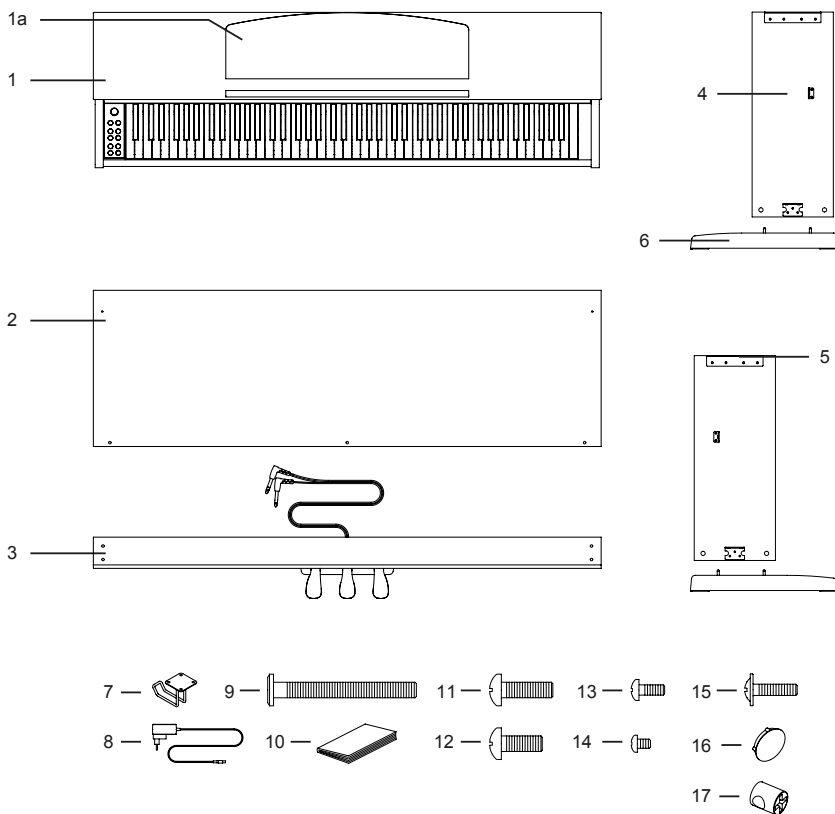
Viereinen symboli tarkoittaa, että vanha laite on hävitettävä erillään kotitalousjätteestä. Sähkö- ja elektroniikkalaitelain mukaan vanhojen laitteiden omistajilla on lakisääteinen velvollisuus hävittää vanhat sähkö- ja elektroniikkalaitteet erikseen.

Auta ja osallistu ympäristönsuojeluun, kun et hävitä vanhaa laitetta kotitalousjätteen mukana.

2.

TOIMITUKSEN LAAJUUS

Tarkista pakkauksen sisältö ennen kokoonpanon aloittamista.



Pos	Nimitys	Määrä
1	Konsoli, jossa on näppäimistö ja näppäimistön suojus	1
1a	Nuottien varastointi	1
2	Takapaneeli	1
3	Pedaalilauta	1
4	Vasen sivupaneeli	1
5	Sivupaneeli oikealla	1
6	Ständi	2
7	Kuulokkeiden pidike	1
8	Virtalähde	1
9	Phillips-ruuvi litteäpää M6 x 54	4
10	Pikaopas	1
11	Ruuvit ristipääruuvi M6 x 19,5 M6 x 19,5	4
12	Piikkiruuvi M6 x 15,5 M6 x 15,5	4
13	Ruuvit ristipääruuvi M4 x 9,5 M4 x 9,5	2
14	Ruuvit ristipääruuvi pannukärki M4	4
15	Phillips-ruuvi litteäpää M4 x 15,5	3
16	Muovinen suojus	4
17	Ristimutteri M6	4

3.

KOKOONPANO-OHJEET

Tässä osiossa opit, miten digitaalinen piano asetetaan oikein.

Tarvitset kokoonpanoa varten seuraavat tarvikkeet:

- Phillips-ruuvimeisseli, koko 2
- Toinen henkilö



HUOMAUTUS

Älä kiristä Phillips-ruuveja ennen kuin kaikki digitaalipianon osat on esiasennettu ja kohdistettu.

Uuden digitaalipianon kokoaminen:

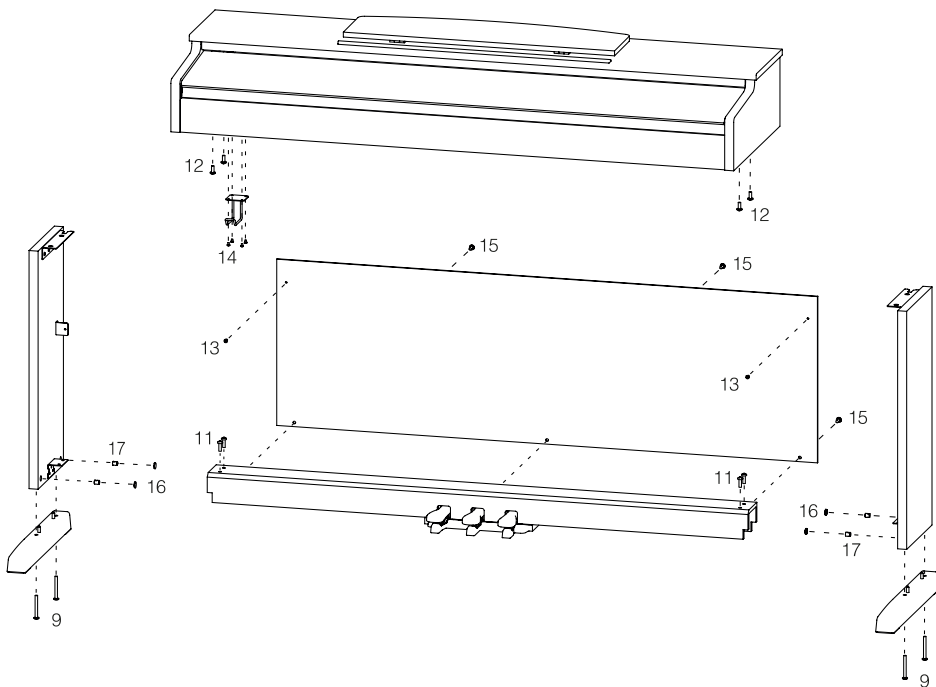
1. Ruuvaa vasen ja oikea sivupaneeli (4 ja 5) kiinni vastaaviin jalkoihin (6). Käytä tähän Phillips-ruuveja (9) ja vastaavia ristimuttereita (16). Työnnä ristimutterit suoraan sivuosiin esiporattuihin reikiin ja ruuvaa jalat sivuosiin alhaalta päin. Aseta peitekorkit (17) sivuosissa oleviin reikiin.
2. Kytke nyt pedaalilauta (3) koottuihin sivuosiin (4 ja 5). Käytä tähän Phillips-ruuveja (12).

3 Kiinnitä sitten takapaneeli (2) pedaaliipöytään kolmella liitteäpäisellä ruuvilla (15) ja kahdella ruuvilla (13) sivupaneeleihin.

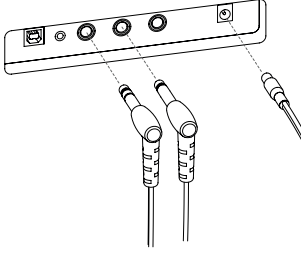
4. Tämän jälkeen voit kiinnittää konsolin (1) ylhäältä päin. Liu'uta konsoli päälle vinosti edestäpäin. Varmista, että konsoli asettuu oikein sivuosien metallikannattimiin. Tämän jälkeen konsoli on ruuvattava paikalleen alhaaltapäin 4 ristipääruuvilla (11). 5. Aseta konsoli paikalleen.

5) Kohdista digitaalinen piano ja kiristä kaikki ruuvit.

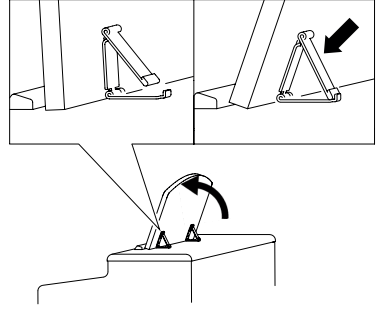
6. Kiinnitä lopuksi kuulokkeiden pidike konsolin alapuolelle. Käytä tähän loput 4 ruuvia (14).



6. Kytke molemmat poljinjohdot konsolin alapuolella oleviin poljinjohtojen pistorasioihin (1) oikeaan suuntaan (ilman liiallista voimankäyttöä).



7 Musiikkitaun asettaminen.

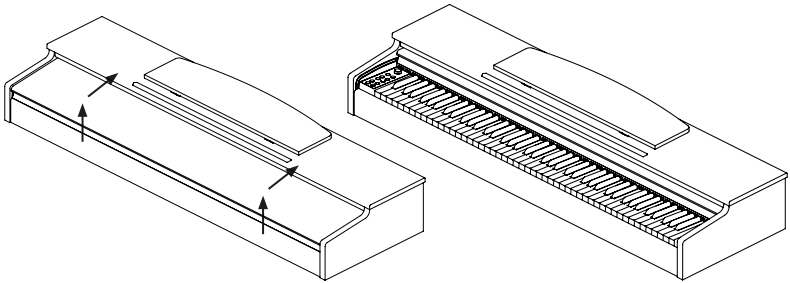


VAROITUS

NÄPPÄIMISTÖN KANNEN AVAAMINEN

Käytä aina molempia käsiä avatessasi näppäimistön kantta.

Avaa näppäimistön kansi kuvan osoittamalla tavalla. Sulje se päinvastaisessa järjestyksessä.



HUOMAUTUS

KÄYTTÖ NÄPPÄIMISTÖTELINEEN KANSSA

Digitaalipianoa on mahdollista käyttää myös näppäimistötelineellä (ei sisälly toimitukseen) ilman mukana toimitettua konsolia. Varmista, että jalusta on vakaa, ja aseta digitaalipiano keskelle. Jos mahdollista, jalusta ei saa peittää pianon alapuolella olevia kaiuttimia.

Konsolin alapuolella on 6,3 mm:n pistorasia, johon voit liittää kaupallisesti saatavilla olevan sustain/damper-pedaalin, jonka merkintä on Sustain.

4.

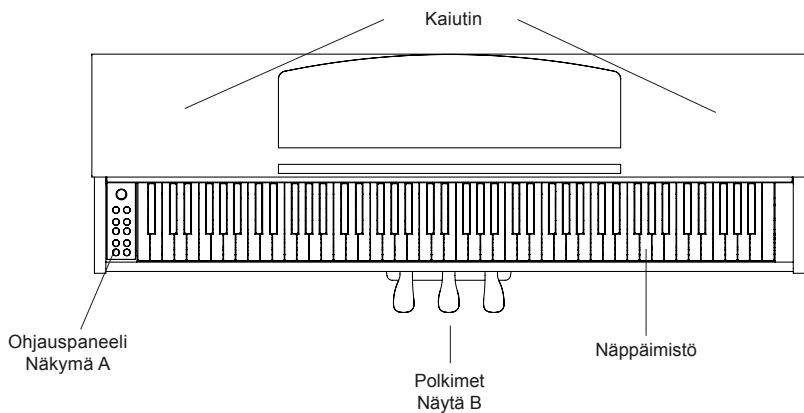
ENSIMMÄISET ASKELEET

Tässä osiossa tutustut digitaalipianon hallintalaitteisiin.

4.1

DIGITAALISEN PIANON HALLINTALAITTEET

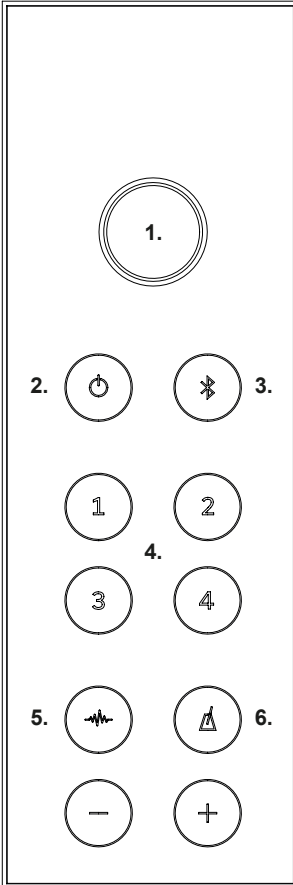
GEWA-digitaalipianossasi on seuraavat hallintalaitteet:



4.2

KÄYTTÖPAINIKKEET JA POLKIMET

Näytä A



1. äänenvoimakkuuden säätö

Tätä käytetään pianon äänenvoimakkuuden asettamiseen.

2 Virta päälle/pois

Kytke piano päälle ja pois päältä.

3 Bluetooth päälle/pois - Pidä painettuna pariliitoksen muodostamiseksi.

Bluetooth-yhteyden aktivointi / deaktivointi.

4 Suosikit Valinta

Tätä käytetään tallennettujen suosikkiaänien valitsemiseen.

5 Äänipainike

Valitse digitaalisen pianosi eri ääniluokkien välillä. Käytä +/- -painiketta yksittäisten luokkien selaamiseen.

6 Metronomi-painike

Kytke metronomi päälle/pois päältä. Muuta nopeutta +/- -painikkeella.

Forte-poljin (oikea)

Kun akustisen pianon forte- tai sustain-pedaalia painetaan, kaikki jousien vaimentimet nostetaan. Tämä tarkoittaa, että kaikki soitetut nuotit soivat edelleen, vaikka näppäimet vapautetaan.

Lisäksi myös soittamattomien nuottien jouset voivat värähtää vapaasti, jolloin niiden resonanssitaajuudet stimuloituvat. Tämä johtaa täyteläisempään sointiin. GEWA-pianon pedaalilla on mahdollista soittaa myös puoliksi polkimella. Tällöin simuloidut vaimentimet ovat vain hieman koholla, ja soitetut nuotit raukeavat nopeammin kuin silloin, kun pedaali painetaan kokonaan alas.

Sostenuto-poljin (keskellä)

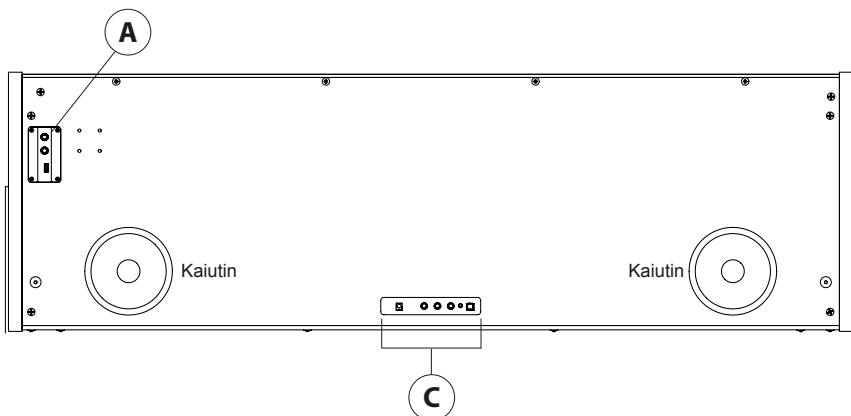
Sostenuto-pedaalilla on samanlainen tehtävä kuin forte-pedaalilla. Kuitenkin vain niiden näppäinten sävelet, jotka ovat painettuna sillä hetkellä, kun pedaalia painetaan, pidetään yllä. Kaikki muut nuotit vaimenevat normaalisti.

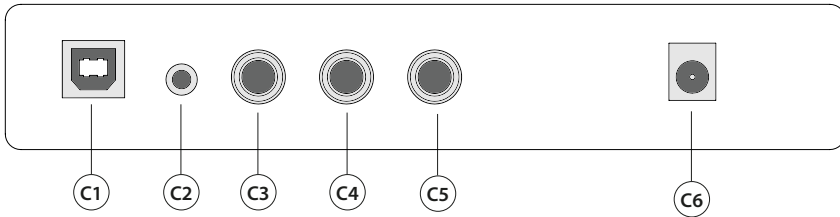
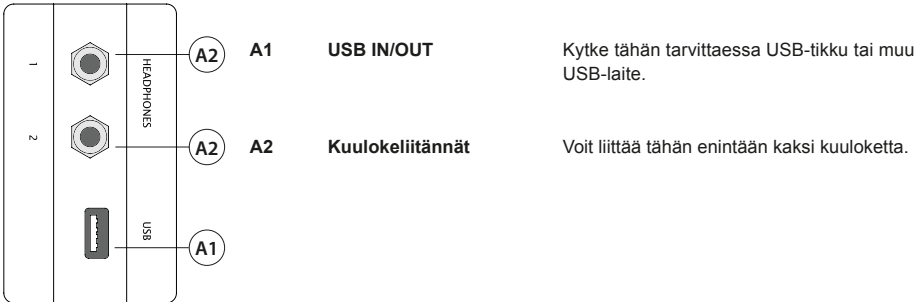
Pianopedaali (vasen)

Piano- tai una corda -pedaalin painaminen simuloi pianon liikettä muutaman millimetrin oikealle. Vasaroiden muuttunut asento tuottaa erilaisen sointiväriä ja hieman pehmeämmän äänen.

4.3

PELIPÖYDÄT / LIITÄNNÄT / ALAPUOLI





- C1 USB TO HOST** Liitä tietokone soittimeen MIDI-tietojen tallentamista tai soittimen ohjelmiston päivittämistä varten.
- C2 AUX IN** Tätä 3,5 mm:n pistokepistoketta käytetään ulkoisten äänigeneraattoreiden (esim. MP3-soittimien) liittämiseen.
- C3 SUSTAIN** Liitä pedaaliyksikkö tai ulkoinen sustain-pedaali konsoliin.
- C4 PEDAL UNIT** Kytke mukana toimitettu pedaaliyksikkö konsoliin.
- C5 LINE OUT** Tämä liitäntä on stereolinjalähtö. Kytke tämä lähtö vastaanottavaan laitteeseen (esim. vahvistimeen, tallennuslaitteeseen, ...). Suosittelemme 6,3 mm:n Y-aapelia.
- C6 VERKKOYHTEYS** Kytke mukana toimitettu verkkolaite (DC 12V 2.5A.).

5.

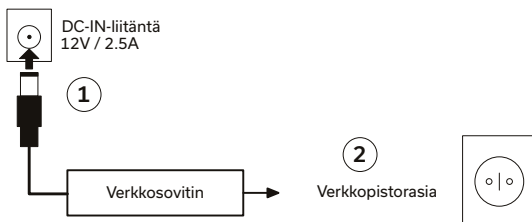
KOMISSIO

Tässä osiossa opit, miten digitaalinen piano asetetaan oikein..

5.1

VIRTALÄHDE

Kytke ensin verkkosovittimen pistoke seuraavassa järjestyksessä:



FIN



VAROITUS

Käytä vain toimitukseen sisältyvää verkkosovittinta. Väärän sovittimen käyttö voi vahingoittaa laitetta!

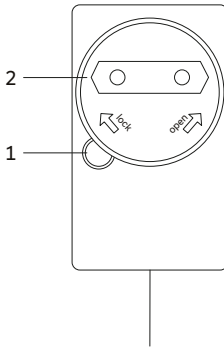


HUOMAUTUS

Jos haluat irrottaa verkkosovittimen, toimi täsmälleen päinvastaisessa järjestyksessä. Varmista, että laite on kytketty pois päältä ennen verkkokaapelin irrottamista.

IRROTETTAVALLA PISTOKKEELLA VARUSTETTU VERKKOSOVITIN

Toimitukseen kuuluvassa verkkosovittimessa on eri pistoketyppejä. Ne voidaan vaihtaa käyttömaan ja siellä käytettävissä olevien pistorasioiden mukaan. Toimi seuraavasti:



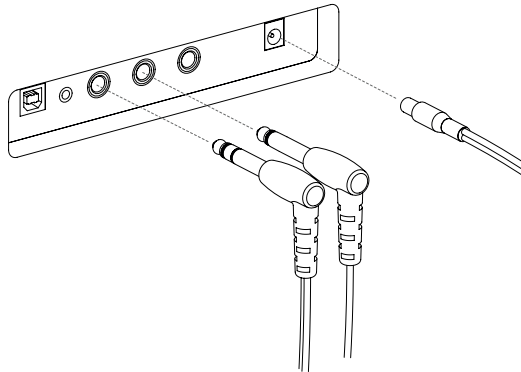
Paina lukituspainiketta (1) ja pidä se painettuna. Käännä samalla sovitinlevyä (2) vastapäivään irrottaaksesi sen virtalähteestä.

Jos haluat käyttää toista sovitinlevyä, kiinnitä se pistokkeeseen ja käännä sitä myötäpäivään, kunnes lukituspainike (1) napsahtaa paikalleen.

5.2

YHDISTÄ PEDAL

Kytke toimitukseen sisältyvä pianopedaali seuraavasti:



5.3

KYTKEÄ PÄÄLLE JA POIS PÄÄLTÄ

1. Aseta äänenvoimakkuuden säädin hiljaiselle (vastapäivään, vasemmalle).
2. Kytke piano päälle painamalla virtapainiketta vasemmalla ylhäällä.
3. paina virtapainiketta ja pidä sitä painettuna 3 sekunnin ajan pianon sammuttamiseksi.

Virran LED-valon pitäisi nyt syttyä pysyvästi. Voit nyt asettaa haluamasi äänenvoimakkuuden äänenvoimakkuuden säätimellä.

5.4

ÄÄNENVOIMAKKUUDEN ASETTAMINEN

Voit säätää äänenvoimakkuutta äänenvoimakkuuden säätimellä. Lisää äänenvoimakkuutta kääntämällä säädintä myötäpäivään. Vähennä äänenvoimakkuutta kääntämällä säädintä vastapäivään.



ÄÄNENVOIMAKKUUDEN SÄÄTÖ

6.

ÄÄNIEN VALITSEMINEN

Digitaalisessa pianossasi on 21 erilaista ääntä. Nämä äänet on luokiteltu eri ääniluokkiin. Tässä luvussa opit, miten yksittäisiä ääniä käytetään.

6.1

ÄÄNILUOKAT JA ÄÄNET

Digitaalipianossasi on neljä eri ääniluokkaa. Nämä luokat voidaan valita Voice-painikkeella. Paina Voice-painiketta selataksesi eri ääniluokkia.



ÄÄNI MAISTAA

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2

SELECT SOUNDS

Voit valita yksittäisiä ääniä kategorian sisällä ohjauspaneelin alapuolella olevilla "-" ja "+" -painikkeilla.



HUOMAUTUS

Kun äänikategorian loppu saavutetaan "-" ja "+" -painikkeilla, piano siirtyy automaattisesti takaisin kategorian ensimmäiseen ääneen.

7

METRONOM

Digitaalisessa pianossasi on sisäinen metronomi. Voit käynnistää ja pysäyttää sen käyttöpaneelin metronomi-painikkeella. Kun metronomi on päällä, voit muuttaa metronomin nopeutta painikkeilla "-" ja "+".

8.

BLUETOOTH

Digitaalipianossasi on Bluetooth-ääni- ja MIDI-toiminnot. Voit esimerkiksi soittaa musiikkia mobiililaitteestasi ääniliitännän kautta. Bluetooth-MIDI-toiminnolla voit käyttää esimerkiksi oppimissovelluksia tai tallentaa MIDI-tietoja suosikki- DAW-ohjelmistossasi.

Voit muodostaa Bluetooth MIDI -yhteyden seuraavasti:

1. Paina Bluetooth-painiketta lyhyesti, kunnes se palaa yhtäjaksoisesti.
2. Siirry nyt suosikiksi Bluetooth MIDI -sovellukseen ja etsi hakusanalla

Bluetooth MIDI -laitteita. Sinun pitäisi nyt pystyä muodostamaan yhteys soittimeen..

Voit muodostaa Bluetooth-ääniyhteyden seuraavasti:



Pairing Code: **4392**

1. Paina Bluetooth-painiketta lyhyesti, kunnes se palaa yhtäjaksoisesti.
2. Paina Bluetooth-painiketta uudelleen ja pidä se alhaalla, jotta piano siirtyy pariliitostilaan (äänimerkki kuuluu).
3. Bluetooth LED vilkkuu nyt hitaasti
4. siirry nyt mobiililaitteesi Bluetooth-laitehakuun.

Näyttöön tulee laitteen nimi "DP510 Audio". Pariliituskoodi on: 4392

9.

PIANO REMOTE APP

GEWA-digitaalipiano voidaan yhdistää älypuhelimeen Bluetooth-yhteyden kautta. Bluetooth-ääni- ja MIDI-liitännän kautta tapahtuvan vakioitoiminnon lisäksi lisäasetuksia voidaan tehdä GEWA Piano Remote -sovelluksen kautta.

Tämä sovellus on saatavilla useimpiin Android- ja iOS-laitteisiin.

Voit ladata sovelluksen etsimällä "GEWA Piano Remote" sovelluskaupasta tai vierailemalla verkkosivustollamme: www.gewakeys.com saadaksesi lisätietoja.



GEWA Pianon kaukosäädin
Google Playssa



GEWA Piano Remote Applen
App Storessa

9.1

YHDISTÄ SOVELLUS

GEWA Piano Remote -sovellus tarjoaa sinulle monia lisäasetusvaihtoehtoja. Esimerkiksi suosikkisoundien luominen, efektit, ääniyhdistelmät, oppituntisoitin, demokappaleet, äänitystoiminnot tai pääsy virtuaalipianoteknikolle.

Toimintojen täydellinen kuvaus löytyy osoitteesta www.gewakeys.com.

Voit muodostaa yhteyden GEWA-pianoon seuraavasti:

1. Varmista, että Bluetooth on päällä pianossasi (LED syttyy).
2. käynnistä GEWA Piano Remote App -sovellus ja etsi laitteita.
3. napsauta GEWA-laitetta muodostaaksesi yhteyden.



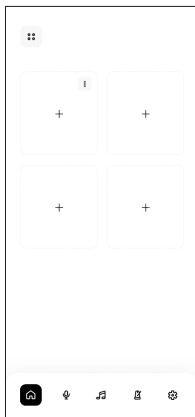
HUOMAUTUS

Android-käyttöjärjestelmä vaatii sijaintisi, jotta se voi etsiä lähistöllä olevia Bluetooth MIDI -laitteita. Ota sijainnin käyttöoikeus käyttöön hakuprosessin aikana. GEWA Piano Remote -sovellus ei tallenna käyttäjätietoja eikä välitä niitä kolmansille osapuolille.

10.

SUOSIKKIÄÄNET

GEWA-digitaalipianossasi on 4 suosikkiääntä. Voit määritellä ne vapaasti GEWA Piano Remote App -sovelluksessa ja kutsua ne milloin tahansa soittimen kautta.



Oikealla puolella näet GEWA Piano Remote -sovelluksen aloitusnäytön. Siinä on 4 laattaa, joiden keskellä on "+"-symboli.

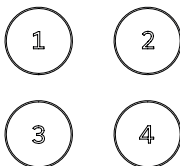
Luo uusi suosikkiääni painamalla +-symbolia. Kullekin suosikkiäänelle on käytettävissä seuraavat asetusvaihtoehdot:

- Nimi
- Ääni (valitse suosikkiääni tästä)
- Efekti (esimerkiksi chorus, tremolo jne.).
- Reverb (määritä soundin kaiku).
- Metronomi

10.1

SUOSIKKIÄÄNTEN HAKEMINEN

Suosikkiäänet synkronoidaan automaattisesti pianon kanssa ja tallennetaan sinne. Voit siis kutsua nämä asetukset esiin milloin tahansa, vaikka sovellukseen ei olisikaan yhteyttä.



Voit kutsua suosikkiääniäsi painikkeilla 1-4.

TARTALOM

1	BIZTONSÁGI INFORMÁCIÓK	215
1.1	Biztonsági információk	215
1.2	Rendeltetésszerű használat	216
1.3	Helytelen használat - példák	216
1.4	Óvintézkedések	217
1.5	CE-jelölés	218
1.6	Hulladékártalmatlanítás	218
2	SZÁLLÍTÁSI TERJEDELEM	219
3	ÖSSZESZERELÉSI ÚTMUTATÓ	220
4	ELSŐ LÉPÉSEK	223
4.1	A digitális zongora kezelőszervei	223
4.2	Vezérlőgombok és pedálok	224
4.3	Játszóasztalok / csatlakozások / alulról	225
5	MEGBÍZÁS	227
5.1	Tápegység	227
5.2	A pedál csatlakoztatása	228
5.3	Be- és kikapcsolás	229
5.4	A hangerő beállítása	229
6	HANGVÁLASZTÁS	230
6.1	Hangkategóriák és hangok	230
6.2	Hangok kiválasztása	230
7	METRONOM	231
8	BLUETOOTH	231
9	ZONGORA TÁVOLI ALKALMAZÁS	232
9.1	Connect alkalmazás	232
10.	KEDVENC HANGOK	233
10.1	Kedvenc hangok felidézése	233

Kedves vásárló,

Köszönjük, hogy a GEWA digitális zongorát választotta! Ön egy kiváló minőségű digitális zongorát választott, amely lenyűgöző hangzásélményt és sok örömet nyújt Önnek.

A kiegészítő funkciók a digitális zongora lehetőségeit a zongorázáson túl is messze kibővítik.

Az Ön biztonsága nagyon fontos számunkra!

Ezért kérjük, figyelmesen olvassa el a biztonsági információkat, és pontosan kövesse azokat. Tartsa ezt a kezelési útmutatót biztonságos helyen, és adja át az adott felhasználónak.

1

BIZTONSÁGI INFORMÁCIÓK

A gyártó nem vállal felelősséget a készülék nem rendeltetésszerű használatából eredő személyi sérülésekért vagy anyagi károkért!



MEGJEGYZÉS

Kizárólag az itt felsorolt előírásoknak megfelelően használja a digitális zongorát!

1.1

BIZTONSÁGI INFORMÁCIÓK

A jelen használati utasításban a következő szimbólumok jelzik a veszélyeket és az utasításokat

HUN

Veszélyességi szint	Szimbólum	Jelentése	Meghatározása
Súlyos sérülések		FIGYELMEZTETÉS	Súlyos vagy halálos sérülések, ha figyelmen kívül hagyják
Súlyos sérülések áramütés miatt		FIGYELMEZTETÉS	Kiegészítés az áramütés veszélyének címkézéséhez.
Kisebbségi sérülések és anyagi kár		VIGYÁZAT	A biztonsági utasítások figyelmen kívül hagyása esetén kisebb sérülések és/ vagy anyagi kár keletkezhet.
Megjegyzés:		MEGJEGYZÉS	Fontos információk a készülék kezelésével kapcsolatban
Fő fogadás		TIPP	Alkalmazási tippek

1.2 RENDELTETÉSSZERŰ HASZNÁLAT

A digitális zongorát száraz helyiségekben való használatra tervezték.

- Audiólejátszásra (bemenetként vagy kimenetként) vagy adatkommunikációra szolgáló eszközök csatlakoztathatók. A vonatkozó műszaki előírásokat azonban be kell tartani (lásd a "Műszaki adatok" fejezetet).

- Az elektromos csatlakoztatás csak megfelelően beszerelt tápegységekhez történhet. A címtáblán feltüntetett hálózati feszültségnek meg kell felelnie a használat országában érvényes hálózati feszültségnek.

- A digitális zongora csak az alábbiakban leírt eredeti szállítási állapotban használható. Bármilyen jellegű módosítás nem megengedett és azonnal érvényteleníti a garanciát.

- A digitális zongorát biztonságosan rögzített, stabil és vízszintes padlón vagy a súlyának megfelelő platformon kell felállítani.

1.3 HELYTELEN HASZNÁLAT - PÉLDÁK:

- Kültéri vagy esőben való használat

- Használja nedves helyiségekben

- Helytelen tápfeszültséghez való csatlakoztatás vagy helytelenül telepített elektromos tápegységek.

- Használat elektromos vagy elektronikus eszközök, például sztereórendszerek, televíziók, rádiók vagy mobiltelefonok közvetlen közelében.

- Ezek az eszközök interferenciát okozhatnak és ronthatják a hangminőséget.

- A túl hosszú elektromos csatlakozókábelek szintén ronthatják a hangminőséget.

- Szállítás és telepítés olyan helyeken vagy járművekben, ahol erős rezgések, por és erős hőhatás (pl. közvetlen napsütés) éri a készüléket.



MEGJEGYZÉS

A gyártó nem vállal felelősséget az alábbiakból eredő károkért:

- A biztonsági utasítások figyelme kívül hagyása

- helytelen kezelés

- Az alábbiakban felsorolt műszaki adatoknak nem megfelelő csatlakoztatott eszközökkel való használat.

1.4 ÓVINTÉZKEDÉSEK

Mindig kövesse az itt felsorolt óvintézkedéseket. Az óvintézkedések figyelmen kívül hagyása súlyos következményekkel járhat:

- Súlyos sérülés vagy akár halálos baleset
- Áramütés
- Rövidzárlatok
- Károk
- Tűz

Más veszélyek is elképzelhetők, ezért ez a lista nem teljes.



FIGYELMEZTETÉS Halálos áramütés



- Még az alacsony elektromos áram is súlyos sérülésekhez és halálhoz vezethet!
- Soha ne nyissa ki a digitális zongorát.
- Soha ne használjon sérült hálózati kábeleket.
- A hálózati kábelt úgy fektesse le, hogy az ne sérülhessen meg.
- Soha ne helyezzen vízzel vagy folyadékkal teli edényeket (vázákat, poharakat stb.) a konzolra.
- Soha ne öntsön vizet vagy folyadékot a digitális zongorába vagy a billentyűzetbe.
- Soha ne tisztítsa a digitális zongorát nedves ruhával.
- Soha ne dugja be vagy húzza ki a hálózati dugót a konnektorból nedves kézzel. Soha ne húzza meg a kábelt, mert ez károsíthatja azt.
- Ha véletlenül folyadék kerül a digitális zongorába, azonnal húzza ki a készüléket. Ezután ellenőriztesse a digitális zongorát a GEWA ügyfélszolgálatán.



FIGYELMEZTETÉS Szokatlan események esetén

- Kapcsolja ki a digitális zongorát, vagy húzza ki a hálózati csatlakozót, ha:
 - a digitális zongora használata közben hirtelen megszűnik a hang,
 - a digitális zongora szokatlan szagot vagy füstöt áraszt.
- Ebben az esetben ellenőriztesse a digitális zongorát a GEWA ügyfélszolgálatán.



FIGYELMEZTETÉS Tűzvédelem

- A nyílt lángok, például gyertyák vagy olajlámpák felborulhatnak és tüzet okozhatnak.
- Soha ne helyezzen nyílt lánggal rendelkező tárgyakat a digitális zongorára!



VIGYÁZAT

A digitális zongora károsodása

- A nem megfelelő elektromos feszültségek károsíthatják a digitális zongorát.
- A digitális zongorát csak a megengedett feszültségtartományon belül működtesse (a vonatkozó címtáblán megadottak szerint).
- Csak a mellékelt hálózati kábelt használja.
- Soha ne fektesse a hálózati kábelt hőforrások, például radiátorok vagy sugárzó fűtőtestek közelébe.
- A hálózati kábelt ne hajlítsa meg vagy ne gyűrje meg túlzottan, és ne sértse meg semmilyen más módon.
- A hálózati kábelt úgy fektesse le, hogy senki ne léphessen rá, ne botolhasson bele, és ne gurulhasson rá semmi.
- Ne helyezzen semmilyen tárgyat a hálózati kábelre.
- Rendszeres időközönként ellenőrizze a hálózati csatlakozót, és távolítsa el a port és a szennyeződések.



VIGYÁZAT



A digitális zongora károsodása a zivatarok miatt

- A zivatarok elektromos túlfeszültségeket generálhatnak, amelyek károsíthatják az elektromos készülékeket.
- Húzza ki a hálózati csatlakozót a konnektorból zivatarok idején, vagy ha hosszabb ideig nem használja (utazáskor).

1.5

CE MARK

Ez a készülék megfelel az uniós irányelvek követelményeinek: **Directive 2014/53/EU**

EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

A fenti irányelveknek való megfelelést a készüléken található CE-jelölés igazolja. A megfelelési nyilatkozat a következő címen tekinthető meg:

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, GERMANY

1.6

DISPOSAL



A régi készülék ártalmatlanításához vigye el azt a települési hulladékkezelő szervezet gyűjtőhelyére (pl. szemétszállító vállalat, újrahasznosító központ).

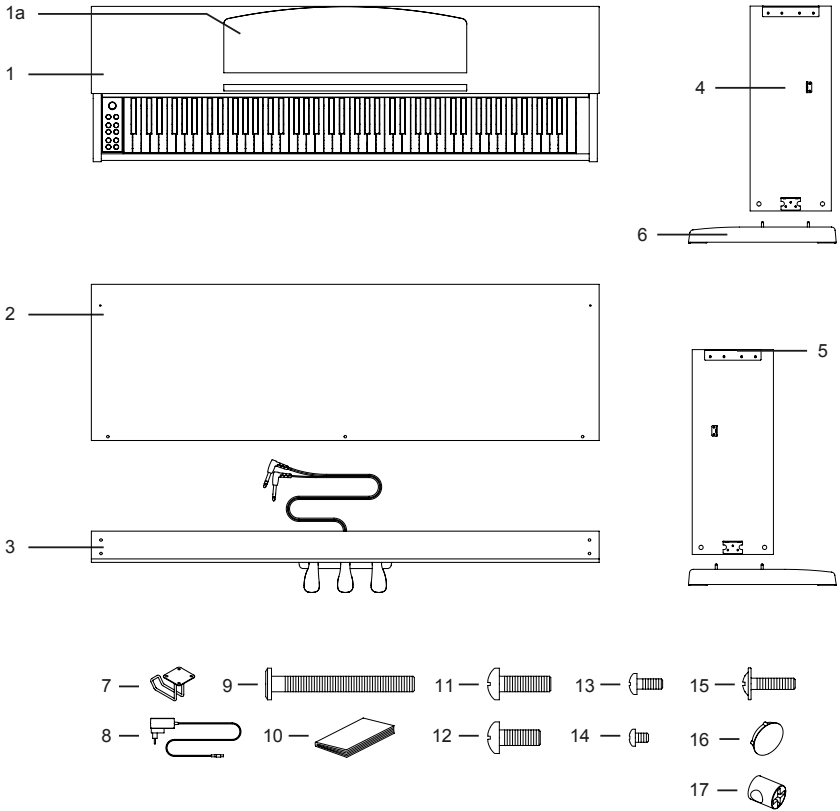
A mellette lévő szimbólum azt jelenti, hogy a régi készüléket a háztartási hulladéktól elkülönítve kell ártalmatlanítani. Az elektromos és elektronikus berendezésekről szóló törvény értelmében a régi készülékek tulajdonosai törvényileg kötelesek a régi elektromos és elektronikus berendezéseket elkülönítve ártalmatlanítani.

Kérjük, segítsen, és járuljon hozzá a környezetvédelemhez azzal, hogy a régi készüléket nem a háztartási hulladékkal együtt dobja ki.

2.

SZÁLLÍTÁSI TERJEDELEM

Az összeszerelés megkezdése előtt ellenőrizze a csomagolás tartalmának teljességét.



Pos	Megnevezés	Mennyiség
1	Konzol billentyűzettel és billentyűzetfedéllel	1
1a	Kotta tárolása	1
2	Hátsó panel	1
3	Pedalboard	1
4	Bal oldali panel	1
5	Oldalpanel jobbra	1
6	Stand	2
7	Fejhallgató tartó	1
8	Tápegység	1
9	Phillips csavar lapos fejű M6 x 54	4
10	Gyorsindítási útmutató	1
11	Phillips fejű csavar serpenyőfej M6 x 19,5	4
12	Phillips fejű csavar serpenyőfej M6 x 15,5	4
13	Phillips fejű csavar M4 x 9,5	2
14	Phillips fejű csavar serpenyőfej M4	4
15	Phillips csavar lapos fejű M4 x 15.5	3
16	Műanyag fedő sapka	4
17	Keresztanya M6	4

HUN

3.

ÖSSZESZERELÉSI ÚTMUTATÓ

Ebben a részben megtanulhatja, hogyan kell helyesen beállítani a digitális zongorát.

Az összeszereléshez a következőkre lesz szüksége:

- Egy 2-es méretű Phillips csavarhúzó
- Egy másik személy



MEGJEGYZÉS

Ne húzza meg a Phillips-csavarokat, amíg a digitális zongora minden alkatrészét előzetesen össze nem szerelte és ki nem igazította.

Az új digitális zongora összeszereléséhez:

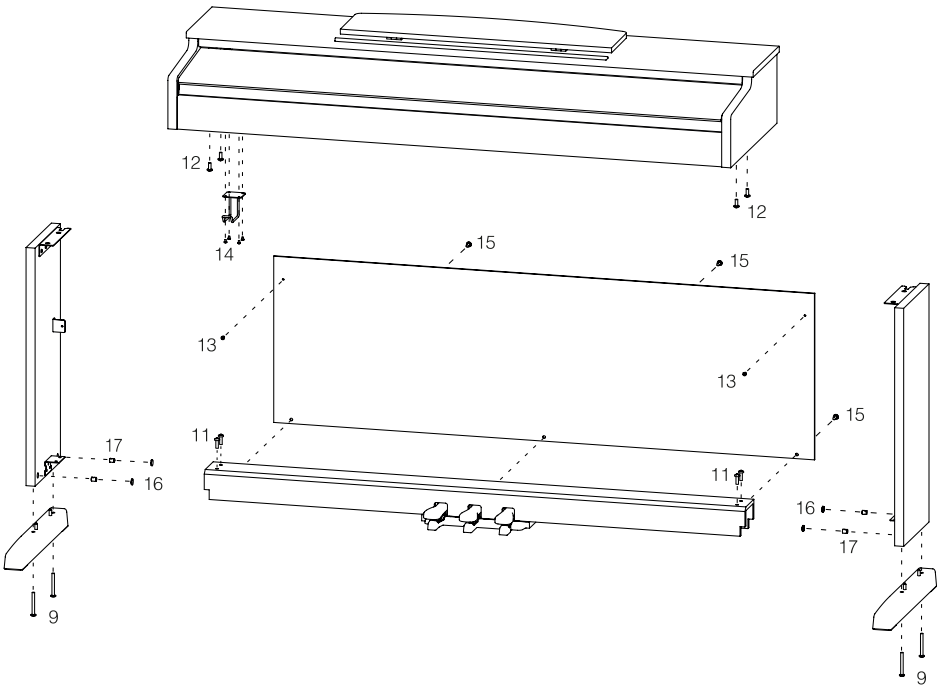
1. Csavarozza a bal és a jobb oldalsó panelt (4 és 5) a megfelelő lábakhoz (6). Ehhez használja a Phillips csavarokat (9) és a hozzá tartozó keresztanyákat (16). 2. Helyezze a keresztanyákat egyenesen az oldalsó részek előfúrt furataiba, és csavarozza a lábakat alulról az oldalsó részekhez. Helyezze a fedőfedőket (17) az oldalsó részek furataira.
2. Most csatlakoztassa a pedállemezt (3) az összeszerelt oldalsó részekhez (4 és 5). Ehhez használja a Phillips csavarokat (12).

3 Ezután rögzítse a hátsó panelt (2) a pedállaphoz a 3 laposfejű csavarral (15) és a két csavarral (13) az oldallapokhoz.

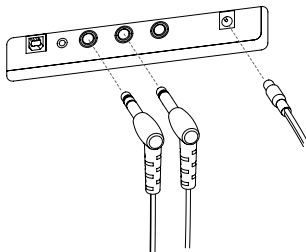
4. Ezután felülről rögzítheti a konzolt (1). Csúsztassa fel a konzolt előlről ferdén. Ügyeljen arra, hogy a konzol megfelelően helyezkedjen el az oldalsó részek fémkonzoljain. A konzolt ezután alulról kell a helyére csavarozni a 4 Phillips-csavarral (11). 5. Csavarozza be a konzolt.

5. Igazítsa ki a digitális zongorát, és húzza meg az összes csavart.

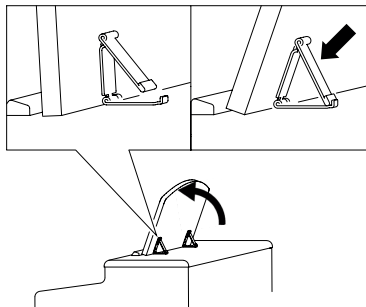
6. Végül rögzítse a fejhallgatótartót a konzol aljára. Ehhez használja a maradék 4 csavart (14).



6. A két pedálkábelt a megfelelő irányban (túlzott erő alkalmazása nélkül) dugja be a konzol alján lévő pedálkábel aljzatba (1).



7 A zenepihenő beállítása.

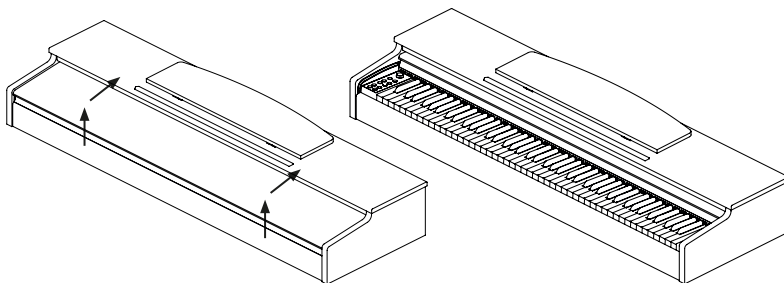


VIGYÁZAT

A BILLENTYŰZETFEDÉL KINYITÁSA

Kérjük, mindig mindkét kezét használja a billentyűzetfedél kinyitásához.

Nyissa ki a billentyűzetfedeleket az ábrán látható módon. A bezárásához fordított sorrendben járjon el.



MEGJEGYZÉS

BILLENTYŰZETÁLLVÁNNYAL HASZNÁLHATÓ

A digitális zongora a mellékelt konzol nélkül is használható billentyűzetállványon (nem tartozék). Ügyeljen arra, hogy az állvány stabil legyen, és helyezze a digitális zongorát középre. Az állvány lehetőleg ne takarja el a zongora alján lévő hangszórókat. A konzol alján található egy 6,3 mm-es jack aljzat a kereskedelemben kapható sustain/damper pedál csatlakoztatására, amely a Sustain felirattal van ellátva.

4.

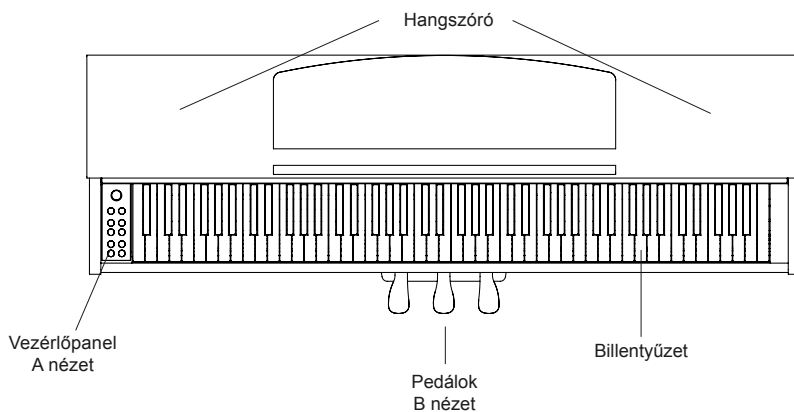
ELSŐ LÉPÉSEK

Ebben a részben megismerkedik a digitális zongora kezelőszerveivel.

4.1

A DIGITÁLIS ZONGORA KEZELŐSZERVEI

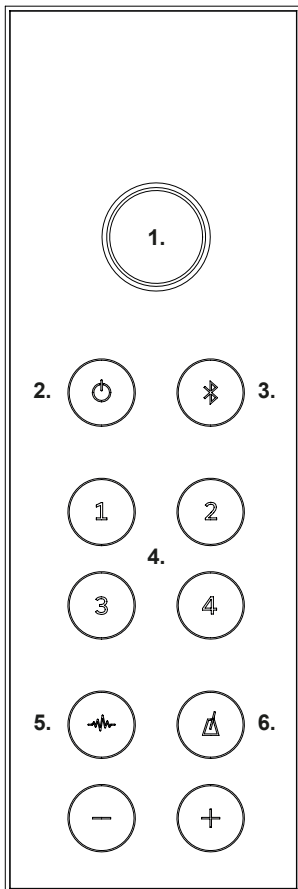
A GEWA digitális zongora a következő kezelőszervekkel rendelkezik:



4.2

VEZÉRLŐGOMBOK ÉS PEDÁLOK

A megtekintése



1. hangerőszabályzó

A zongora hangerejének beállítására szolgál.

2 Bekapcsolás/Kikapcsolás

Kapcsolja be és ki a zongorát.

3 Bluetooth be/ki - Tartsa lenyomva a párosításhoz

A Bluetooth-kapcsolat aktiválása / kikapcsolása.

4 kedvencek kiválasztása

A tárolt kedvenc hangok kiválasztására szolgál.

5 Hang gomb

Válasszon a digitális zongora különböző hangkategóriái közül. A +/- gombbal lapozhat az egyes kategóriák között.

6 Metronóm gomb

A metronóm be/ki kapcsolása. A +/- gombbal módosíthatja a sebességet.

Forte pedál (jobbra)

Amikor az akusztikus zongora forte vagy sustain pedálját megnyomjuk, a húrok összes csillapítója felemelkedik. Ez azt jelenti, hogy minden lejátszott hang a billentyűk felengedése után is tovább szól.

Ezenkívül a meg nem játszott hangok húrjai is szabadon rezeghetnek, így rezonanciafrekvenciáik stimulálódnak. Ez teltebb hangzást eredményez. A GEWA zongora pedáljával a félpedálás játék is lehetséges. Ebben az esetben a szimulált csillapítók csak kissé emelkednek meg, és a lejátszott hangok gyorsabban lecsengenek, mint amikor a pedál teljesen le van nyomva.

Sostenuto pedál (középen)

A sostenuto pedál a forte pedálhoz hasonló funkcióval rendelkezik. Azonban csak a pedál megnyomásának pillanatában lenyomott billentyűk hangjai maradnak meg. Minden más hangot a szokásos módon csillapít.

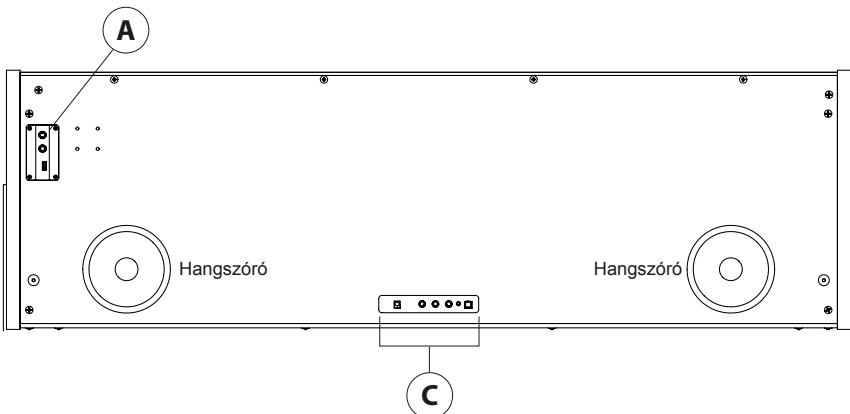
Zongrapedál (balra)

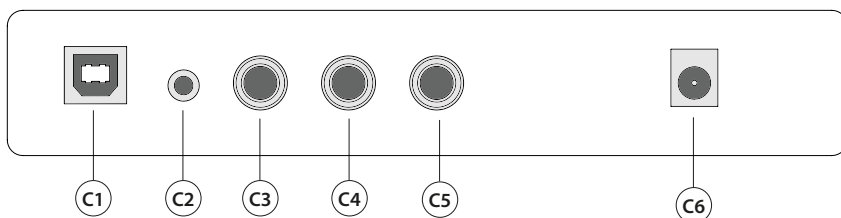
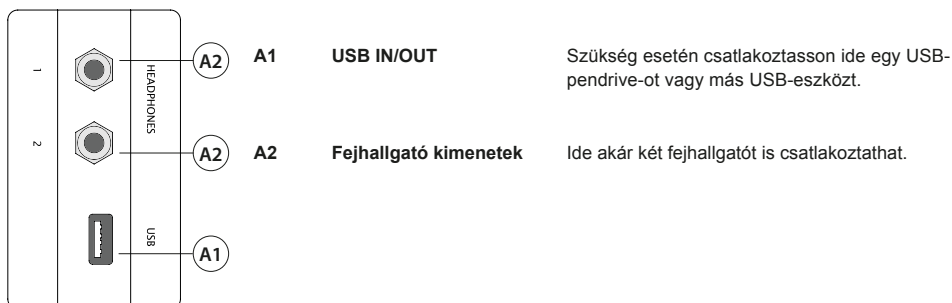
A zongora vagy una corda pedál megnyomásával a zongora mechanikájának néhány milliméterrel jobbra történő elmozdítása szimulálható. A kalapácsok megváltozott helyzete más hangszínt és kissé lágyabb hangzást eredményez.

HUN

4.3

JÁTEKTÁBLÁK / CSATLAKOZÁSOK / ALULRÓL





- C1 USB TO HOST** Csatlakoztassa számítógépét a hangszerhez MIDI-adatok rögzítéséhez vagy a hangszer szoftverének frissítéséhez.
- C2 AUX IN** Ez a 3,5 mm-es jack aljzat külső hanggenerátorok (pl. MP3-lejátszók) csatlakoztatására szolgál.
- C3 SUSTAIN** Csatlakoztassa pedálegységét vagy egy külső sustain pedált a konzolhoz.
- C4 PEDAL UNIT** Csatlakoztassa a mellékelt pedálegységet a konzolhoz.
- C5 LINE OUT** Ez a csatlakozás egy sztereó vonalas kimenet. Ezt a kimenetet csatlakoztassa egy vevőeszközhöz (pl. erősítő, felvevőkészülék, ...). Egy 6,3 mm-es Y-kábelt ajánlunk.
- C6 HÁLÓZATI KAPCSOLAT** Csatlakoztassa a mellékelt hálózati adaptert (DC 12V 2.5A.)

5.

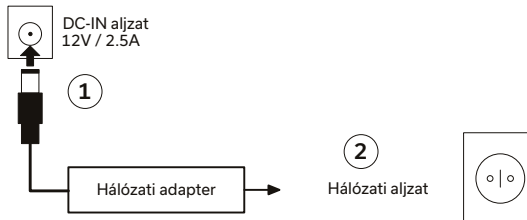
MEGBÍZÁS

Ebben a részben megtanulhatja, hogyan kell helyesen beállítani a digitális zongorát.

5.1

TÁMOGATÁS

Először csatlakoztassa a hálózati adapter csatlakozóját a következő sorrendben:



VIGYÁZAT

Kérjük, csak a mellékelt hálózati adaptert használja. A nem megfelelő adapter használata károsíthatja a készüléket!

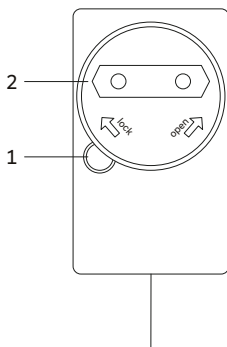


MEGJEGYZÉS

A hálózati adapter leválasztásához pontosan fordított sorrendben járjon el. A hálózati kábel leválasztása előtt győződjön meg arról, hogy a készülék ki van kapcsolva.

HÁLÓZATI ADAPTER LEVEHETŐ DUGÓVAL

A tartozékként mellékelt hálózati adapter különböző dugótípusokkal rendelkezik. Ezek a felhasználási országtól és az ott rendelkezésre álló konnektoroktól függően cserélhetők. A következőképpen járjon el:



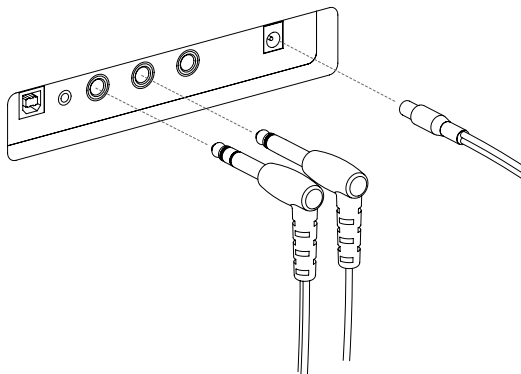
Nyomja meg a reteszelőgombot (1), és tartsa nyomva. Közben az adapterlemez (2) az óramutató járásával ellentétes irányban elforgatva vegye le a tápegységről.

Más adapterlemez használatához csatlakoztassa azt a dugaszhoz, és fordítsa el az óramutató járásával megegyező irányba, amíg a reteszelőgomb (1) a helyére nem kattann.

5.2

CONNECT PEDAL

Csatlakoztassa a szállítási terjedelemhez tartozó zongorapedált az alábbiak szerint:



5.3

BE- ÉS KIKAPCSOLÁS

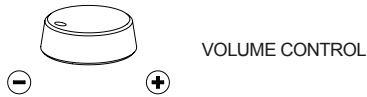
1. állítsa a hangerőszabályzót halkra (az óramutató járásával ellentétes irányba, balra).
2. A zongora bekapcsolásához nyomja meg a bal felső sarokban lévő bekapcsoló gombot.
3. a zongora kikapcsolásához tartsa lenyomva a bekapcsológombot 3 másodpercig.

A bekapcsolási LED-nek most már állandóan világítania kell. Most a hangerőszabályzóval beállíthatja a kívánt hangerőt.

5.4

A HANGERŐ BEÁLLÍTÁSA

A hangerőt a hangerőszabályzóval állíthatja be. A hangerő növeléséhez forgassa a szabályozót az óramutató járásával megegyező irányba. A hangerő csökkentéséhez forgassa a szabályozót az óramutató járásával ellentétesen.



6.

HANGOK KIVÁLASZTÁSA

Adigitális zongora 21 különböző hanggal rendelkezik. Ezek a hangok különböző hangkategóriákhoz vannak rendelve. Ebben a fejezetben megtanulhatja, hogyan férhet hozzá az egyes hangokhoz.

6.1

HANGKATEGÓRIÁK ÉS HANGOK

Adigitális zongora négy különböző hangkategóriával rendelkezik. Ezek a kategóriák a Hanggomb segítségével választható ki. Nyomja meg a Voice gombot a különböző hangkategóriák közötti lapozáshoz.



HANG ÍZ

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Modern	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Classic	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2

SELECT SOUNDS

A vezérlőpanel alján található "-" és "+" gombok segítségével kiválaszthatja az egyes hangokat egy kategórián belül.



MEGJEGYZÉS

Ha a "-" és "+" gombok segítségével elérjük egy hangkategória végét, a zongora automatikusan visszaugrik a kategória első hangjára.

7

METRONOM

A digitális zongora rendelkezik belső metronómmal. Ezt a felhasználói panel metronóm gombjával indíthatja és állíthatja le. Amíg a metronóm be van kapcsolva, a "-" és "+" gombok segítségével változtathatja a metronóm sebességét.

8.

BLUETOOTH

A digitális zongora Bluetooth audio és MIDI funkciókkal rendelkezik. Az audiointerfészén keresztül például zenét játszhat le mobileszközéről. A Bluetooth MIDI funkcióval például tanulási alkalmazásokat használhat, vagy MIDI-adatokat rögzíthet kedvenc DAW-szoftverében.

A Bluetooth MIDI-kapcsolat létrehozásához a következőképpen járjon el:

1. Nyomja meg röviden a Bluetooth gombot, amíg az folyamatosan világít.
2. Most lépjen be a kedvenc Bluetooth MIDI-alkalmazásába, és keresse meg a következő címet

Bluetooth MIDI eszközöket. Most már tudnia kell csatlakozni a hangszerhez..

A Bluetooth-hangkapcsolat létrehozásához járjon el a következőképpen:



Pairing Code: **4392**

1. Nyomja meg röviden a Bluetooth gombot, amíg az folyamatosan világít.
2. Nyomja meg ismét a Bluetooth gombot, és tartsa lenyomva, hogy a zongora párosítási üzemmódba kerüljön (hangjelzés hangzik).
3. A Bluetooth LED most lassan villog
4. Most lépjen be a mobilkészülék Bluetooth-eszköz keresőjébe.

Megjelenik a "DP510 Audio" eszköz neve. A párosítási kód: 4392

9.

ZONGORA TÁVOLI ALKALMAZÁS

A GEWA digitális zongora Bluetooth-on keresztül csatlakoztatható okostelefonjához. A Bluetooth audio- és MIDI-interfészen keresztül alapfunkciókon kívül további beállítások is elvégezhetők a GEWA Piano Remote alkalmazáson keresztül.

Ez az alkalmazás a legtöbb Android és iOS készülékhez elérhető.

A letöltéshez egyszerűen keressen rá az alkalmazásboltban a "GEWA Piano Remote" kifejezésre, vagy további információkért látogasson el weboldalunkra: www.gewakeys.com.



GEWA Piano Remote a
Google Play-en



GEWA Piano Remote az Apple
App Store-ban

9.1

CONNECT APP

A GEWA Piano Remote alkalmazás számos további beállítási lehetőséget kínál. Például kedvenc hangok, effektek, hangkombinációk, lecke-lejátszó, demó dalok, felvételi funkciók vagy a virtuális zongoratechnikushoz való hozzáférés létrehozása.

A funkciók teljes leírását a www.gewakeys.com oldalon találja.

A GEWA zongorával való kapcsolat létrehozásához a következőképpen járjon el:

1. győződjön meg arról, hogy a Bluetooth be van kapcsolva a zongoráján (a LED világít).
2. indítsa el a GEWA Piano Remote alkalmazást, és keressen eszközöket
3. kattintson a GEWA készülékre a kapcsolat létrehozásához.



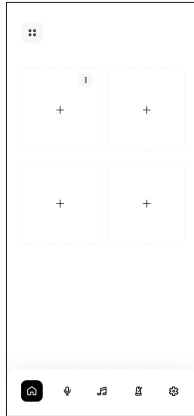
MEGJEGYZÉS

Az Android operációs rendszernek szüksége van a helymeghatározáshoz való hozzáférésre, hogy a közelben lévő Bluetooth MIDI-eszközöket keressen. Kérjük, engedélyezze a helymeghatározáshoz való hozzáférést a keresési folyamat során. A GEWA Piano Remote App nem tárol felhasználói adatokat, és azokat NEM adja tovább harmadik félnek.

10.

KEDVENC HANGOK

A GEWA digitális zongora 4 kedvenc hanggal rendelkezik. Ezeket szabadon meghatározhatja a GEWA Piano Remote App alkalmazásban, és bármikor előhívhatja őket a hangszeren keresztül.



A jobb oldalon a GEWA Piano Remote alkalmazás kezdőképernyője látható. Ez 4 csempét tartalmaz, amelyek közepén egy "+" szimbólum látható.

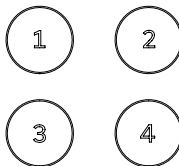
Nyomja meg a + szimbólumot egy új kedvenc hang létrehozásához. Az egyes kedvenc hangokhoz a következő beállítási lehetőségek állnak rendelkezésre:

- Név
- Hang (itt válassza ki a kedvenc hangját)
- Hatás (például kórus, tremoló stb.)
- Reverb (határozza meg a hang visszhangját)
- Metronóm

10.1

KEDVENC HANGOK ELŐHÍVÁSA

A kedvenc hangok automatikusan szinkronizálódnak a zongorával és elmentésre kerülnek. Így ezeket a beállításokat bármikor előhívhatja, akár meglévő alkalmazáskapcsolat nélkül is.



Kedvenc hangjait az 1-4 gombok segítségével hívhatja elő.

TURINYS

1 SAUGOS INFORMACIJA	236
1.1 Saugos informacija	236
1.2 Naudokite pagal paskirtį	237
1.3 Netinkamas naudojimas - pavyzdžiai	237
1.4 Atsargumo priemonės	238
1.5 CE ženklas	239
1.6 Atliekų šalinimas	239
2 PRISTATYMO APIMTIS	240
3 SURINKIMO INSTRUKCIJOS	241
4 PIRMIEJI ŽINGSNIAI	244
4.1 Skaitmeninio pianino valdikliai	244
4.2 Valdymo mygtukai ir pedalai	245
4.3 Žaidimų stalai / jungtys / apačia	246
5 KOMISIJA	248
5.1 Maitinimo šaltinis	248
5.2 Pedalo prijungimas	249
5.3 Įjungimas ir išjungimas	250
5.4 Garsumo reguliavimas	250
6 GARSO PARINKIMAS	251
6.1 Garso kategorijos ir garsai	251
6.2 Pasirinkite garsus	251
7 METRONOM	252
8 BLUETOOTH	252
9 FORTEPIJONO NUOTOLINIO VALDYMO PROGRAMA	253
9.1 Prisijungimo programa	253
10. MĖGSTAMIAUSI GARSAI	254
10.1 Mėgstamų garsų prisiminimas	254

Gerbiamas kliente,

Dėkojame, kad pasirinkote GEWA skaitmeninį pianiną! Jūs pasirinkote aukštos kokybės skaitmeninį pianiną, kuris suteiks jums įspūdingą garso patirtį ir daug malonumo.

Papildomos funkcijos išplečia jūsų skaitmeninio pianino galimybes toli gražu ne tik groti fortepijonu.

Mums labai svarbus jūsų saugumas!

Dėl šios priežasties atidžiai perskaitykite saugos informaciją ir tiksliai jos laikykitės. Šią naudojimo instrukciją laikykite saugioje vietoje ir perduokite ją atitinkamam naudotojui.

1

SAUGOS INFORMACIJA



PASTABA

Gamintojas neatsako už asmens sužalojimą ar materialinę žalą, atsiradusią dėl netinkamo prietaiso naudojimo!

Skaitmeninį pianiną naudokite tik laikydamiesi čia išvardytų taisyklių!

1.1

SAUGOS INFORMACIJA

Šioje naudojimo instrukcijoje pavojams ir nurodymams žymėti naudojami šie simboliai

Pavojingumo lygis	Simbolis	Reikšmė	Apibrėžimas
Sunkūs sužalojimai		ĮSPĖJIMAS	Sunkūs ir mirtini sužalojimai, jei jų nepaisoma
Sunkūs sužalojimai dėl elektros smūgio		ĮSPĖJIMAS	Priedas, skirtas ženklinimui dėl elektros smūgio pavojaus.
Nedideli sužalojimai ir žala turtui		DĖMESIO	Nesilaikant saugos nurodymų gali būti patirti nesunkūs sužalojimai ir (arba) sugadintas turtas.
Pastaba		PASTABA	Svarbi informacija apie prietaiso tvarkymą
Patarimas		PATARIMAS	Paraiškų teikimo patarimai

1.2 NAUDOTI PAGAL PASKIRTĮ

Skaitmeninis pianinas skirtas naudoti sausose patalpose.

- Prie jo galima prijungti garso atkūrimo (kaip įvesties arba išvesties) arba duomenų perdavimo įrenginius. Tačiau būtina laikytis atitinkamų techninių specifikacijų (žr. skyrių "Techniniai duomenys").

- Elektros jungtis galima jungti tik prie tinkamai įrengtų maitinimo šaltinių. Maitinimo tinklo įtampa, nurodyta vardinėje plokštelėje, turi atitikti naudojimo šalyje esančią tinklo įtampą.

- Skaitmeninį fortepijoną galima naudoti tik tokios būklės, kokios jis buvo pristatytas, kaip aprašyta toliau. Bet kokie pakeitimai yra draudžiami ir iš karto panaikina garantiją.

- Skaitmeninis pianinas turi būti pastatytas ant tvirtai pritvirtintų, stabilių ir lygių grindų arba platformų, tinkamų jo svoriui.

1.3 NETINKAMAS NAUDOJIMAS - PAVYZDŽIAI:

- Naudokite lauke arba per lietu

- Naudoti drėgnose patalpose

- Prijungimas prie netinkamos maitinimo įtampos arba netinkamai įrengti elektros maitinimo šaltiniai.

- Naudojimas šalia elektros ar elektroninių prietaisų, tokių kaip stereo sistemos, televizoriai, radijo imtuvai ar mobilieji telefonai.

- Šie prietaisai gali sukelti trukdžių ir pabloginti garso kokybę.

- Per ilgi elektros jungiamieji kabeliai taip pat gali pabloginti garso kokybę.

- Transportavimas ir montavimas vietose ar transporto priemonėse, kuriose yra stipri vibracija, dulkių poveikis ir stiprus karštis (pvz., tiesioginiai saulės spinduliai).



PASTABA

Gamintojas neprisima atsakomybės už žalą, atsiradusią dėl šių priežasčių:

- saugos instrukcijų nepaisymo

- netinkamo naudojimo

- Naudojimo su prijungtais prietaisais, kurie neatitinka toliau išvardytų techninių duomenų

1.4 ATSARGUMO PRIEMONĖS

Visada laikykitės čia išvardytų atsargumo priemonių. Atsargumo priemonių nepaisymas gali turėti rimtų pasekmių:

- Sunkūs sužalojimai ar net mirtini nelaimingi atsitikimai
- Elektros smūgis
- Trumpasis jungimas
- Sugadinimas
- Gaisras

Galimi ir kiti pavojai, todėl šis sąrašas nėra baigtinis.



ĮSPĖJIMAS



Mirtinas elektros smūgis

- Net ir nedidelė elektros srovė gali sukelti rimtus sužalojimus ir mirtį!
- Niekada neatidarykite skaitmeninio pianino.
- Niekada nenaudokite pažeistų maitinimo kabelių.
- Maitinimo kabelį tieskite taip, kad jo nebūtų galima pažeisti.
- Niekada ant pulto nedėkite indų su vandeniu ar skysčiais (vazų, stiklinių ir pan.).
- Niekada nepilkite vandens ar skysčių į skaitmeninį pianiną ar klaviatūrą.
- Niekada nevalykite skaitmeninio pianino šlapia šluoste.
- Niekada neįkiškite ir neišimkite elektros tinklo kištuko iš lizdo šlapiomis rankomis. Niekada netraukite už laido, nes tai gali jį sugadinti.
- Jei į skaitmeninį pianiną netyčia pateko skysčio, nedelsdami atjunkite jį nuo elektros tinklo. Tada skaitmeninį pianiną patikrinkite GEWA klientų aptarnavimo centre.



ĮSPĖJIMAS

Dėl neįprastų įvykių

- Išjunkite skaitmeninį pianiną arba ištraukite elektros tinklo kištuką, jei:
 - naudojant skaitmeninį pianiną staiga dingsta garsas,
 - skaitmeninis pianinas skleidžia neįprastą kvapą arba dūmus.
- Tokiu atveju skaitmeninį pianiną patikrinkite GEWA klientų aptarnavimo centre.



ĮSPĖJIMAS

Priešgaisrinė apsauga

- Atvira liepsna, pvz., žvakės ar aliejinės lemputės, gali apvirsti ir sukelti gaisrą.
- Niekada nedėkite ant skaitmeninio pianino daiktų su atvira liepsna!



DĖMESIO

Skaitmeninio pianino pažeidimai

- Netinkama elektros įtampa gali sugadinti skaitmeninį pianiną.
- Skaitmeninį pianiną eksploatuokite tik leistiname įtampos diapazone (kaip nurodyta atitinkamoje vardinėje plokštelėje).
- Naudokite tik su komplektacija pateiktą elektros tinklo kabelį.
- Niekada neikiškite tinklo kabelio šalia šilumos šaltinių, pavyzdžiui, radiatorių ar spinduliinių šildytuvų.
- Tinklo kabelio pernelyg nelenkite ir neperlenkite bei nepažeiskite jo jokiais kitais būdais.
- Maitinimo kabelį tieskite taip, kad niekas negalėtų ant jo užlipti, užkliūti ar per jį ką nors perverti.
- Ant maitinimo kabelio nedėkite jokių daiktų.
- Reguliariai tikrinkite tinklo kištuką ir pašalinkite dulkes ar nešvarumus.



DĖMESIO



Skaitmeninio fortepijono sugadinimas dėl perkūnijos

- Perkūnijos gali sukelti elektros šuolius, kurie gali sugadinti elektros prietaisus.
- Per perkūniją arba kai ilgą laiką nenaudojate elektros prietaisų (keliaudami), ištraukite elektros tinklo kištuką iš elektros lizdo.

1.5

CE ŽENKLAS

Šis prietaisas atitinka ES direktyvų reikalavimus: **Directive 2014/53/EU**



EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

Atitiktą minėtoms direktyvoms patvirtina ant prietaiso esantis CE ženklas. Atitikties deklaraciją galima peržiūrėti šiuo adresu:

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, VOKIETIJA

1.6



IŠDAVIMAS

Norėdami išmesti seną prietaisą, nuneškite jį į komunalinių atliekų surinkimo punktą (pvz., atliekų šalinimo įmonę, perdirbimo centrą).

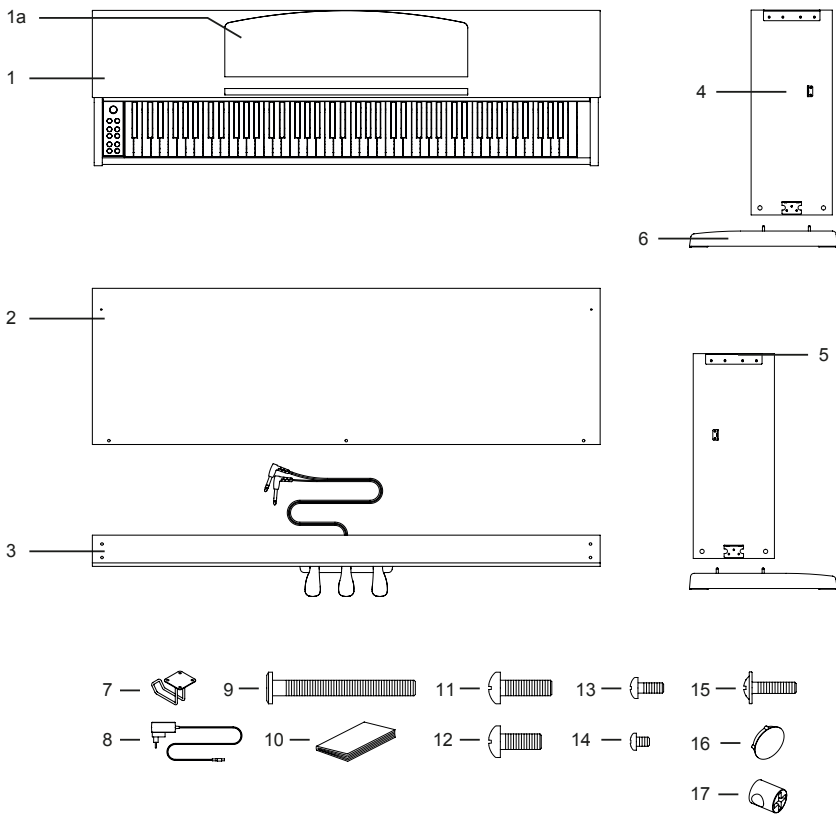
Šalia esantis simbolis reiškia, kad seną prietaisą reikia išmesti atskirai nuo buitinių atliekų. Pagal Elektros ir elektroninės įrangos įstatymą senų prietaisų savininkai yra teisiškai įpareigoti seną elektros ir elektroninę įrangą šalinti atskirai.

Prašome padėti ir prisidėti prie aplinkos apsaugos neišmetant seno prietaiso kartu su buitinėmis atliekomis.

2.

PRISTATYMO APIMTIS

Prieš pradėdami montuoti, patikrinkite, ar pakuotės turinys yra išsamus.



Pozicija	Pavadinimas	Kiekis
1	Konsolė su klaviatūra ir klaviatūros dangteliu	1
1a	Muzikos saugykla	1
2	Galinis skydelis	1
3	Pedalboard	1
4	Kairės pusės skydelis	1
5	Šoninis dešinysis skydelis	1
6	Stendas	2
7	Ausinių laikiklis	1
8	Maitinimo blokas	1
9	Kryžminis varžtas plokščia galvute M6 x 54	4
10	Greitasis pradžios vadovas	1
11	Kryžminis varžtas su kryžmine galvute M6 x 19,5	4
12	Kryžminis varžtas su kryžmine galvute M6 x 15,5	4
13	Kryžminis varžtas su kryžmine galvute M4 x 9,5	2
14	Kryžminis varžtas su kryžmine galvute M4	4
15	Kryžminis varžtas plokščia galvute M4 x 15,5	3
16	Plastikinis dangtelis	4
17	Kryžminė veržlė M6	4

3.

SURINKIMO INSTRUKCIJOS

Šiame skyriuje sužinosite, kaip teisingai nustatyti skaitmeninį pianiną.

Surinkimui reikės šių dalykų:

- 2 dydžio kryžminio atsuktuvo
- Kito asmens



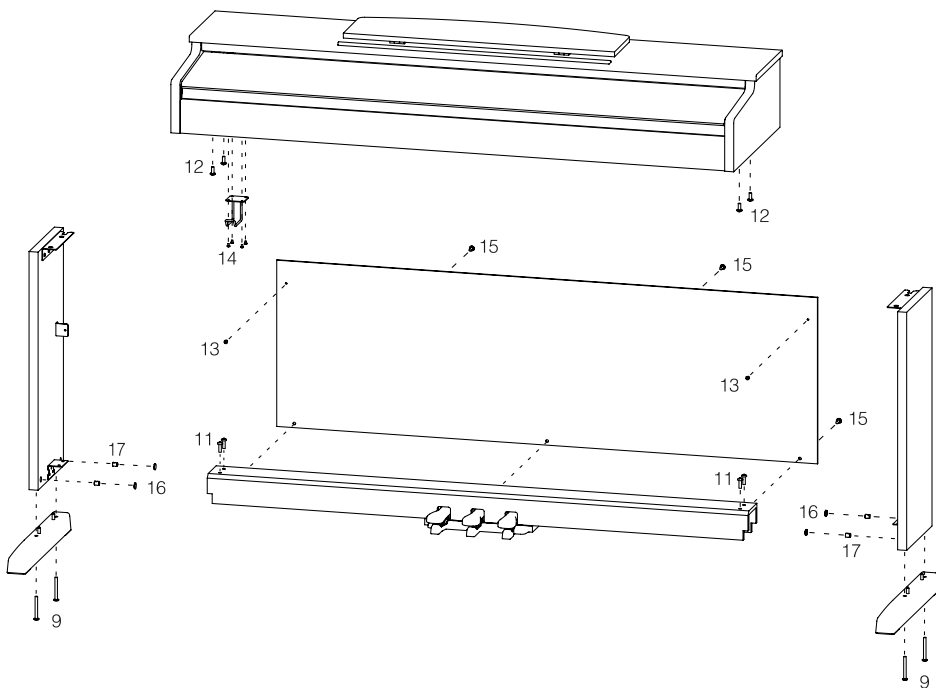
PASTABA

Neužveržkite Phillips varžtų, kol visos skaitmeninio pianino dalys nėra iš anksto sumontuotos ir suderintos.

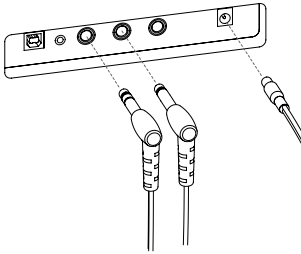
Kaip surinkti naująjį skaitmeninį pianiną:

1. prisukite kairįjį ir dešinįjį šoninius skydelius (4 ir 5) prie atitinkamų kojelių (6). Tam naudokite "Phillips" varžtus (9) ir atitinkamas kryžmines veržles (16). Kryžmines veržles įstatykite tiesiai į šoninėse sekcijose iš anksto išgręžtas skylės ir iš apačios prisukite kojeles prie šoninių sekcijų. Uždėkite dangtelius (17) ant šoninėse dalyse esančių skylių.
2. Dabar prie surinktų šoninių dalių (4 ir 5) prijunkite pedalų plokštę (3). Tam naudokite kryžminius varžtus (12).

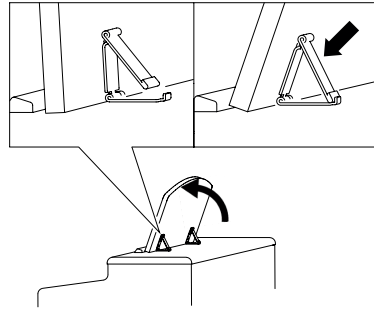
- 3 Tada pritvirtinkite galinį skydelį (2) prie pedalų plokštės naudodami 3 plokščiagalvius varžtus (15) ir du varžtus (13) prie šoninių skydelių.
4. Tada galite pritvirtinti pultą (1) iš viršaus. Konsolę įstumkite kampu iš priekio. Įsitinkinkite, kad konsolė teisingai padėta ant šoninių dalių metalinių laikiklių. Tuomet konsolę reikia prisukti iš apačios 4 kryžminiais varžtais (11). 5.
5. Išlyginkite skaitmeninį pianiną ir priveržkite visus varžtus.
6. Galiausiai pritvirtinkite ausinių laikiklį prie apatinės konsolės dalies. Tam naudokite likusius 4 varžtus (14).



6. Įkiškite abu pedalų kabelius į pedalų kabelių lizdus konsolės apačioje (1) tinkama kryptimi (nenaudodami pernelyg didelės jėgos).



7 Muzikos poilsio nustatymas.

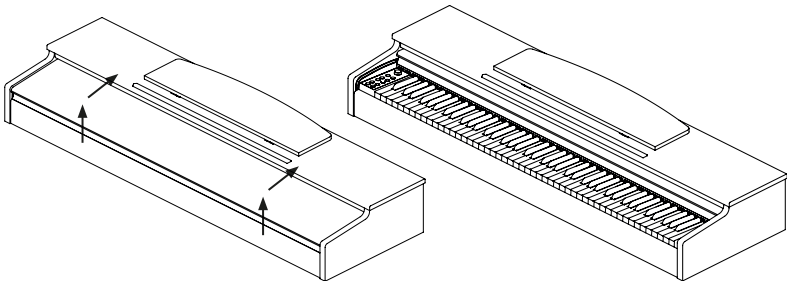


DĖMESIO

KLAVIATŪROS DANGTELIO ATIDARYMAS

Norėdami atidaryti klaviatūros dangtelį, visada naudokite abi rankas.

Atidarykite klaviatūros dangtelį, kaip parodyta schemoje. Norėdami jį uždaryti, elkitės atvirkštine tvarka.



PASTABA

NAUDOTI SU KLAVIATŪROS STOVU

Skaitmeninį pianiną taip pat galima naudoti ant klaviatūros stovo (nejtrauktas į paketą) be pridamos konsolės. Įsitikinkite, kad stovas yra stabilus, ir pastatykite skaitmeninį pianiną jo viduryje. Jei įmanoma, stovas neturėtų uždengti pianino apačioje esančių garsiakalbių. Pultelyje apačioje yra 6,3 mm lizdas, skirtas prijungti prekyboje parduodamą palaikymo / slopinimo pedalą, kuris pažymėtas "Sustain".

4.

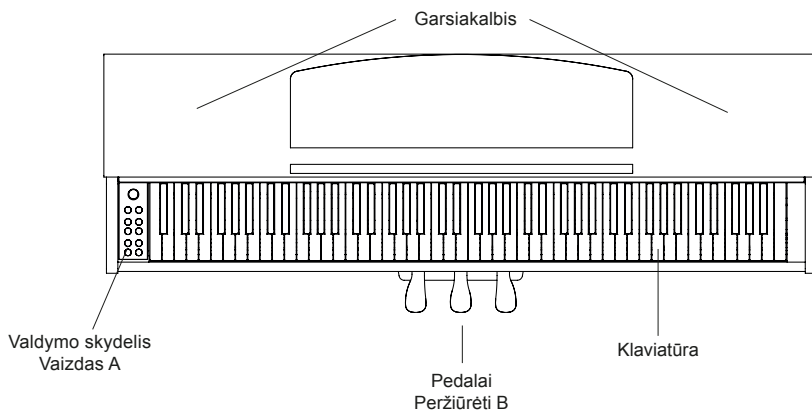
PIRMIEJI ŽINGSNIAI

Šiame skyriuje supažindinsime jus su skaitmeninio pianino valdikliais.

4.1

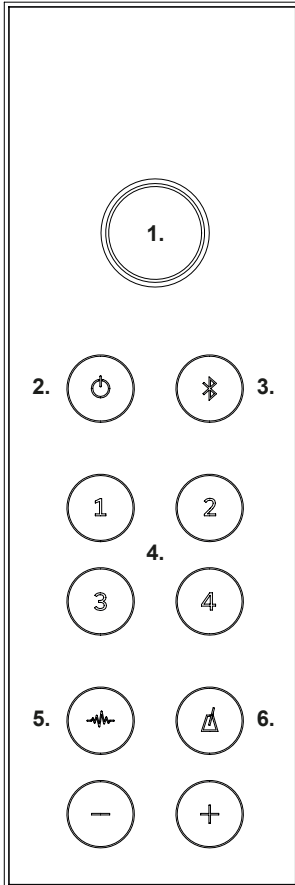
SKAITMENINIO FORTEPIJONO VALDIKLIAI

GEWA skaitmeninis pianinas turi šiuos valdiklius:



4.2 VALDYMO MYGTUKAI IR PEDALAI

Peržiūrėti A



1. garsumo valdymas

Šiuo mygtuku nustatomas fortepijono garsumas.

2 Maitinimo įjungimas / išjungimas

Ijunkite ir išjunkite pianiną.

3 "Bluetooth" įjungimas / išjungimas - palaikykite, kad suporuotumėte

Ijungti / išjungti "Bluetooth" ryšį.

4 mėgstamiausių pasirinkimas

Ši funkcija naudojama išsaugoti mėgstamiausius garsams pasirinkti.

5 Balso mygtukas

Pasirinkite skirtingas skaitmeninio pianino garso kategorijas. Mygtuku +/- slinkite per atskiras kategorijas.

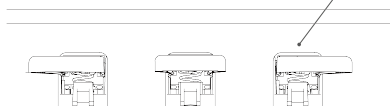
6 Metronomo mygtukas

Ijunkite ir išjunkite metronomą. Mygtuku +/- keiskite greitį.

"Forte" pedalas (dešinėje)

Paspaudus akustinio fortepijono forte arba sustain pedalą, pakeliami visi stygų slopintuvai. Tai reiškia, kad visos grojamos natos skamba net ir atleidus klavišus.

Be to, negrojamų natų stygos taip pat gali laisvai vibruoti, todėl skatinami jų rezonansiniai dažniai. Dėl to skamba pilnesnis garsas. Naudojant GEWA fortepijono pedalą taip pat galima groti pusiau pedalu. Šiuo atveju imituojami slopintuvai pakeliami tik šiek tiek, o grojamos natos suskamba greičiau nei visiškai nuspaudus pedalą.



Sostenuto pedalas (centre)

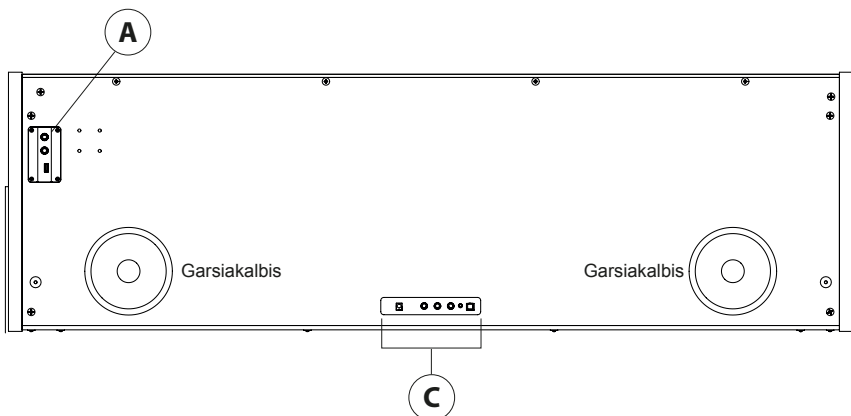
Sostenuto pedalas atlieka panašią funkciją kaip ir forte pedalas. Tačiau palaikomos tik tos klavišų natos, kurios yra nuspaustos pedalo paspaudimo momentu. Visos kitos natos slopinamos įprastai.

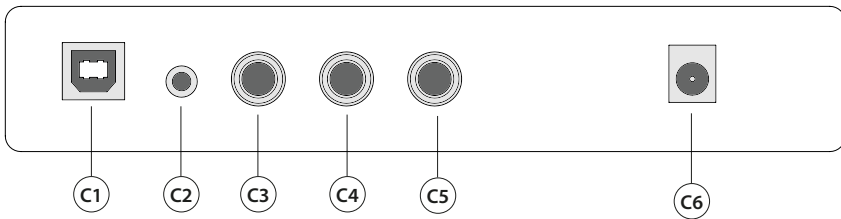
Fortepijono pedalas (kairėje)

Paspaudus fortepijono arba "una corda" pedalą, imituojamas fortepijono veikimas keliais milimetrais į dešinę. Pasikeitusi plaktukų padėtis lemia kitokią tono spalvą ir šiek tiek švelnesnį garsą.

4.3

ŽAIDIMŲ STALAI / JUNGTYŚ / APAČIA





- | | | |
|-----------|---------------------|---|
| C1 | USB TO HOST | Prijunkite kompiuterį prie instrumento ir įrašykite MIDI duomenis arba atnaujinkite instrumento programinę įrangą. |
| C2 | AUX IN | Šis 3,5 mm lizdas naudojamas išoriniams garso generatoriams (pvz., MP3 grotuvams) prijungti. |
| C3 | SUSTAIN | Prie pulto prijunkite pedalą arba išorinį sustain pedalą. |
| C4 | PEDAL UNIT | Prijunkite prie pulto tiekiamą pedalų bloką. |
| C5 | LINE OUT | Ši jungtis yra stereofoninė linijinė išvestis. Prijunkite šią išvestį prie priėmimo įrenginio (pvz., stiprintuvo, įrašymo įrenginio, ...). Rekomenduojame naudoti 6,3 mm Y laidą. |
| C6 | TINKLO RYŠYS | Prijunkite komplekte esantį tinklo adapterį (DC 12V 2.5A.) |

5.

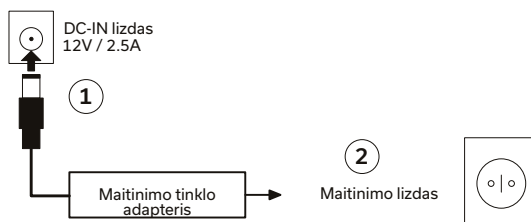
KOMISIJA

Šiame skyriuje sužinosite, kaip teisingai nustatyti skaitmeninį pianiną.

5.1

MAITINIMO ŠALTINIS

Pirmiausia prijunkite tinklo adapterio kištuką tokia tvarka:



DĖMESIO



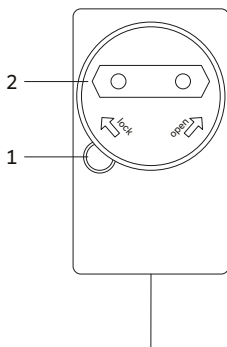
PASTABA

Naudokite tik į pristatymo komplektą įtrauktą maitinimo tinklo adapterį. Naudodami netinkamą adapterį galite sugadinti prietaisą!

Norėdami atjungti tinklo adapterį, elkities tiksliai atvirkštine tvarka. Prieš atjungdami maitinimo laidą įsitikinkite, kad prietaisas yra išjungtas.

TINKLO ADAPTERIS SU NUIMAMU KIŠTUKU

Pristatymo apimtyje esantis tinklo adapteris turi skirtingų tipų kištukus. Juos galima pakeisti, atsižvelgiant į naudojimo šalį ir joje esančius kištukinius lizdus. Elkitės taip:



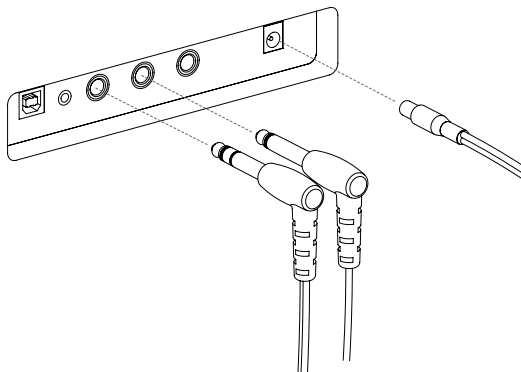
Paspauskite užrakto mygtuką (1) ir laikykite jį nuspaustą. Tuo tarpu pasukite adapterio plokštelę (2) prieš laikrodžio rodyklę, kad nuimtumėte ją nuo maitinimo bloko.

Norėdami naudoti kitą adapterio plokštelę, prijunkite ją prie kištuko ir sukite pagal laikrodžio rodyklę, kol fiksavimo mygtukas (1) užsifiksuos.

5.2

SUJUNGTI PEDALĄ

Prijunkite į pristatymo apimtį įeinantį fortepijono pedalą taip:



5.3

ĮJUNGTI IR IŠJUNGTI

1. Nustatykite garsumo reguliatorių į tylųjį režimą (prieš laikrodžio rodyklę, į kairę).
2. paspauskite įjungimo mygtuką viršuje kairėje, kad įjungtumėte pianiną.
3. paspauskite ir 3 sekundes palaikykite nuspaudę įjungimo mygtuką, kad pianinas išsijungtų.

Dabar maitinimo šviesos diodas turėtų šviesti nuolat. Dabar garsumo reguliatoriumi galite nustatyti norimą garsumą.

5.4

GARSUMO NUSTATYMAS

Garsumą galite reguliuoti naudodami garsumo reguliatorių. Pasukite valdiklį pagal laikrodžio rodyklę, kad padidintumėte garsą. Pasukite valdiklį prieš laikrodžio rodyklę, kad sumažintumėte garsą.



GARSUMO VALDYMAS

6.

GARSŲ PASIRINKIMAS

Jūsų skaitmeninis pianinas turi 21 skirtingų garsų. Šie garsai priskirti skirtingoms garsų kategorijoms. Šiame skyriuje sužinosite, kaip pasiekti atskirus garsus.

6.1

GARSO KATEGORIJOS IR GARSAI

Jūsų skaitmeninis pianinas turi keturias skirtingas garso kategorijas. Šias kategorijas galite pasirinkti naudodami mygtuką Voice (Balsas). Paspauskite mygtuką Voice, norėdami slinkti per skirtingas garso kategorijas.



BALSAS
SKONIS

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2

IŠSIRINKTI GARSUS

Atskirus kategorijos garsus galite pasirinkti naudodami valdymo skydelio apačioje esančius mygtukus "-" ir "+".
Pasiekus garso kategorijos pabaigą mygtukais "-" ir "+", pianinas automatiškai grįžta prie pirmojo kategorijos garso.



PASTABA

7

METRONOM

Jūsų skaitmeniniame pianine yra vidinis metronomas. Jį galite įjungti ir sustabdyti naudodami naudotojo skydelyje esantį metronomo mygtuką. Kai metronomas įjungtas, galite keisti metronomo greitį naudodami mygtukus "-" ir "+".

8.

BLUETOOTH

Jūsų skaitmeninis pianinas turi "Bluetooth" garso ir MIDI funkcijas. Pavyzdžiui, per garso sąsają galite groti muziką iš savo mobiliojo įrenginio. Naudodamiesi "Bluetooth" MIDI funkcija, pavyzdžiui, naudokite mokymosi programas arba įrašykite MIDI duomenis mėgstamoje DAW programinėje įrangoje.

Norėdami užmegzti "Bluetooth MIDI" ryšį, atlikite toliau nurodytus veiksmus:

1. Trumpai paspauskite "Bluetooth" mygtuką, kol jis nepertraukiamai užsidegs.
2. Dabar eikite į mėgstamą "Bluetooth MIDI" programą ir ieškokite

Bluetooth MIDI įrenginių. Dabar turėtumėte galėti prisijungti prie instrumento..

Norėdami užmegzti "Bluetooth" garso ryšį, atlikite šiuos veiksmus:

1. trumpai paspauskite "Bluetooth" mygtuką, kol jis nepertraukiamai užsidegs.
2. dar kartą paspauskite "Bluetooth" mygtuką ir palaikykite jį nuspaudę, kad pianinas pereitų į susiejimo režimą (pasigirsta garsinis signalas).
3. dabar "Bluetooth" šviesos diodas lėtai mirksi
4. dabar pereikite prie savo mobiliojo prietaiso "Bluetooth" įrenginio paieškos.

Pasirodo įrenginio pavadinimas "DP510 Audio". Sujungimo kodas yra: 4392



Pairing Code: **4392**

9.

FORTEPIJONO NUOTOLINIO VALDYMO PROGRAMA

GEWA skaitmeninį pianiną prie išmaniojo telefono galima prijungti per "Bluetooth". Be standartinių funkcijų per "Bluetooth" garso ir MIDI sąsają, papildomus nustatymus galima atlikti per "GEWA Piano Remote" programėlę.

Šią programėlę galima naudoti daugumoje "Android" ir "iOS" įrenginių.

Norėdami atsisiųsti, tiesiog ieškokite "GEWA Piano Remote" programėlių parduotuvėje arba apsilankykite mūsų interneto svetainėje www.gewakeys.com ir gaukite daugiau informacijos.



GEWA Piano Remote
"Google Play"



"GEWA Piano Remote" "Apple
App Store"

9.1

SUJUNGTI PRIELAIDĄ

Programėlėje "GEWA Piano Remote" rasite daug papildomų nustatymų parinkčių. Pavyzdžiui, mėgstamų garsų, efektų, garsų derinių, pamokų grotuvo, demonstracinių dainų, įrašymo funkcijų ar prieigos prie virtualaus pianino techniko.

Išsamų funkcijų aprašymą rasite adresu www.gewakeys.com.

Norėdami užmegzti ryšį su savo GEWA fortepijonu, atlikite toliau nurodytus veiksmus:

1. Įsitikinkite, kad jūsų pianine įjungtas "Bluetooth" (šviečia šviesos diodas).
2. paleiskite "GEWA Piano Remote" programėlę ir ieškokite įrenginių
3. spustelėkite GEWA įrenginį, kad užmegztumėte ryšį.



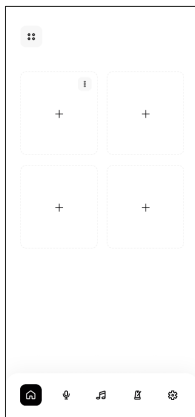
PASTABA

"Android" operacinei sistemai reikia prieigos prie jūsų buvimo vietos, kad būtų galima ieškoti netoliese esančių "Bluetooth" MIDI įrenginių. Paieškos proceso metu įgalinkite prieigą prie buvimo vietos. Programėlė "GEWA Piano Remote App" nesaugo jokių naudotojo duomenų ir jų NEperduoda trečiosioms šalims.

10.

MĖGSTAMIAUSI GARSAI

GEWA skaitmeninis pianinas turi 4 mėgstamiausius garsus. Juos galite laisvai nustatyti "GEWA Piano Remote" programėlę ir bet kada juos išsikviesti per instrumentą.



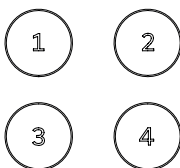
Dešinėje pusėje matysite "GEWA Piano Remote" programos pradžios ekraną. Jame yra 4 plytelės su simboliu "+" centre. Paspauskite simbolį "+", kad sukurtumėte naują mėgstamą garsą. Kiekvienam mėgstamam garsui galima pasirinkti šias nustatymo parinktis:

- Pavadinimas
- Garsas (čia pasirinkite mėgstamą garsą)
- Efektas (pavyzdžiui, choras, tremolo ir pan.)
- Reverb (nustatykite savo garso reverbą)
- Metronomas

10.1

MĖGSTAMŲ GARSŲ ATKŪRIMAS

Mėgstamiausi garsai automatiškai sinchronizuojami su fortepijonu ir jame išsaugomi. Todėl šiuos nustatymus galite iškviesti bet kada, net ir nesant ryšio su programėle.



Mėgstamus garsus galite išsikviesti naudodami 1-4 mygtukus.

SATURS

1 DROŠĪBAS INFORMĀCIJA	257
1.1 Drošības informācija	257
1.2 Lietošana paredzētajā veidā	258
1.3 Nepareiza lietošana - piemēri	258
1.4 Piesardzības pasākumi	259
1.5 CE zīme.....	260
1.6 Atkritumu iznīcināšana	260
2 PIEGĀDES APJOMS	261
3 MONTĀŽAS INSTRUKCIJAS	262
4 PIRMIE PĒDĒJIE KĀPI	265
4.1 Jūsu digitālo klavieru vadības ierīces	265
4.2 Vadības pogas un pedāļi	266
4.3 Spēļu galdi / savienojumi / apakšējā daļa	267
5 KOMISIJAS	269
5.1 Barošanas avots.....	269
5.2 Pedāļa pieslēgšana	270
5.3 Ieslēgšana un izslēgšana.....	271
5.4 Skaļuma regulēšana	271
6 SKAŅAS ATLASE	272
6.1 Skaņu kategorijas un skaņas	272
6.2 Izvēlieties skaņas	272
7 METRONOM	273
8 BLUETOOTH	273
9 KLAVIERU TĀLVADĪBAS PULTS LIETOTNE	274
9.1 Savienojuma lietotne.....	274
10. IECIENĪTĀKĀS SKAŅAS	275
10.1 Iecienītāko skaņu atsaukšana	275

Cienījamais klients,

Paldies, ka izvēlējāties GEWA digitālās klavieres! Jūs esat izvēlēties augstas kvalitātes digitālās klavieres, kas sniegs jums iespaidīgu skaņas pieredzi un lielu prieku.

Papildu funkcijas paplašina jūsu digitālo klavieru iespējas tālu ārpus klavierspēles.

Jūsu drošība mums ir ļoti svarīga!

Tādēļ, lūdzu, uzmanīgi izlasiet drošības informāciju un precīzi to ievērojiet. Saglabājiēt šo lietošanas instrukciju drošā vietā un nododiet to attiecīgajam lietotājam.

1

DROŠĪBAS INFORMĀCIJA

Ražotājs nav atbildīgs par miesas bojājumiem vai īpašuma bojājumiem, kas radušies nepareizas ierīces lietošanas rezultātā!



PIEZĪME

Izmantojiēt digitālās klavieres tikai saskaņā ar šeit minētajiem noteikumiem!

1.1

DROŠĪBAS INFORMĀCIJA

Šajā lietošanas instrukcijā ir izmantoti šādi simboli, lai norādītu bīstamību un norādījumus.

Bīstamības līmenis	Simbols	Nozīme	Definīcija
Smagi ievainojumi		BRĪDINĀJUMS	Smagi līdz letāli ievainojumi, ja tos ignorē
Nopietni ievainojumi elektriskās strāvas trieciena dēļ		BRĪDINĀJUMS	Papildinājums marķējumam par elektrošoka briesmām.
Nelieli ievainojumi un īpašuma bojājumi		UZMANĪBU	Ja netiek ievēroti drošības norādījumi, var tikt gūti viegli ievainojumi un/vai bojāts īpašums.
Piezīme		PIEZĪME	Svarīga informācija par ierīces lietošanu
Padoms		TIP	Lietošanas padomi

1.2 LIETOŠANA PAREDZĒTĀJĀ VEIDĀ

Digitālās klavieres ir paredzētas lietošanai sausās telpās.

- Var pieslēgt ierīces audio atskaņošanai (kā ievadi vai izvadi) vai datu pārraidei. Tomēr jāievēro attiecīgās tehniskās specifikācijas (sk. sadaļu "Tehniskie dati").

- Elektrisko savienojumu drīkst veikt tikai ar pareizi uzstādītiem barošanas avotiem. Uz nominālplāksnītes norādītajam elektrotīkla spriegumam jāatbilst elektrotīkla spriegumam lietošanas valstī.

- Digitālās klavieres drīkst lietot tikai sākotnējā piegādes stāvoklī, kā aprakstīts turpmāk. Jebkāda veida modifikācijas nav atļautas, un tās uzreiz anulē garantiju.

- Digitālās klavieres jāuzstāda uz droši nostiprinātām, stabilām un līdzenām grīdām vai platformām, kas ir piemērotas to svaram.

1.3 NEPAREIZA LIETOŠANA - PIEMĒRI:

- Lietošana ārā vai lietus laikā

- Lietošana mitrās telpās

- pieslēgšana nepareizam barošanas spriegumam vai nepareizi uzstādītiem barošanas avotiem.

- Lietošana tiešā elektrisko vai elektronisko ierīču, piemēram, stereo sistēmu, televizoru, radioaparātu vai mobilo tālrunu, tuvumā.

- Šīs ierīces var radīt traucējumus un pasliktināt skaņas kvalitāti.

- Skaņas kvalitāti var pasliktināt arī pārāk gari elektriskā savienojuma kabeļi.

- Transportēšana un uzstādīšana vietās vai transportlīdzekļos ar spēcīgu vibrāciju, putekļu iedarbību un spēcīgu karstumu (piemēram, tiešos saules staros).



PIEZĪME

Ražotājs neuzņemas atbildību par bojājumiem, kas radušies šādu iemeslu dēļ:

- drošības instrukciju neievērošana

- Nepareiza apiešanās ar ierīci

- Lietošana kopā ar pievienotām ierīcēm, kas neatbilst turpmāk uzskaitītajiem tehniskajiem datiem.

1.4 PIESARDZĪBAS PASĀKUMI

Vienmēr ievērojiet šeit minētos piesardzības pasākumus. Piesardzības pasākumu neievērošana var radīt nopietnas sekas:

- nopietni ievainojumi vai pat letāli nelaimes gadījumi
- Elektriskās strāvas triecieni
- Īssavienojums
- Bojājumi
- ugunsgrēks

Iespējami arī citi apdraudējumi, tāpēc šis nav izsmeļošs saraksts.



BRĪDINĀJUMS

Nāvējoši elektriskās strāvas triecieni



- Pat neliela elektriskā strāva var izraisīt nopietnas traumas un izraisīt nāvi!
- Nekad neatveriet digitālās klavieres.
- Nekad neizmantojiet bojātus strāvas kabelus.
- Izvietojiet tīkla kabeli tā, lai to nevarētu sabojāt.
- Nekad nenovietojiet uz pults traukus ar ūdeni vai šķidrumiem (vāzes, glāzes utt.).
- Nelejiet ūdeni vai šķidrumus digitālajās klavierēs vai klaviatūrā.
- Nekad nefriē digitālās klavieres ar mitru drānu.
- Nekad neievietojiet un neizvelciet tīkla kontaktdakšu no kontaktligzdas ar slapjām rokām. Nekad nevelciet kabeli, jo tas var to sabojāt.
- Ja digitālajās klavierēs nejauši iekļūst šķidrums, nekavējoties atvienojiet tās no tīkla. Pēc tam digitālās klavieres pārbaudiet GEWA klientu apkalpošanas centrā.



BRĪDINĀJUMS

Par neparastiem notikumiem

- Izslēdziet digitālās klavieres vai izvelciet strāvas kontaktdakšu, ja:
 - digitālo klavieru lietošanas laikā pēkšņi pazūd skaņa,
 - digitālās klavieres rada neparastu smaku vai dūmus.
- Šādā gadījumā digitālās klavieres pārbaudiet GEWA klientu apkalpošanas centrā.



BRĪDINĀJUMS

Ugunsdrošība

- Atklāta liesma, piemēram, sveces vai eļļas lukturi, var apgāzties un izraisīt ugunsgrēku.
- Nekad nenovietojiet uz digitālajām klavierēm priekšmetus ar atklātu liesmu!



UZMANĪBU

Digitālo klavieru bojājumi

- Neatbilstošs elektriskais spriegums var sabojāt digitālās klavieres.
- Izmantojiet digitālās klavieres tikai pieļaujamā sprieguma diapazonā (kā norādīts uz attiecīgās nominālplāksnītes).
- Izmantojiet tikai komplektā iekļauto elektrotīkla kabeli.
- Nekādā gadījumā nelieciet tīkla kabeli tuvu siltuma avotiem, piemēram, radiatoriem vai radiatoriem.
- Nedrīkst lieki saliekt vai pārlieku salocīt tīkla kabeli, kā arī to nekādā citā veidā sabojāt.
- Izvietojiet tīkla kabeli tā, lai neviens nevarētu uz tā uzkāpt, paklupt vai pār to kaut ko pārvilkt.
- Nenovietojiet uz tīkla kabeļa nekādus priekšmetus.
- Regulāri pārbaudiet tīkla kontaktdakšu un notīriet no tās putekļus vai netīrumus.



UZMANĪBU



Digitālo klavieru bojājumi negaisa dēļ

- Pērkona negaiss var radīt elektriskos pārspriegumus, kas var sabojāt elektroierīces.
- Pērkona negaisa laikā vai tad, ja ierīce netiek ilgstoši lietota (ceļojuma laikā), atvienojiet tīkla kontaktdakšu no kontakttīzdzas.

1.5

CE MARK

Šī ierīce atbilst ES direktīvu prasībām: **Directive 2014/53/EU**

EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

Atbilstību iepriekš minētajām direktīvām apstiprina CE zīme uz ierīces. Atbilstības deklarāciju var apskatīt šādā adresē:

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, VĀCIJA



1.6

DISPOSAL



Lai atbrīvotos no vecās ierīces, nogādājiet to sadzīves atkritumu savākšanas punktā (piemēram, atkritumu izvešanas uzņēmumā, pārstrādes centrā).

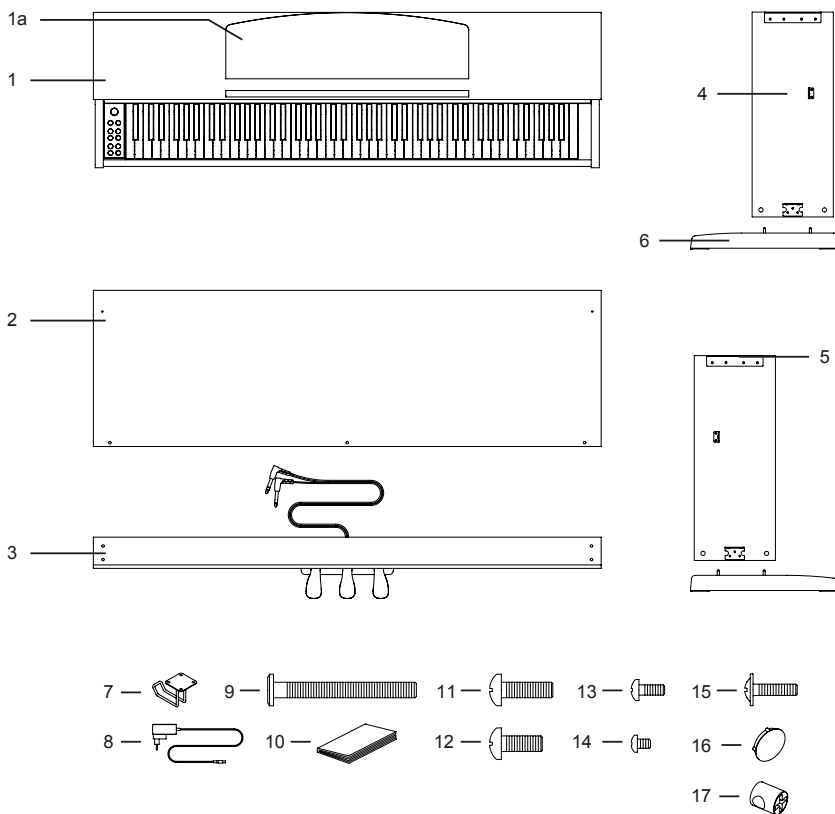
Blakus esošais simbols nozīmē, ka vecā ierīce jāizmet atsevišķi no sadzīves atkritumiem. Saskaņā ar Elektrisko un elektronisko iekārtu likumu veco ierīču īpašniekiem ir juridisks pienākums vecās elektriskās un elektroniskās iekārtas utilizēt atsevišķi.

Lūdzu, palīdziet un dodiet savu ieguldījumu vides aizsardzībā, neizmetot veco ierīci kopā ar sadzīves atkritumiem.

2.

PIEGĀDES APJOMS

Pirms montāžas uzsākšanas pārbaudiet iepakojuma saturu, lai pārliecinātos par tā pilnīgumu.



Pozīcija	Apzīmējums	Daudzums
1	Konsole ar tastatūru un tastatūras vāciņu	
1a	Notis glabāšana	1
2	Aizmugurējais panelis	1
3	Pedalboard	1
4	Kreisais sānu panelis	1
5	Sānu panelis pa labi	1
6	Stends	2
7	Austiņu turētājs	1
8	Barošanas bloks	1
9	Phillips skrūve ar plakanu galvu M6 x 54	4
10	Ātrās palaišanas ceļvedis	1
11	Skrūve ar Phillips galvu M6 x 19,5	4
12	Skrūve ar Phillips galvu M6 x 15,5	4
13	Skrūve ar Phillips galvu M4 x 9,5	2
14	Skrūve ar Phillips galvu M4	4
15	Filipsa skrūve ar plakanu galvu M4 x 15,5	3
16	Plastmasas vāka vāciņš	4
17	Krustiņu uzgrieznis M6	4

3.

MONTĀŽAS INSTRUKCIJAS

Šajā sadaļā uzzināsiet, kā pareizi iestatīt digitālās klavieres.

Lai veiktu montāžu, jums būs nepieciešami šādi piederumi:

- 2. izmēra Phillips skrūvgriezis
- Vēl viena persona



PIEZĪME

Nepievelciet Phillips skrūves, kamēr visas digitālās klavieres daļas nav iepriekš samontētas un izlīdzinātas.

Lai samontētu jaunās digitālās klavieres:

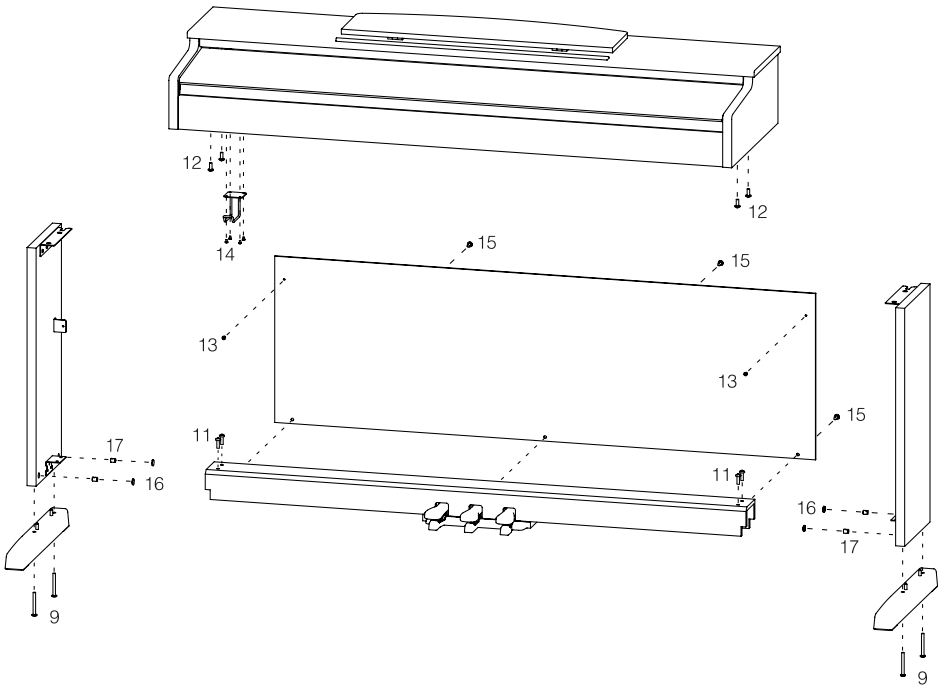
1. pieskrūvējiet kreiso un labo sānu paneli (4 un 5) attiecīgajām kājām (6). 2. pieskrūvējiet kreiso un labo sānu paneli (4 un 5). Šim nolūkam izmantojiet Phillips skrūves (9) un atbilstošos krusteniskos uzgriežņus (16). Ievietojiet krusteniskos uzgriežņus tieši sānu sekcijās iepriekš izurbtajos caurumos un pieskrūvējiet kājas pie sānu sekcijām no apakšas. Uz sānu detaļu caurumiem uzlieciet vāciņus (17).
2. Tagad savienojiet pedāļu bloku (3) ar samontētajām sānu daļām (4 un 5). Šim nolūkam izmantojiet Phillips skrūves (12).

3 Pēc tam piestipriniet aizmugurējo paneli (2) pie pedāļu plates, izmantojot 3 skrūves ar plakānu galvu (15) un divas skrūves (13) pie sānu paneliēm.

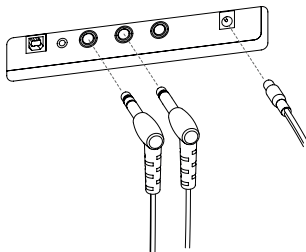
4. Pēc tam varat piestiprināt pulti (1) no augšas. Uzvelciet konsoli leņķī no priekšpuses. Pārliecinieties, ka konsole ir pareizi novietota uz sānu daļu metāla kronšteinu. Pēc tam konsole jāpieskrūvē no apakšas, izmantojot 4 Phillips skrūves (11). 5. Pēc tam konsolu pieskrūvējiet no apakšas.

5) Saskaņojiet digitālās klavieres un pievelciet visas skrūves.

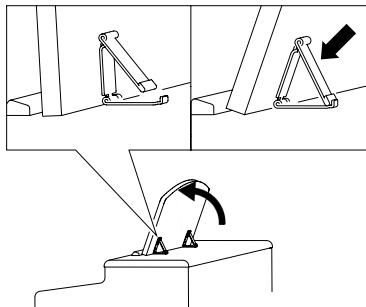
6. Visbeidzot piestipriniet austiņu turētāju pie konsoles apakšējās daļas. Šim nolūkam izmantojiet atlikušās 4 skrūves (14).



6. Pareizā virzienā (nelietojot pārmērīgu spēku) pievienojiet abus pedāļa kabelus pedāļa kabeļa ligzdās konsoles apakšpusē (1).



7 Mūzikas atpūtas iestatīšana.

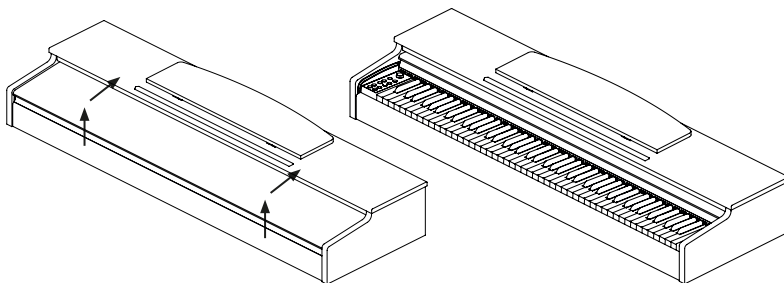


UZMANĪBU

TASTATŪRAS VĀKA ATVĒRŠANA

Lai atvērtu tastatūras vāku, vienmēr izmantojiet abas rokas.

Atveriet tastatūras vāku, kā parādīts diagrammā. Lai to aizvērtu, rīkojieties pretējā secībā.



PIEZĪME

LIETOŠANA AR TASTATŪRAS STATĪVU

Digitālās klavieres ir iespējams izmantot arī uz klaviatūras statīva (nav iekļauts komplektā) bez komplektā iekļautās konsoles. Pārlicinieties, ka statīvs ir stabils, un novietojiet digitālās klavieres tā vidū. Ja iespējams, statīvs nedrīkst aizsegst skaļruņus klavieru apakšpusē. Konsoles apakšpusē ir paredzēta 6,3 mm jack ligzda, lai pieslēgtu tirdzniecībā pieejamu sustain/traucēšanas pedāli, kas ir marķēts kā Sustain.

4.

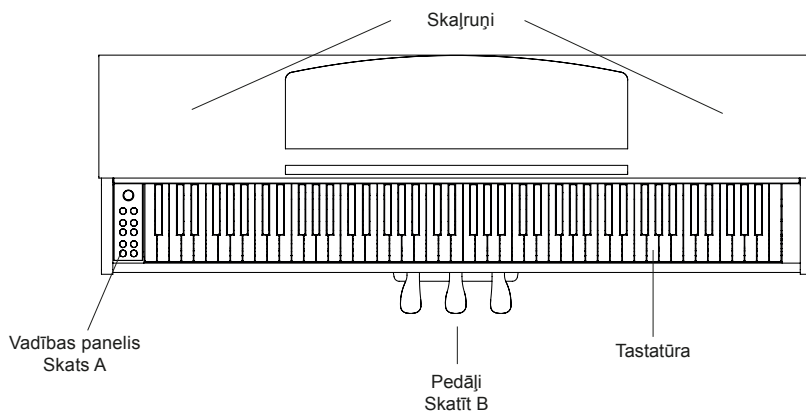
PIRMIE PĒDĒJIE KĀPI

Šajā sadaļā mēs iepazīstināsim jūs ar digitālo klavieru vadības ierīcēm.

4.1

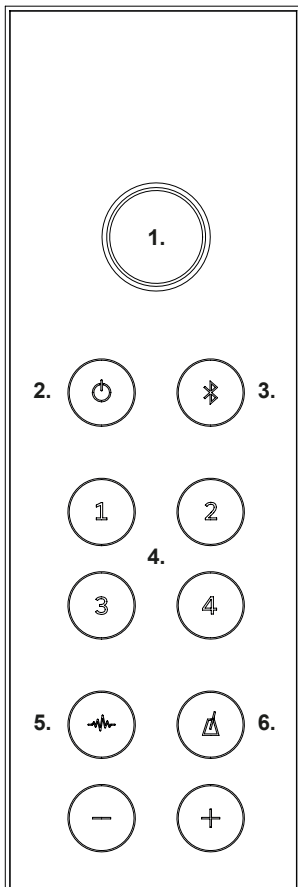
DIGITĀLO KLAVIERU VADĪBAS IERĪCES

Jūsu GEWA digitālajām klavierēm ir šādas vadības ierīces:



4.2 VADĪBAS POGAS UN PEDĀĻI

Skatīt A



1. skaļuma regulēšana

To izmanto, lai iestatītu klavieru skaļumu.

2 Iedarbināšanas ieslēgšana/izslēgšana

Ieslēdziet un izslēdziet klavieres.

3 Bluetooth ieslēgšana/izslēgšana - turiet, lai savienotu pārī

Bluetooth savienojuma aktivizēšana/deaktivizēšana.

4 favorītu izlase

To izmanto, lai izvēlētos saglabātās iecienītākās skaņas.

5 Balss poga

Izvēlieties starp dažādām digitālo klavieru skaņu kategorijām. Izmantojiet pogu +/-, lai ritinātu pa atsevišķām kategorijām.

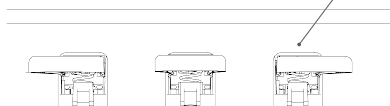
6 Metronoma poga

Ieslēdziet/izslēdziet metronomu. Izmantojiet +/- pogu, lai mainītu ātrumu.

Forte pedālis (pa labi)

Kad tiek nospiests akustisko klavieru forte jeb sustain pedālis, tiek pacelti visi stīgu amortizatori. Tas nozīmē, ka visas atskaņotās notis turpina skanēt arī pēc taustiņu atlaišanas.

Turklāt arī nespēlēto notu stīgas var brīvi vibrēt, tādējādi tiek stimulētas to rezonanses frekvences. Tādējādi tiek panākta pilnīgāka skaņa. Ar GEWA klavieru pedāja palīdzību ir iespējama arī puspedāja spēle. Šajā gadījumā imitētie amortizatori tiek tikai nedaudz pacelti, un atskaņotās notis izskan ātrāk nekā tad, kad pedālis ir nospiests līdz galam.



Sostenuto pedālis (centrālais)

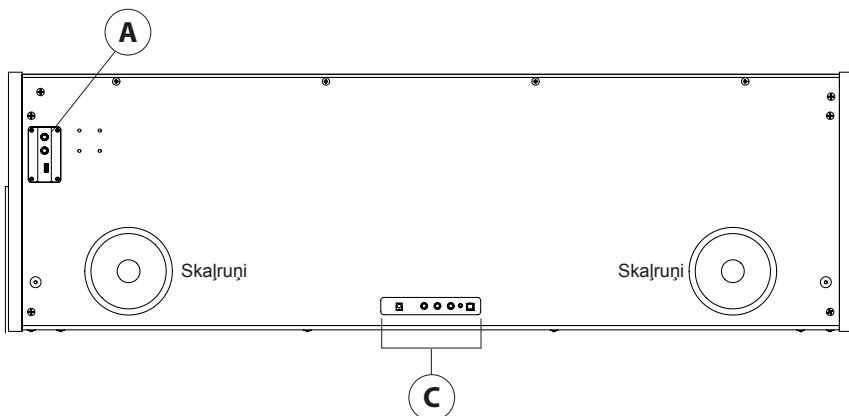
Sostenuto pedālim ir līdzīga funkcija kā forte pedālim. Tomēr tiek noturētas tikai tās taustiņu notis, kas ir nospiestas pedāja nospiešanas brīdī. Visas pārējās notis tiek vājinātas kā parasti.

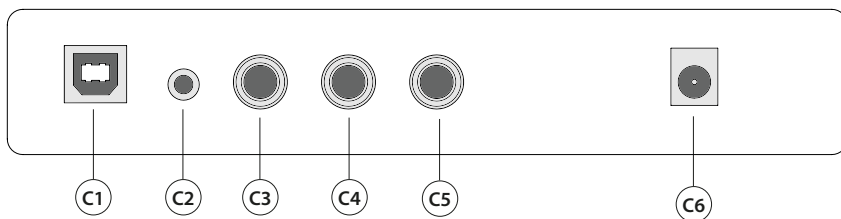
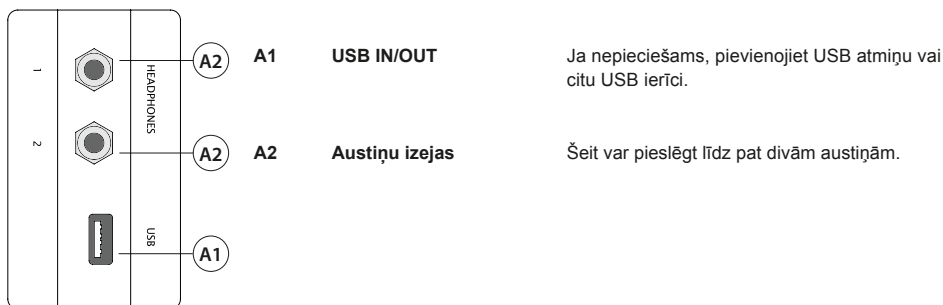
Klavierspēles pedālis (pa kreisi)

Nospiežot klavieru vai una corda pedāli, tiek simulēta klavieru darbības kustība dažus milimetrus pa labi. Izmainītā āmuru pozīcija rada atšķirīgu toņu krāsu un nedaudz maigāku skaņu.

4.3

SPĒĻU GALDI / SAVIENOJUMI / APAKŠĒJĀ DAĻA





- C1 USB TO HOST** Savienojiet datoru ar instrumentu, lai ierakstītu MIDI datus vai atjauninātu instrumenta programmatūru.
- C2 AUX IN** Šo 3,5 mm jack ligzdu izmanto, lai pieslēgtu ārējos skaņas generatorus (piemēram, MP3 atskaņotājus).
- C3 SUSTAIN** Pieslēdziet pedāļa bloku vai ārējo sustain pedāli pie pults.
- C4 PEDAL UNIT** Pievienojiet pie konsoles komplektā iekļauto pedāļa bloku.
- C5 LINE OUT** Šis savienojums ir stereo līnijas izeja. Pievienojiet šo izeju uztvērējierīcei (piemēram, pastiprinātājam, ierakstīšanas ierīcei, ...). Mēs iesakām izmantot 6,3 mm Y-veida kabeli.
- C6 TĪKLA SAVIENOJUMS** Pievienojiet komplektā iekļauto tīkla adapteri (DC 12V 2.5A.)

5.

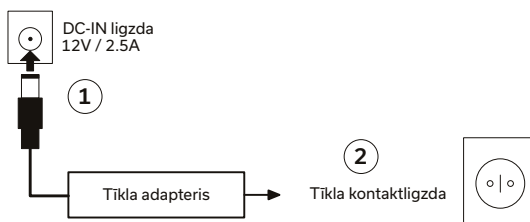
KOMISIJAS

Šajā sadaļā uzzināsi, kā pareizi iestatīt digitālās klavieres..

5.1

BAROŠANAS AVOTS

Vispirms pievienojiet tīkla adaptera kontaktdakšu šādā secībā:



UZMANĪBU

Lūdzu, izmantojiet tikai piegādes komplektācijā iekļauto elektrotīkla adapteri. Nepareiza adaptera lietošana var sabojāt instrumentu!

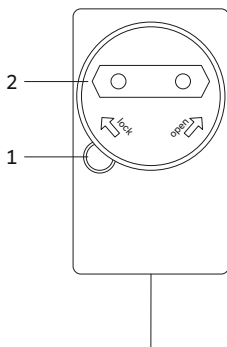


PIEZĪME

Lai atvienotu tīkla adapteri, rīkojieties tieši pretējā secībā. Pirms tīkla kabeļa atvienošanas pārliecinieties, ka instruments ir izslēgts.

ELEKTROTĪKLA ADAPTERIS AR NOŅEMAMU KONTAKTDAKŠU

Piegādes komplektācijā iekļautajam elektrotīkla adapterim ir dažādi kontaktdakšu tipi. Tos var nomainīt atkarībā no lietošanas valsts un tur pieejamajām kontaktligzdām. Rīkojieties šādi:



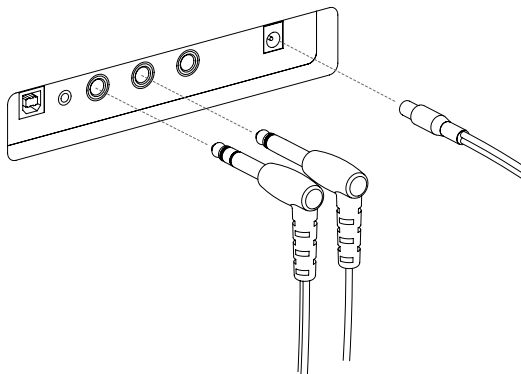
Nospiediet bloķēšanas pogu (1) un turiet to nospiestu. Tīkmēr pagrieziet adaptera plāksni (2) pretēji pulksteņrādītāja rādītāja virzienam, lai noņemtu to no barošanas bloka.

Lai izmantotu citu adaptera plati, pievienojiet to kontaktdakšukai un pagrieziet to pulksteņrādītāja kustības virzienā, līdz fiksācijas poga (1) iespiežas savā vietā.

5.2

SAVIENOT PEDĀLU

Piegādes komplektācijā iekļauto klavieru pedāli pievienojiet šādi:



5.3

IESLĒGT UN IZSLĒGT

1. iestatiet skaļuma regulēšanas slēdzi uz kluso režīmu (pretēji pulksteņrādītāja rādītāja virzienam, pa kreisi).
2. nospiediet ieslēgšanas pogu kreisajā augšējā stūrī, lai ieslēgtu klavieres.
3. nospiediet un turiet ieslēgšanas pogu 3 sekundes, lai izslēgtu klavieres.

Strāvas indikatoram tagad vajadzētu iedegties pastāvīgi. Tagad varat iestatīt vēlamo skaļumu, izmantojot skaļuma regulatoru.

5.4

SKAĻUMA IESTATĪŠANA

Skaļumu var regulēt, izmantojot skaļuma regulatoru. Lai palielinātu skaļumu, pagrieziet regulatoru pulksteņrādītāja virzienā. Lai samazinātu skaļumu, pagrieziet regulatoru pretēji pulksteņrādītāja virzienam.



6.

SKAŅU ATLASE

Jūsu digitālajām klavierēm ir 21 dažādas skaņas. Šīs skaņas ir iedalītas dažādās skaņu kategorijās. Šajā nodaļā uzzināsiet, kā piekļūt atsevišķām skaņām.

6.1 SKAŅU KATEGORIJAS UN SKAŅAS

Jūsu digitālajām klavierēm ir četras dažādas skaņu kategorijas. Šīs kategorijas var izvēlēties, izmantojot pogu Balss. Nospiediet pogu Voice, lai ritinātu pa dažādām skaņu kategorijām.



BALSS GARŠA

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2 IZVĒLĒTIES SKAŅAS

Atsevišķas skaņas kategorijā var izvēlēties, izmantojot pogas "-" un "+" vadības panelā apakšējā daļā.



PIEZĪME

Kad, izmantojot pogas "-" un "+", ir sasniegts skaņu kategorijas beigas, klavieres automātiski pāriet atpakaļ uz pirmo skaņu kategorijā.

7

METRONOM

Jūsu digitālajās klavierēs ir iebūvēts metronoms. To var ieslēgt un izslēgt, izmantojot lietotāja panelī esošo metronoma pogu. Kamēr metronoms ir ieslēgts, jūs varat mainīt metronoma ātrumu, izmantojot pogas "-" un "+".

8.

BLUETOOTH

Jūsu digitālajām klavierēm ir Bluetooth audio un MIDI funkcijas. Piemēram, varat atskaņot mūziku no mobilās ierīces, izmantojot audio interfeisu. Izmantojiet Bluetooth MIDI funkciju, piemēram, lai izmantotu mācību programmas vai ierakstītu MIDI datus savā iecienītākajā DAW programmatūrā.

Lai izveidotu Bluetooth MIDI savienojumu, rīkojieties šādi:

1. Īsi nospiediet Bluetooth pogu, līdz tā nepārtraukti iedegas.
2. Tagad atveriet savu iecienītāko Bluetooth MIDI lietojumprogrammu un meklējiet

Bluetooth MIDI ierīces. Tagad jums vajadzētu būt iespējai izveidot savienojumu ar instrumentu..

Lai izveidotu Bluetooth audio savienojumu, rīkojieties šādi:



Pairing Code: **4392**

1. Īsi nospiediet Bluetooth pogu, līdz tā nepārtraukti iedegas.
2. Vēlreiz nospiediet Bluetooth pogu un turiet to nospiestu, lai klavieres pārslēgtu savienošanas režīmā (atskan akustisks signāls).
3. Bluetooth indikators tagad lēni mirgo
4. tagad pārejiet uz Bluetooth ierīces meklēšanu savā mobilajā ierīcē.

Tiek parādīts ierīces nosaukums "DP510 Audio". Savienošanas kods ir: 4392

9.

KLAVIERU TĀLVADĪBAS PULTS LIETOTNE

GEWA digitālās klavieres var savienot ar viedtālruni, izmantojot Bluetooth. Papildus standarta funkcijām, izmantojot Bluetooth audio un MIDI interfeisu, papildu iestatījumus var veikt, izmantojot GEWA Piano Remote lietotni.

Šī lietotne ir pieejama vairumam Android un iOS ierīču.

Lai to lejupielādētu, vienkārši sameklējiet "GEWA Piano Remote" lietotņu veikālā vai apmeklējiet mūsu tīmekļa vietni: www.gewakeys.com, lai iegūtu vairāk informācijas.



GEWA Piano Remote
Google Play



GEWA Piano Remote
Apple App Store

9.1

SAVIENOT LIETOTNI

GEWA Piano Remote lietotnē ir pieejamas daudzas papildu iestatījumu iespējas. Piemēram, iecienītāko skaņu, efektu, skaņu kombināciju, mācību atskaņotāja, demo dziesmu, ierakstīšanas funkciju vai piekļuves virtuālajam klaviermeistaram izveidi.

Pilnīgu funkciju aprakstu var atrast vietnē www.gewakeys.com.

Lai izveidotu savienojumu ar savām GEWA klavierēm, rīkojieties šādi:

Pārliecinieties, ka pie klavierēm ir ieslēgts Bluetooth (LED iedegas). 1. Pārliecinieties, ka pie klavierēm ir ieslēgts Bluetooth (LED iedegas).

2. Palaidiet GEWA Piano Remote lietotni un meklējiet ierīces.

3. noklikšķiniet uz GEWA ierīces, lai izveidotu savienojumu.



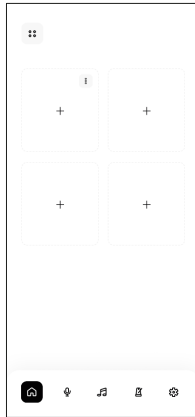
PIEZĪME

Android OS nepieciešama piekļuve jūsu atrašanās vietai, lai meklētu tuvumā esošās Bluetooth MIDI ierīces. Meklēšanas procesa laikā iespējotiet piekļuvi atrašanās vietai. GEWA Piano Remote lietotne neuzkrāj nekādus lietotāja datus un NEPIEDĀVĀ tos trešajām personām.

10.

IECIENĪTĀKĀS SKAŅAS

Jūsu GEWA digitālajām klavierēm ir 4 iecienītākās skaņas. Tās var brīvi definēt GEWA Piano Remote App un jebkurā laikā izsaukt tās, izmantojot instrumentu.



Labajā pusē redzēsiet GEWA Piano Remote lietotnes sākuma ekrānu. Tajā ir 4 flīzes ar simbolu "+" centrā.

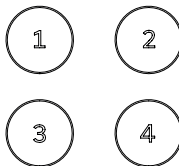
Nospiediet simbolu "+", lai izveidotu jaunu iecienītāko skaņu. Katrai iecienītajai skaņai ir pieejamas šādas iestatījumu opcijas:

- Nosaukums
- Skaņa (šeit izvēlieties savu iecienītāko skaņu)
- Efekts (piemēram, koris, tremolo utt.)
- Reverb (definējiet skaņas reverb)
- Metronoms

10.1

IECIENĪTĀKO SKAŅU ATGŪŠANA

Iecienītākās skaņas tiek automātiski sinhronizētas ar klavierēm un saglabātas tajās. Tāpēc šos iestatījumus var izsaukt jebkurā laikā, pat ja nav izveidots lietotnes savienojums.



Iecienītākās skaņas var izsaukt, izmantojot 1-4 pogas.

INNOLD

1	SIKKERHETSINFORMASJON	278
1.1	Sikkerhetsinformasjon	278
1.2	Brukes som forutsatt	279
1.3	Feil bruk - eksempler	279
1.4	Forebyggende tiltak	280
1.5	CE-merke	281
1.6	Avfallshåndtering	281
2	LEVERINGSOMFANG	282
3	MONTERINGSANVISNING	283
4	FØRSTE STEG	286
4.1	Kontrollene på digitalpianoet ditt	286
4.2	Kontrollknapper og pedaler	287
4.3	Lekebord / tilkoblinger / undersiden	288
5	IGANGKJØRING.....	290
5.1	Strømforsyning	290
5.2	Koble til pedalen	291
5.3	Slå på og av	292
5.4	Justere volumet	292
6	LYDVALG	293
6.1	Lydkategorier og lyder	293
6.2	Velg lyder	293
7	METRONOM	294
8	BLUETOOTH	294
9	PIANO REMOTE APP	295
9.1	Koble til app	295
10.	FAVORITTLYDER	296
10.1	Husker favorittlyder	296

Kjære kunde,

Takk for at du har valgt et GEWA digitalpiano! Du har valgt et digitalpiano av høy kvalitet som vil gi deg en imponerende lydopplevelse og mye spilleglede.

Tilleggsfunksjoner utvider mulighetene til ditt digitalpiano langt utover pianospill.

Din sikkerhet er svært viktig for oss!

Les derfor sikkerhetsinformasjonen nøye og følg den nøye. Oppbevar denne bruksanvisningen på et trygt sted, og gi den videre til den aktuelle brukeren.

1

SIKKERHETSINFORMASJON

Produsenten er ikke ansvarlig for personskader eller materielle skader som følge av feilaktig bruk av apparatet!



MERK

Bruk digitalpianoet kun i samsvar med de forskriftene som er oppført her!

1.1

SIKKERHETSINFORMASJON

I denne bruksanvisningen brukes følgende symboler for merking av farer og instruksjoner

Fareniv	Symbol	Betydning	Definisjon av
Alvorlige skader		ADVARSEL	Alvorlige til dødelige skader hvis de ignoreres
Alvorlige personskader på grunn av elektrisk støt		ADVARSEL	Tillegg for merking av fare for elektrisk støt.
Mindre personskader og materielle skader		FORSIKTIG	Mindre personskader og/eller materielle skader kan oppstå hvis sikkerhetsinstruksjonene ikke følges.
Merknad		MERK	Viktig informasjon om håndtering av enheten
Tips		TIP	Tips om påføring

1.2 BRUK SOM FORUTSATT

Digitalpianoet er beregnet for bruk i tørre rom.

- Enheter for lydavspilling (som inngang eller utgang) eller for datakommunikasjon kan kobles til. De relevante tekniske spesifikasjonene må imidlertid overholdes (se avsnittet "Tekniske data").

- Den elektriske tilkoblingen må kun gjøres til korrekt installerte strømforsyninger. Nettspenningen på typeskiltet må stemme overens med nettspenningen i landet der apparatet skal brukes.

- Digitalpianoet må kun brukes i den opprinnelige leveringstilstanden som er beskrevet nedenfor. Modifikasjoner av noe slag er ikke tillatt og vil umiddelbart gjøre garantien ugyldig.

- Digitalpianoet må settes opp på et sikkert festet, stabilt og plant gulv eller en plattform som er egnet for dets vekt.

1.3 FEILAKTIG BRUK - EKSEMPLER:

- Brukes utendørs eller i regnvær

- Bruk i fuktige rom

- Tilkobling til feil forsyningsspenning eller feil installert strømforsyning.

- Bruk i umiddelbar nærhet av elektriske eller elektroniske apparater som stereoanlegg, fjernsyn, radio eller mobiltelefoner.

- Disse apparatene kan forårsake forstyrrelser og forringe lydkvaliteten.

- For lange elektriske tilkoblingskabler kan også forringe lydkvaliteten.

- Transport og installasjon på steder eller i kjøretøy med sterke vibrasjoner, støveksponering og sterk varme (f.eks. i direkte sollys).



MERK

Produsenten påtar seg intet ansvar for skader som oppstår som følge av følgende:

- Manglende overholdelse av sikkerhetsinstruksjonene

- Feilaktig håndtering

- Bruk med tilkoblede enheter som ikke samsvarer med de tekniske dataene som er oppført nedenfor

1.4 FOREBYGGENDE TILTAK

Følg alltid de forholdsreglene som er oppført her. Hvis du ikke følger disse forholdsreglene, kan det få alvorlige konsekvenser:

- Alvorlig personskade eller til og med dødsulykker
- Elektriske støt
- Kortslutning
- Skader
- Brann

Det kan tenkes andre farer, så dette er ikke en uttømmende liste.



ADVARSEL



Dødelige elektriske støt

- Selv lave strømstyrker kan føre til alvorlige personskader og dødsfall!
- Digitalpianoet må aldri åpnes.
- Bruk aldri skadede nettkabler.
- Legg nettkabelen på en slik måte at den ikke kan skades.
- Sett aldri beholdere fylt med vann eller væsker (vaser, glass osv.) på konsollet.
- Hell aldri vann eller væsker inn i digitalpianoet eller klaviaturet.
- Rengjør aldri digitalpianoet med en våt klut.
- Sett aldri inn eller ta ut støpselet fra stikkontakten med våte hender. Dra aldri i kabelen, da dette kan skade den.
- Hvis det ved et uhell kommer væske inn i digitalpianoet, må du straks trekke ut støpselet. Få deretter digitalpianoet kontrollert av ditt GEWA-kundeservicesenter.

NOR



ADVARSEL

For uvanlige hendelser

- Slå av digitalpianoet eller trekk ut støpselet hvis:
 - det oppstår et plutselig lydtap mens du bruker digitalpianoet,
 - det digitale pianoet avgir en uvanlig lukt eller røyk.
- I slike tilfeller må du få digitalpianoet kontrollert av GEWAs kundeservicesenter.



ADVARSEL

Brannvern

- Åpen ild, som stearinlys eller oljelys, kan velte og forårsake brann.
- Plasser aldri gjenstander med åpen flamme på digitalpianoet!



FORSIKTIG

Skader på det digitale pianoet

- Upassende elektriske spenninger kan skade digitalpianoet.
- Bruk digitalpianoet kun innenfor det tillatte spenningsområdet (som angitt på typeskiltet).
- Bruk kun den medfølgende nettkabelen.
- Legg aldri nettkabelen i nærheten av varmekilder, som radiatorer eller varmestrålere.
- Ikke bøy eller knekk nettkabelen for mye, og ikke skad den på noen annen måte.
- Legg nettkabelen slik at ingen kan trække på den, snuble i den eller trille noe over den.
- Ikke plasser gjenstander på strømkabelen.
- Kontroller nettstøpselet med jevne mellomrom, og fjern støv og smuss.



FORSIKTIG



Skader på digitalpianoet på grunn av tordenvær

- Tordenvær kan generere elektriske overspenninger som kan skade elektriske apparater.
- Trekk støpselet ut av stikkontakten under tordenvær eller når apparatet ikke er i bruk over lengre tid (f.eks. på reise).

1.5

CE-MERKE



Dette apparatet oppfyller kravene i EU-direktivene: **Directive 2014/53/EU**

EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

Overensstemmelse med ovennevnte direktiver bekreftes av CE-merket på enheten.

Samsvarserklæringen kan ses på følgende adresse:

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, TYSKLAND

1.6

DISPOSITION



For å kaste det gamle apparatet må du levere det til innsamlingsstedet til den kommunale avfallshåndteringsorganisasjonen (f.eks. renovasjonsselskap, gjenvinningscenter).

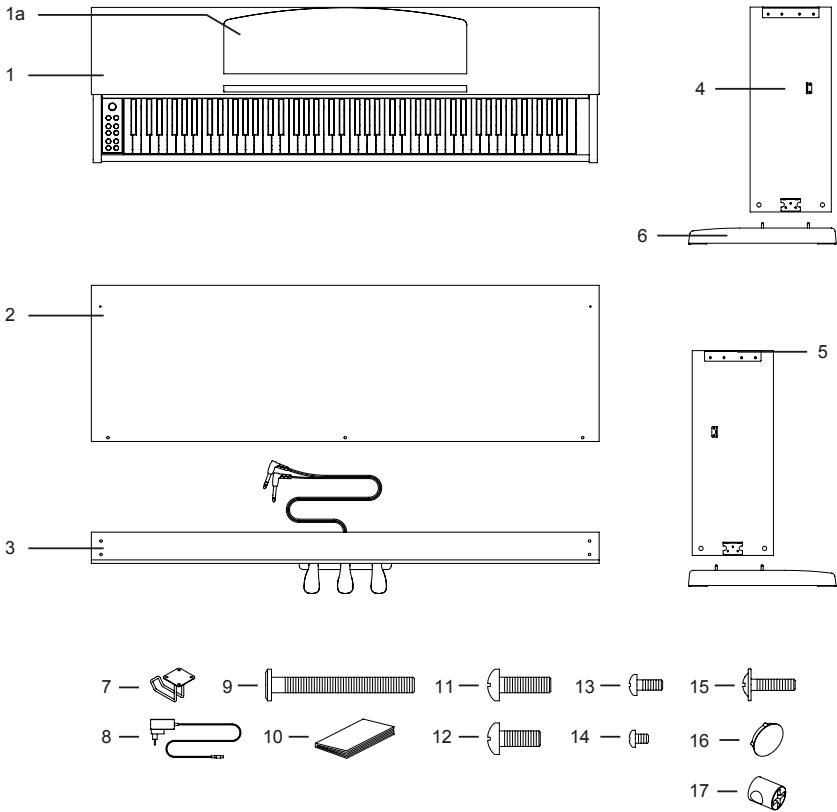
Symbolet ved siden av betyr at det gamle apparatet må kastes separat fra husholdningsavfallet. I henhold til lov om elektrisk og elektronisk utstyr er eiere av gamle apparater lovpålagt å avhende gammelt elektrisk og elektronisk utstyr separat.

Vær så snill og bidra til å beskytte miljøet ved å ikke kaste det gamle apparatet sammen med husholdningsavfallet.

2.

LEVERINGSOMFANG

Kontroller at innholdet i emballasjen er komplett før du starter monteringen.



NOR

Pos	Betegnelse	Antall
1	Konsoll med tastatur og tastaturdeksel	1
1a	Oppbevaring av noter	1
2	Bakpanel	1
3	Pedalboard	1
4	Venstre sidepanel	1
5	Sidepanel til høyre	1
6	Stativ	2
7	Hodetelefonholder	1
8	Strømforsyningsenhet	1
9	Phillips-skrue med flatt hode M6 x 54	4
10	Hurtigstartveiledning	1
11	Stjerneskrue med panhode M6 x 19,5	4
12	Stjerneskrue med panhode M6 x 15,5	4
13	Stjerneskrue med panhode M4 x 9,5	2
14	Phillips-skrue med panhode M4	4
15	Stjerneskrue med flatt hode M4 x 15,5	3
16	Dekselhette av plast	4
17	Kryssmutter M6	4

3.

MONTERINGSANVISNING

I dette avsnittet lærer du hvordan du setter opp digitalpianoet på riktig måte.

Du trenger følgende for monteringen:

- En stjerneskrutrekker i størrelse 2
- En annen person



MERK

Ikke stram stjerneskrueene før alle delene av digitalpianoet er ferdig montert og justert.

Slik monterer du ditt nye digitalpiano:

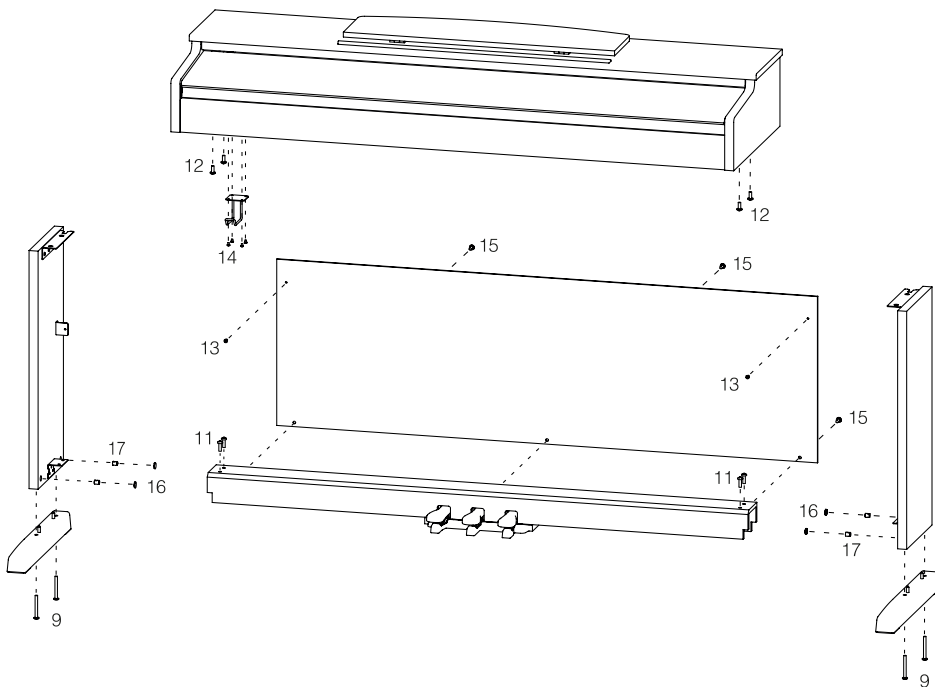
1. Skru fast venstre og høyre sidepanel (4 og 5) til de respektive føttene (6). Bruk stjerneskrueene (9) og de tilhørende kryssmutrene (16) til dette. Sett kryssmutrene rett inn i de forborede hullene i sidedeksjonene, og skru fast føttene til sidedeksjonene nedenfra. Sett på dekslene (17) på hullene i sidedelene.
2. Koble nå pedalbrettet (3) til de monterte sidepanelene (4 og 5). Bruk stjerneskrueene (12) til dette.

3. Deretter fester du bakpanelet (2) til pedalbrettet ved hjelp av de tre flathodede skruene (15) og de to skruene (13) til sidepanelene.

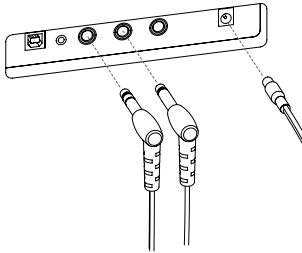
4. Deretter kan du feste konsollen (1) ovenfra. Skyv konsollen på skrå forfra. Kontroller at konsollen er riktig plassert på metallbrakettene på sidedelene. Deretter må konsollet skrues på plass nedenfra ved hjelp av de 4 stjerneskrue (11).

5. Rett inn digitalpianoet og stram til alle skruene.

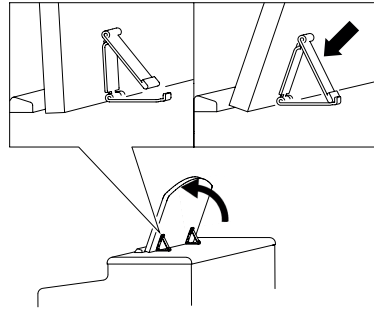
6. Til slutt festes hodetelefonholderen på undersiden av konsollet. Bruk de resterende 4 skruene (14) til dette.



6. Plugg de to pedalkablene inn i pedakabelkontaktene på undersiden av konsollen (1) i riktig retning (uten å bruke for mye kraft).



7 Slik konfigurerer du musikkhvilen.

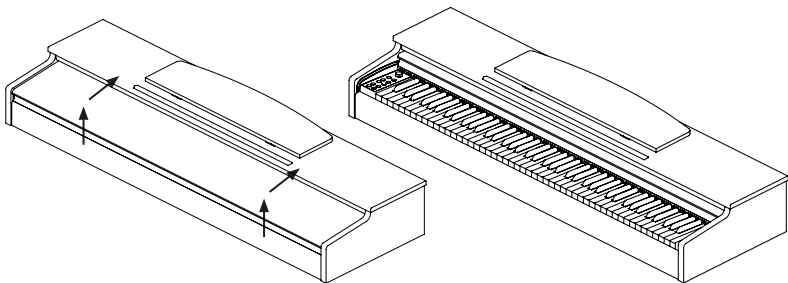


FORSIKTIG

ÅPNE TASTATURDEKSELET

Bruk alltid begge hender når du åpner tastaturdekselet.

Åpne tastaturdekselet som vist i diagrammet. Fortsett i motsatt rekkefølge for å lukke det.



MERK

BRUK MED TASTATURSTATIV

Det er også mulig å bruke digitalpianoet på et keyboardstativ (ikke inkludert) uten den medfølgende konsollen. Sørg for at stativet er stabilt, og plasser digitalpianoet i midten. Stativet bør om mulig ikke dekke over høyttalerne på undersiden av pianoet. På undersiden av konsollet er det en 6,3 mm jack-kontakt for tilkobling av en kommersielt tilgjengelig sustainpedal, som er merket Sustain.

4.

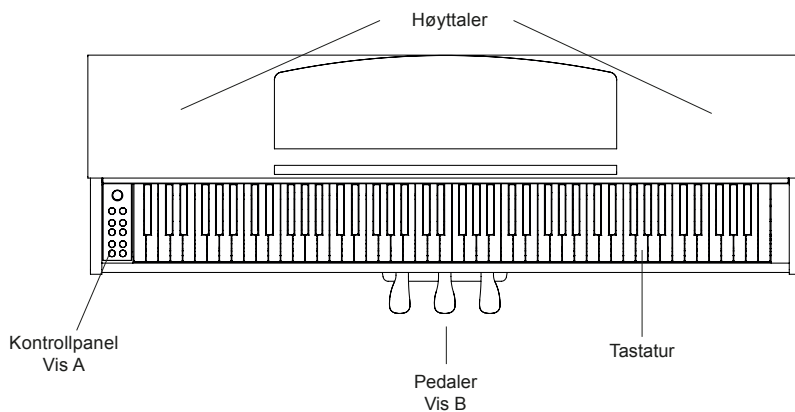
FØRSTE STEG

I dette avsnittet vil vi gjøre deg kjent med betjeningselementene på ditt digitalpiano.

4.1

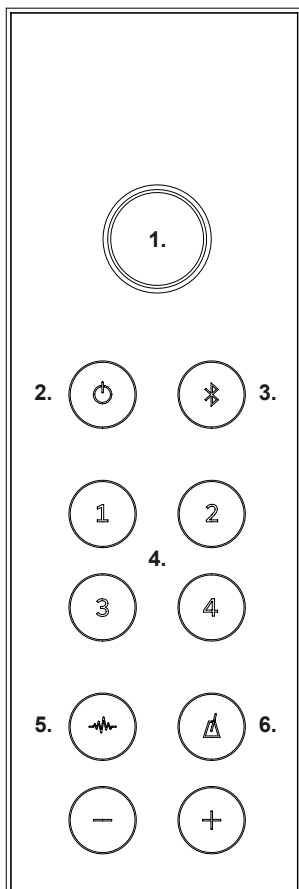
KONTROLLENE PÅ DITT DIGITALE PIANO

GEWA digitalpianoet ditt har følgende kontroller:



4.2 BETJENINGSKNAPPER OG PEDALER

Vis A



1. Volumkontroll

Denne brukes til å stille inn volumet på pianoet.

2 Strøm på/av

Slå pianoet på og av.

3 Bluetooth av/på - Hold inne for å pare

Aktiver/deaktiver Bluetooth-tilkoblingen.

4 Favoritter Utvalg

Denne brukes til å velge de lagrede favorittlydene.

5 Stemmeknapp

Velg mellom de forskjellige lydkategoriene til ditt digitalpiano. Bruk +/- knappen for å bla gjennom de enkelte kategoriene.

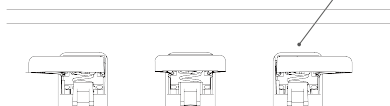
6 Metronomknapp

Slå metronomen på/av. Bruk +/- knappen for å endre hastigheten.

Forte-pedal (høyre)

Når forte- eller sustain-pedalen på et akustisk flygel trykkes ned, heves alle demperne på strengene. Det betyr at alle tonene som spilles, fortsetter å klinge selv etter at tangentene slippes opp.

I tillegg kan strengene til de uspilte tonene også vibrere fritt, slik at resonansfrekvensene deres stimuleres. Dette resulterer i en fyldigere klang. Med pedalen på GEWA-pianoet er det også mulig å spille med halvpedal. I dette tilfellet heves de simulerte demperne bare litt, og tonene som spilles, avtar raskere enn når pedalen trykkes helt ned.



Sostenuto-pedal (midten)

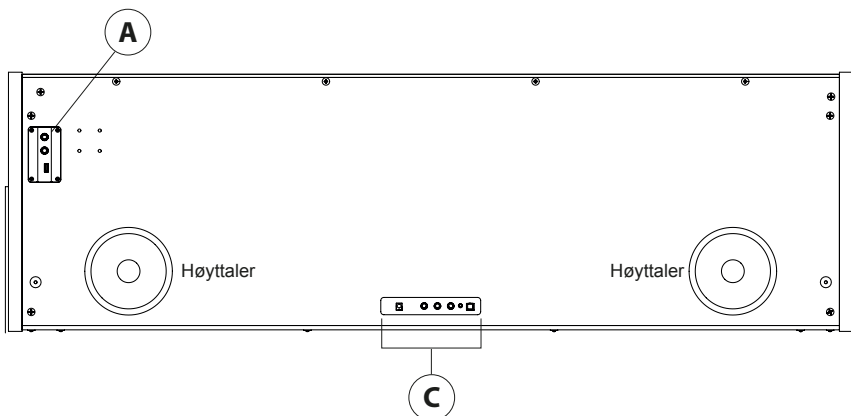
Sostenuto-pedalen har en lignende funksjon som forte-pedalen. Det er imidlertid bare tonene på de tangentene som er trykket ned i det øyeblikket pedalen trykkes ned, som blir holdt igjen. Alle andre toner dempes som normalt.

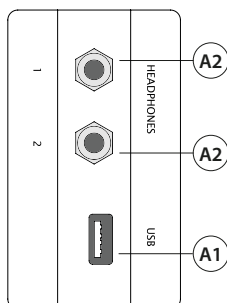
Pianopedal (venstre)

Når du trykker på piano- eller una corda-pedalen, simuleres det at klavertrakturen flyttes noen millimeter mot høyre. Den endrede plasseringen av hammerne gir en annen klangfarge og en litt mykere klang.

4.3

SPILLEBORD / TILKOBLINGER / UNDERSIDEN



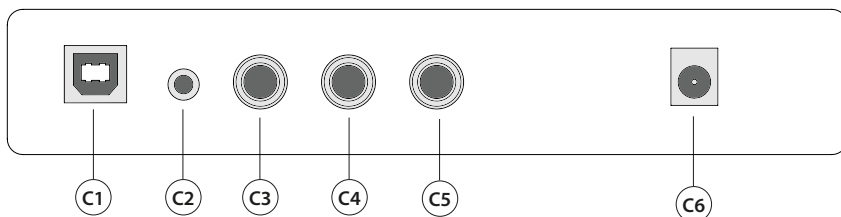


A1 USB IN/OUT

Koble til en USB-minnepinne eller annen USB-enhet her hvis det er nødvendig.

A2 Utganger for hodetelefoner

Du kan koble til opptil to hodetelefoner her.



C1 USB TO HOST

Koble PC-en til instrumentet for å spille inn MIDI-data eller oppdatere instrumentets programvare.

C2 AUX IN

Denne 3,5 mm-kontakten brukes til å koble til eksterne lydgeneratorer (f.eks. MP3-spillere).

C3 SUSTAIN

Koble pedalenheten eller en ekstern sustainpedal til konsollet.

C4 PEDAL UNIT

Koble den medfølgende pedalenheten til konsollen.

C5 LINE OUT

Denne tilkoblingen er en stereolinjeutgang. Koble denne utgangen til en mottakerenhet (f.eks. forsterker, opptaksenhet, ...). Vi anbefaler en 6,3 mm Y-kabel.

**C6 NETTVERKSTILKOB
LING**

Koble til den medfølgende strømadapteren (DC 12V 2.5A.)

5.

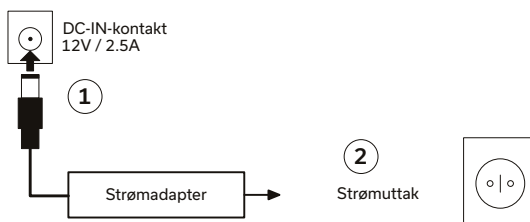
IGANGKJØRING

I dette avsnittet lærer du hvordan du setter opp digitalpianoet riktig.

5.1

STRØMFORSYNING

Koble først til støpselet til strømadapteren i følgende rekkefølge:



FORSIKTIG

Bruk kun strømadapteren som følger med i leveransen. Bruk av feil adapter kan skade instrumentet!

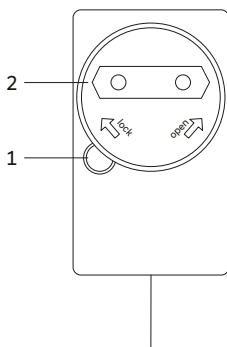


MERK

For å koble fra nettadapteren, gjør du nøyaktig i motsatt rekkefølge. Sørg for at instrumentet er slått av før du kobler fra nettkabelen.

NETTADAPTER MED AVTAKBAR PLUGG

Strømadapteren som følger med i leveransen, har forskjellige pluggtyper. Disse kan byttes ut avhengig av hvilket land apparatet skal brukes i og hvilke stikkontakter som finnes der. Gå frem på følgende måte:



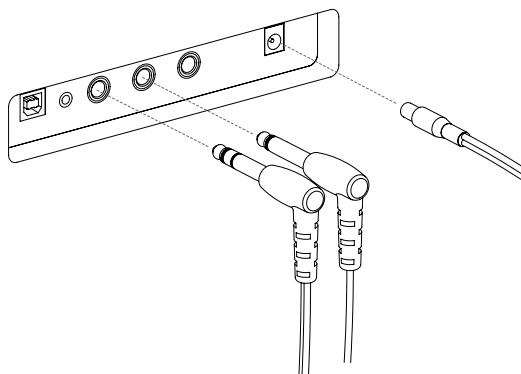
Trykk på låseknappen (1) og hold den inne. I mellomtiden vrir du adapterplaten (2) mot urviseren for å fjerne den fra strømforsyningsenheten.

Hvis du vil bruke en annen adapterplate, setter du den på støpselet og vrir den med klokken til låseknappen (1) klikker på plass.

5.2

CONNECT PEDAL

Koble til pianopedalen som følger med i leveransen, på følgende måte:



5.3

SLÅ AV OG PÅ

1. Still volumkontrollen på stille (mot klokken, til venstre).
2. Trykk på av/på-knappen øverst til venstre for å slå på pianoet.
3. Trykk og hold inne av/på-knappen i 3 sekunder for å slå av pianoet.

Strømindikatoren skal nå lyse permanent. Du kan nå stille inn ønsket volum ved hjelp av volumkontrollen.

5.4

INNSTILLING AV VOLUMET

Du kan justere volumet ved hjelp av volumkontrollen. Vri kontrollen med klokken for å øke volumet. Vri kontrollen mot klokken for å senke volumet.



6.

VELGE LYDER

Digitalpianoet ditt har 21 forskjellige lyder. Disse lydene er tilordnet ulike lydkategorier. I dette kapittelet lærer du hvordan du får tilgang til de enkelte lydene.

6.1

LYDKATEGORIER OG LYDER

Digitalpianoet ditt har fire forskjellige lydkategorier. Disse kategoriene kan velges ved hjelp av Voice-knappen. Trykk på Voice-knappen for å bla gjennom de ulike lydkategoriene.



STEMME SMAK

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2

VELG LYDER

Du kan velge enkeltlyder innenfor en kategori ved hjelp av knappene "-" og "+" på undersiden av kontrollpanelet.

Når du når slutten av en lydkategori ved hjelp av "-" og "+"-knappene, hopper pianoet automatisk tilbake til den første lyden i kategorien.



MERK

NOR

7

METRONOM

Digitalpianoet ditt har en intern metronom. Du kan starte og stoppe denne ved hjelp av metronomknappen på brukerpanelet. Mens metronomen er slått på, kan du endre hastigheten på metronomen ved hjelp av knappene "-" og "+".

8.

BLUETOOTH

Digitalpianoet har Bluetooth-lyd- og MIDI-funksjoner. Du kan for eksempel spille av musikk fra din mobile enhet via lydgrensesnittet. Med Bluetooth MIDI-funksjonen kan du for eksempel bruke læringsapper eller spille inn MIDI-data i din favoritt DAW-programvare.

Gjør som følger for å opprette en Bluetooth MIDI-tilkobling:

1. Trykk kort på Bluetooth-knappen til den lyser kontinuerlig.
2. Gå nå til Bluetooth MIDI-favorittprogrammet ditt og søk etter

Bluetooth MIDI-enheter. Du skal nå kunne koble deg til instrumentet..

Gjør som følger for å opprette en Bluetooth-lydforbindelse:



1. Trykk kort på Bluetooth-knappen til den lyser kontinuerlig.
2. Trykk på Bluetooth-knappen igjen og hold den nede for å sette pianoet i paringsmodus (akustisk signal høres).
3. Bluetooth-LED-en blinker nå sakte
4. Gå nå til Bluetooth-enhetssøket på din mobile enhet.

Pairing Code: **4392**

Et enhetsnavn "DP510 Audio" vises. Paringskoden er: 4392

9.

PIANO REMOTE APP

GEWA digitalpiano kan kobles til smarttelefonen din via Bluetooth. I tillegg til standardfunksjonen via Bluetooth-lyd- og MIDI-grensesnittet, kan du også foreta ytterligere innstillinger via GEWA Piano Remote-appen.

Denne appen er tilgjengelig for de fleste Android- og iOS-enheter.

For å laste den ned kan du søke etter "GEWA Piano Remote" i appbutikken eller besøke nettstedet vårt: www.gewakeys.com for mer informasjon.



GEWA Piano Remote på
Google Play



GEWA Piano Remote i Apple
App Store

9.1

CONNECT APP

GEWA Piano Remote-appen gir deg mange ekstra innstillingsmuligheter. Du kan for eksempel opprette favorittlyder, effekter, lydkombinasjoner, leksjonsavspiller, demosanger, opptaksfunksjoner eller tilgang til den virtuelle pianoteknikeren.

Du finner en fullstendig beskrivelse av funksjonene på www.gewakeys.com

Gjør følgende for å opprette en forbindelse med GEWA-pianoet:

1. Kontroller at Bluetooth er slått på på pianoet ditt (LED-lampen lyser).
2. Start GEWA Piano Remote-appen og søk etter enheter
3. Klikk på GEWA-enheten for å opprette en forbindelse.



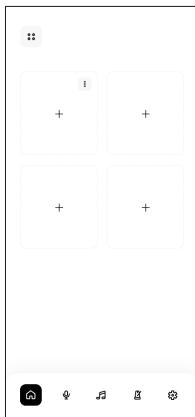
MERK

Android OS krever tilgang til posisjonen din for å søke etter Bluetooth MIDI-enheter i nærheten. Vennligst aktiver tilgang til posisjon under søkeprosessen. GEWA Piano Remote-appen lagrer ingen brukerdata og gir dem IKKE videre til tredjeparter.

10.

FAVORITTLYDER

GEWA digitalpiano har 4 favorittlyder. Du kan fritt definere disse i GEWA Piano Remote-appen og når som helst hente dem frem via instrumentet.



På høyre side ser du startskjermen til GEWA Piano Remote-appen. Denne inneholder 4 fliser med et "+"-symbol i midten.

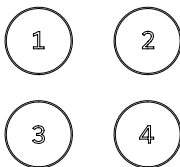
Trykk på +-symbolet for å opprette en ny favorittlyd. Følgende innstillingsalternativer er tilgjengelige for hver favorittlyd:

- Navn
- Lyd (velg favorittlyden din her)
- Effekt (for eksempel chorus, tremolo osv.)
- Etterklang (definer etterklangen for lyden din)
- Metronom

10.1

HENTE FREM FAVORITTLYDER

Favorittlydene synkroniseres automatisk med pianoet ditt og lagres der. Du kan derfor når som helst hente frem disse innstillingene, selv uten en eksisterende app-tilkobling.



Du kan hente frem favorittlydene dine ved hjelp av knappene 1-4.

ÍNDICE

1	INFORMAÇÕES DE SEGURANÇA.....	299
1.1	Informações de segurança	299
1.2	Utilizar como pretendido	300
1.3	Utilização incorrecta - exemplos	300
1.4	Medidas de precaução	301
1.5	Marca CE.....	302
1.6	Eliminação de resíduos	302
2	ÂMBITO DA ENTREGA	303
3	INSTRUÇÕES DE MONTAGEM	304
4	PRIMEIROS PASSOS	307
4.1	Os controlos do seu piano digital	307
4.2	Botões e pedais de controlo	308
4.3	Mesas de jogo / ligações / parte inferior	309
5	COMISSIONAMENTO.....	311
5.1	Alimentação eléctrica.....	311
5.2	Ligar o pedal	312
5.3	Ligar e desligar.....	313
5.4	Ajustar o volume	313
6	SELECÇÃO DE SOM	314
6.1	Categorias de som e sons	314
6.2	Selecionar sons	314
7	METRÓNOMO.....	315
8	BLUETOOTH	315
9	APLICAÇÃO DE PIANO À DISTÂNCIA	316
9.1	Ligar a aplicação.....	316
10.	SONS FAVORITOS	317
10.1	Recordar sons favoritos	317

Caro cliente,

Obrigado por ter escolhido um piano digital GEWA! Escolheu um piano digital de alta qualidade que lhe proporcionará uma experiência sonora impressionante e muito prazer.

As funções adicionais alargam as possibilidades do seu piano digital muito para além da execução de piano.

A sua segurança é muito importante para nós!

Por isso, leia atentamente as informações de segurança e siga-as à risca. Guarde este manual de instruções num local seguro e entregue-o ao respetivo utilizador.

1

INFORMAÇÕES DE SEGURANÇA

O fabricante não se responsabiliza por danos pessoais ou materiais resultantes de uma utilização incorrecta do aparelho!



NOTA

Utilize o seu piano digital apenas de acordo com os regulamentos aqui listados!

1.1

INFORMAÇÕES DE SEGURANÇA

Neste manual de instruções são utilizados os seguintes símbolos para indicar perigos e instruções

Nível de perigo	Símbolo	Significado	Definição de
Ferimentos graves		AVISO	Lesões graves ou mortais se forem ignoradas
Ferimentos graves devido a choque elétrico		AVISO	Suplemento para a rotulagem do perigo de choque elétrico.
Ferimentos ligeiros e danos materiais		CUIDADO	Se as instruções de segurança não forem respeitadas, podem ocorrer ferimentos ligeiros e/ou danos materiais.
Nota		NOTA	Informações importantes sobre o manuseamento do dispositivo
Dica		DICA	Sugestões de aplicação

1.2 UTILIZAÇÃO CONFORME PREVISTO

O piano digital destina-se a ser utilizado em salas secas.

- Podem ser ligados dispositivos para reprodução de áudio (como entrada ou saída) ou para comunicação de dados. No entanto, as especificações técnicas relevantes devem ser observadas (consulte a secção "Dados técnicos").

- A ligação eléctrica só pode ser feita a fontes de alimentação corretamente instaladas. A tensão de rede indicada na placa de características deve corresponder à tensão de rede do país de utilização.

- O piano digital só pode ser utilizado nas condições originais de entrega descritas abaixo. Não são permitidas modificações de qualquer tipo e a garantia será imediatamente anulada.

- O piano digital deve ser instalado em pisos ou plataformas bem fixados, estáveis e nivelados, adequados ao seu peso.

1.3 UTILIZAÇÃO INCORRECTA - EXEMPLOS:

- Utilizar ao ar livre ou à chuva

- Utilização em espaços húmidos

- Ligação a uma tensão de alimentação incorrecta ou a fontes de alimentação eléctrica incorretamente instaladas.

- Utilização na proximidade imediata de aparelhos eléctricos ou electrónicos, tais como sistemas estéreo, televisores, rádios ou telemóveis.

- Estes aparelhos podem causar interferências e afetar a qualidade do som.

- Cabos de ligação eléctrica demasiado longos também podem prejudicar a qualidade do som.

- Transporte e instalação em locais ou em veículos com fortes vibrações, exposição a poeiras e calor intenso (por exemplo, sob a luz direta do sol).

NOTA

O fabricante não se responsabiliza por danos resultantes dos seguintes factos:

- Não cumprimento das instruções de segurança

- Manuseamento incorreto

- Utilização com aparelhos ligados que não correspondam aos dados técnicos abaixo indicados



1.4 MEDIDAS DE PRECAUÇÃO

Respeite sempre as medidas de precaução aqui indicadas. A inobservância das medidas de precaução pode ter consequências graves:

- Ferimentos graves ou mesmo acidentes mortais
- Choques eléctricos
- Curto-circuitos
- Danos
- Incêndio

São possíveis outros riscos, pelo que esta lista não é exaustiva.



AVISO



Choques eléctricos fatais

- Mesmo correntes eléctricas fracas podem causar ferimentos graves e morte!
- Nunca abra o piano digital.
- Nunca utilize cabos de alimentação danificados.
- Colocar o cabo de alimentação de modo a que não possa ser danificado.
- Nunca coloque recipientes cheios de água ou líquidos (vasos, copos, etc.) sobre a consola.
- Nunca deitar água ou líquidos dentro do piano digital ou do teclado.
- Nunca limpar o piano digital com um pano húmido.
- Nunca insira ou retire a ficha de alimentação da tomada com as mãos molhadas. Nunca puxe pelo cabo, pois pode danificá-lo.
- Se entrar líquido acidentalmente no piano digital, desligue-o imediatamente da tomada. Em seguida, mande verificar o piano digital no seu centro de assistência técnica da GEWA.



AVISO

Para eventos involuntários

- Desligue o piano digital ou retire a ficha da tomada se:
 - houver uma perda súbita de som durante a utilização do piano digital,
 - o piano digital produzir um cheiro ou fumo involuntário.
- Neste caso, mande verificar o piano digital no seu centro de assistência técnica GEWA.



AVISO

Proteção contra incêndios

- As chamas abertas, como velas ou candeeiros a óleo, podem tombar e provocar um incêndio.
- Nunca coloque objectos com chamas abertas em cima do piano digital!



CUIDADO

Danos no piano digital

- Tensões eléctricas inadequadas podem danificar o piano digital.
- Utilize o piano digital apenas dentro da gama de tensões permitida (conforme especificado na respectiva placa de características).
- Utilize apenas o cabo de alimentação fornecido.
- Nunca coloque o cabo de alimentação perto de fontes de calor, como radiadores ou aquecedores radiantes.
- Não dobre ou enrole excessivamente o cabo de alimentação e não o danifique de qualquer outra forma.
- Colocar o cabo de alimentação de modo a que ninguém possa pisá-lo, tropeçar nele ou fazer rolar qualquer coisa sobre ele.
- Não colocar objectos sobre o cabo de alimentação.
- Verificar regularmente a ficha de alimentação e remover o pó e a sujidade.



CUIDADO



Danos no piano digital devido a trovoadas

- As trovoadas podem gerar sobretensões eléctricas que podem danificar os aparelhos eléctricos.
- Desligue a ficha da tomada durante trovoadas ou quando não estiver a ser utilizada durante longos períodos (em viagem).

1.5

MARCA CE



Este aparelho está em conformidade com os requisitos das directivas da UE: **Directive 2014/53/EU**

EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

A conformidade com as directivas acima referidas é confirmada pela marca CE no aparelho. A declaração de conformidade pode ser consultada no seguinte endereço:

GEWA music GmbH, Oelsnitz Str. 58, 08626 Adorf, ALEMANHA

1.6



ELIMINAÇÃO

Para eliminar o aparelho usado, dirija-se ao ponto de recolha do seu serviço municipal de recolha de resíduos (por exemplo, empresa de recolha de resíduos, centro de reciclagem).

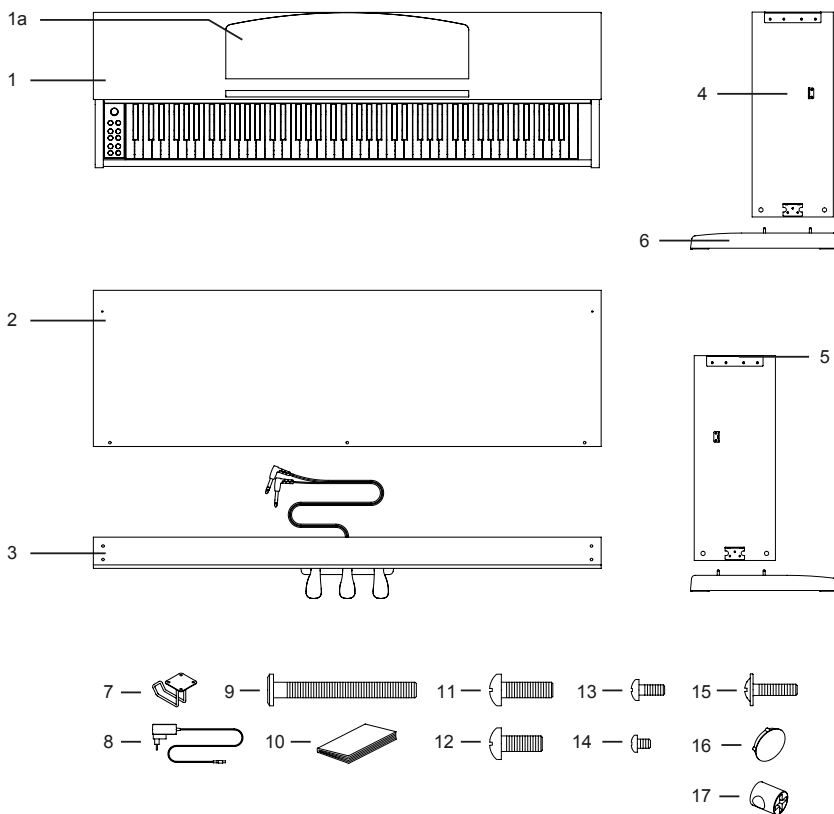
O símbolo adjacente significa que o aparelho usado deve ser eliminado separadamente do lixo doméstico. De acordo com a Lei dos Equipamentos Eléctricos e Electrónicos, os proprietários de aparelhos antigos são legalmente obrigados a eliminar separadamente os equipamentos eléctricos e electrónicos usados.

Por favor, ajude e contribua para a proteção do ambiente, não eliminando o aparelho usado juntamente com o lixo doméstico.

2.

ÂMBITO DA ENTREGA

Verificar se o conteúdo da embalagem está completo antes de iniciar a montagem.



Pos	Designação	Quantidade
1	Consola com teclado e tampa do teclado	1
1a	Armazenamento de partituras	1
2	Painel traseiro	1
3	Pedalboard	1
4	Painel lateral esquerdo	1
5	Painel lateral direito	1
6	Suporte	2
7	Suporte para auscultadores	1
8	Unidade de alimentação eléctrica	1
9	Parafuso Phillips de cabeça chata M6 x 54	4
10	Guia de início rápido	1
11	Parafuso de cabeça Phillips cabeça de panela M6 x 19,5	4
12	Parafuso de cabeça Phillips cabeça de panela M6 x 15,5	4
13	Parafuso de cabeça Phillips cabeça de panela M4 x 9,5	2
14	Parafuso de cabeça Phillips cabeça de panela M4	4
15	Parafuso Phillips de cabeça chata M4 x 15,5	3
16	Tampa de plástico	4
17	Porca cruzada M6	4

3.

INSTRUÇÕES DE MONTAGEM

Nesta secção, aprenderá a montar corretamente o seu piano digital.

Para a montagem, necessita do seguinte

- Uma chave de fendas Phillips tamanho 2
- Outra pessoa



NOTA

Não aperte os parafusos Phillips até que todas as partes do seu piano digital tenham sido pré-montadas e alinhadas.

Para montar o seu novo piano digital:

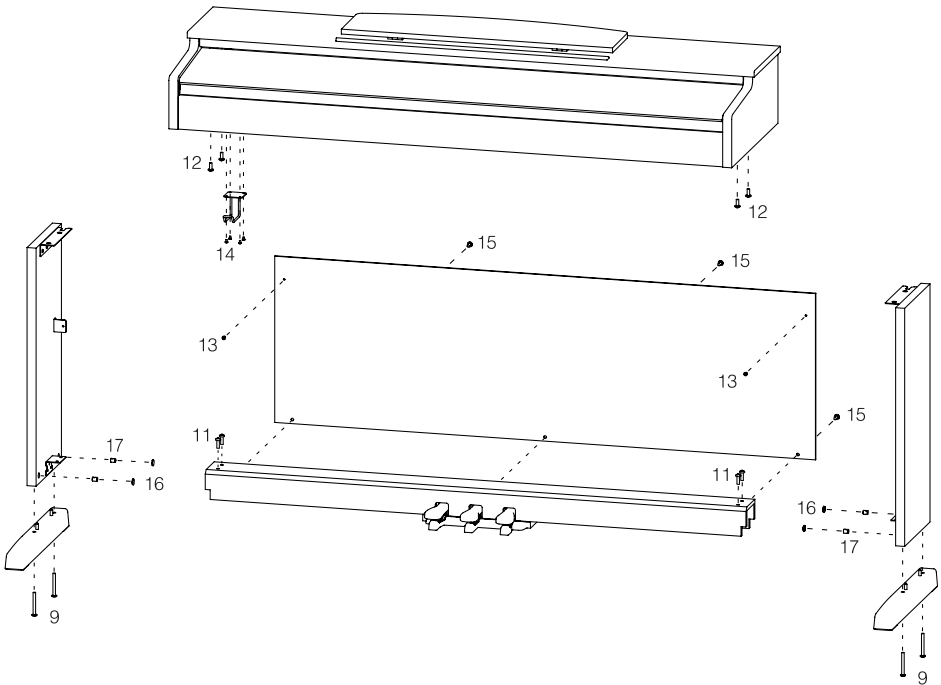
1. aparafusar os painéis laterais esquerdo e direito (4 e 5) aos respectivos pés (6). Para o efeito, utilize os parafusos Phillips (9) e as porcas cruzadas adequadas (16). Insira as porcas transversais diretamente nos orifícios pré-perfurados nas secções laterais e aparafuse os pés às secções laterais a partir de baixo. Coloque as tampas de cobertura (17) nos orifícios das partes laterais.
2. Ligue agora a placa de pedais (3) aos painéis laterais montados (4 e 5). Para o efeito, utilize os parafusos Phillips (12).

3 Em seguida, fixe o painel traseiro (2) à pedaleira com os 3 parafusos de cabeça chata (15) e os dois parafusos (13) nos painéis laterais.

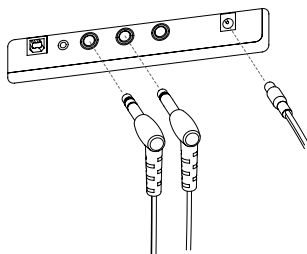
4. Pode então fixar a consola (1) por cima. Deslize a consola num ângulo a partir da frente. Certifique-se de que a consola está corretamente posicionada sobre os suportes metálicos das partes laterais. A consola deve então ser aparafusada por baixo com os 4 parafusos Phillips (11). 5.

5. Alinhe o seu piano digital e aperte todos os parafusos.

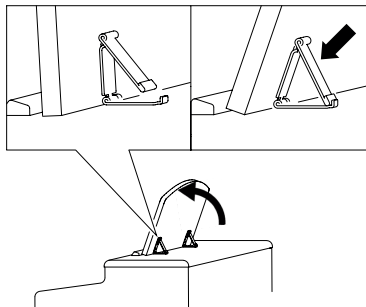
6. Finalmente, fixe o suporte dos auscultadores na parte inferior da consola. Para o efeito, utilize os restantes 4 parafusos (14).



6. Ligue os dois cabos dos pedais às tomadas dos cabos dos pedais na parte inferior da consola (1) na direção correcta (sem utilizar força excessiva).



7 Para configurar o repouso musical.

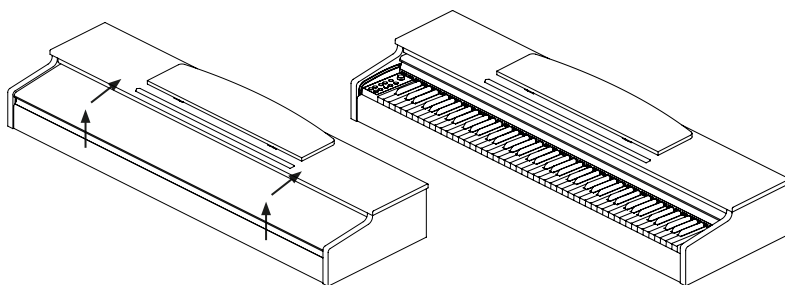


CUIDADO

ABRIR A TAMPA DO TECLADO

Utilize sempre as duas mãos para abrir a tampa do teclado.

Abra a tampa do teclado como indicado no diagrama. Proceder na ordem inversa para a fechar.



NOTA

UTILIZAÇÃO COM SUPORTE PARA TECLADO

Também é possível utilizar o piano digital num suporte para teclado (não incluído) sem a consola incluída. Certifique-se de que o suporte é estável e coloque o piano digital no centro. Se possível, o suporte não deve cobrir os altifalantes na parte inferior do piano. Existe uma tomada de 6,3 mm na parte inferior da consola para ligar um pedal de sustentação/amortecedor disponível no mercado, que está identificado como Sustain.

4.

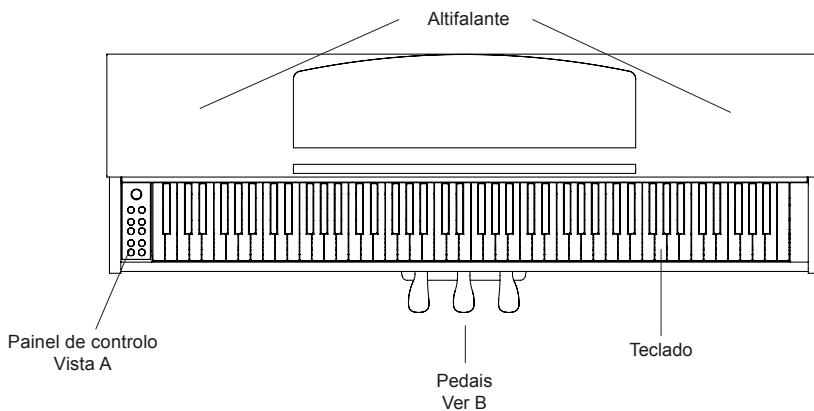
PRIMEIROS PASSOS

Nesta secção, vamos familiarizá-lo com os controlos do seu piano digital.

4.1

OS CONTROLOS DO SEU PIANO DIGITAL

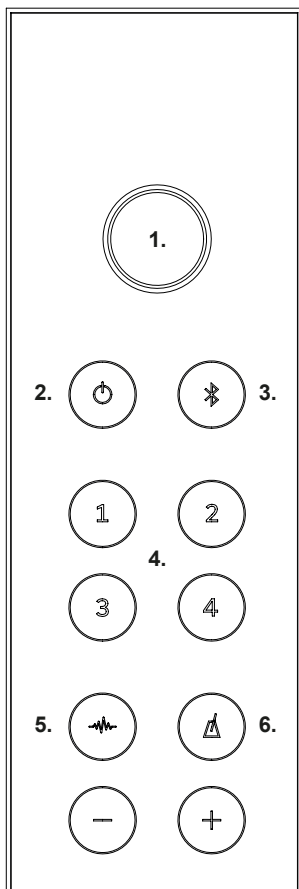
O seu piano digital GEWA tem os seguintes controlos:



4.2

BOTÕES E PEDAIS DE COMANDO

Ver A



1. controlo do volume

Esta função é utilizada para definir o volume do piano.

2 Ligar/desligar a alimentação

Ligar e desligar o piano.

3 Bluetooth On / Off - Manter premido para emparelhar

Ativar / desativar a ligação Bluetooth.

4 Seleção de favoritos

Esta função é utilizada para selecionar os sons favoritos guardados.

5 Botão de voz

Escolha entre as diferentes categorias de som do seu piano digital. Utilize o botão +/- para percorrer as categorias individuais.

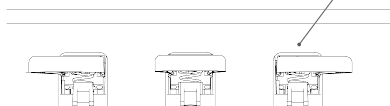
6 Botão do metrônomo

Ligar/desligar o metrônomo. Utilize o botão +/- para alterar a velocidade.

Pedal Forte (direita)

Quando o pedal forte ou de sustain de um piano de cauda acústico é premido, todos os amortecedores das cordas são levantados. Isto significa que todas as notas tocadas continuam a soar mesmo depois de as teclas serem soltas.

Além disso, as cordas das notas não tocadas também podem vibrar livremente, de modo a que as suas frequências de ressonância sejam estimuladas. O resultado é um som mais cheio. Com o pedal do piano GEWA, também é possível tocar a meio pedal. Neste caso, os amortecedores simulados são apenas ligeiramente levantados e as notas tocadas decaem mais rapidamente do que quando o pedal está totalmente premido.



Pedal Sostenuto (centro)

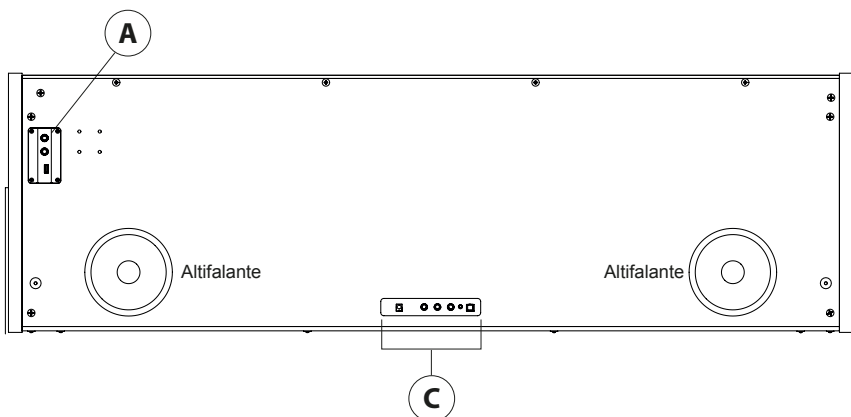
O pedal sostenuto tem uma função semelhante à do pedal forte. No entanto, apenas as notas das teclas que estão pressionadas no momento em que o pedal é premido são sustentadas. Todas as outras notas são atenuadas normalmente.

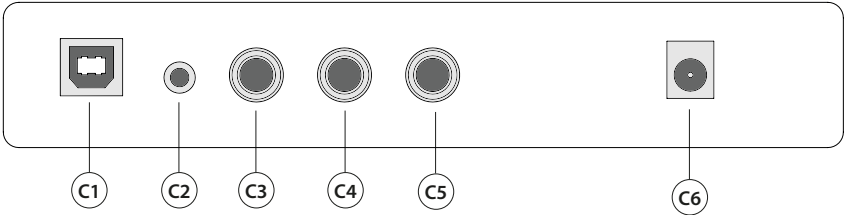
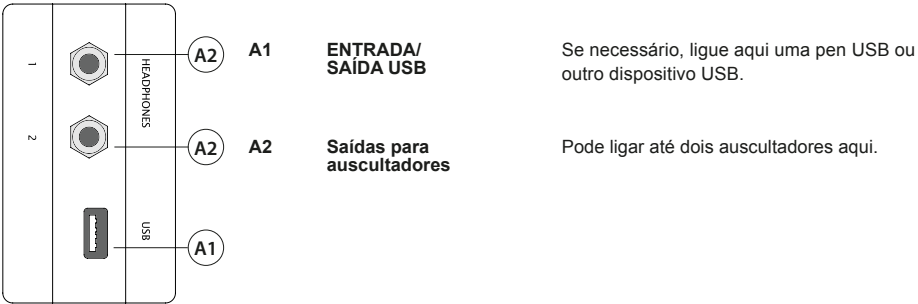
Pedal de piano (esquerda)

Pressionar o pedal do piano ou uma corda simula mover a ação do piano alguns milímetros para a direita. A mudança de posição dos martelos produz uma cor de tom diferente e um som ligeiramente mais suave.

4.3

MESAS DE JOGO / LIGAÇÕES / PARTE INFERIOR





- | | | |
|----|-----------------|--|
| C1 | USB TO HOST | Ligue o seu PC ao instrumento para gravar dados MIDI ou atualizar o software do instrumento. |
| C2 | AUX IN | Esta tomada de 3,5 mm é utilizada para ligar geradores de som externos (por exemplo, leitores de MP3). |
| C3 | SUSTAIN | Ligue a sua unidade de pedais ou um pedal de sustentação externo à consola. |
| C4 | PEDAL UNIT | Ligue a unidade de pedais fornecida à consola. |
| C5 | LINE OUT | Esta ligação é uma saída de linha estéreo. Ligue esta saída a um dispositivo de receção (por exemplo, amplificador, dispositivo de gravação, ...). Recomendamos um cabo Y de 6,3 mm. |
| C6 | LIGAÇÃO DE REDE | Ligar a fonte de alimentação fornecida (DC 12V 2.5A.) |

5.

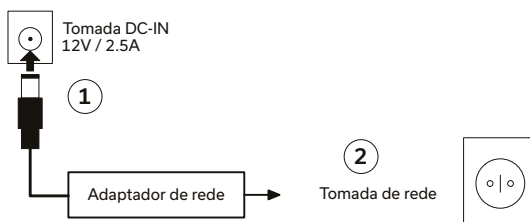
COMISSIONAMENTO

Nesta secção, aprenderá a configura corretamente o seu piano digital.

5.1

FONTE DE ALIMENTAÇÃO

Em primeiro lugar, ligar a ficha do adaptador de rede pela seguinte ordem:



CUIDADO

Utilize apenas o adaptador de rede incluído no âmbito do fornecimento. A utilização de um adaptador incorreto pode danificar o instrumento!

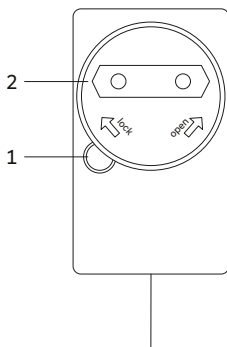


NOTA

Para desligar o adaptador de rede, proceda exatamente pela ordem inversa. Certifique-se de que o instrumento está desligado antes de desligar o cabo de alimentação.

ADAPTADOR DE REDE COM FICHA AMOVÍVEL

O adaptador de rede incluído no âmbito do fornecimento tem diferentes tipos de fichas. Estas podem ser trocadas consoante o país de utilização e as tomadas aí disponíveis. Proceder da seguinte forma:



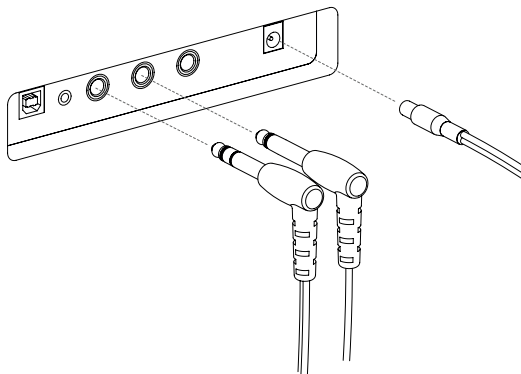
Prima o botão de bloqueio (1) e mantenha-o premido. Entretanto, rode a placa adaptadora (2) no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio para a retirar da fonte de alimentação.

Para utilizar uma placa adaptadora diferente, encaixe-a na ficha e rode-a no sentido dos ponteiros do relógio até o botão de bloqueio (1) encaixar no lugar.

5.2

LIGAR O PEDAL

Ligar o pedal de piano incluído no volume de fornecimento da seguinte forma:



5.3 LIGAR E DESLIGAR

1. coloque o controlo do volume em silêncio (no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio, para a esquerda)
2. premir o botão de alimentação no canto superior esquerdo para ligar o piano.
3. Prima e mantenha premido o botão de alimentação durante 3 segundos para desligar o piano.

O LED de alimentação deve agora acender-se permanentemente. Pode agora definir o volume desejado utilizando o controlo de volume.

5.4 DEFINIR O VOLUME

Pode ajustar o volume utilizando o controlo do volume. Rode o controlo no sentido dos ponteiros do relógio para aumentar o volume. Rode o controlo no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio para diminuir o volume.



6.

SELECCIONAR SONS

O seu piano digital tem 21 sons diferentes. Esses sons são atribuídos a diferentes categorias de som. Neste capítulo, você aprenderá como acessar sons individuais.

6.1

CATEGORIAS DE SOM E SONS

O seu piano digital tem quatro categorias de som diferentes. Estas categorias podem ser seleccionadas utilizando o botão Voz. Prima o botão Voz para percorrer as diferentes categorias de som.



VOZ GOSTO

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2

SELECCIONAR SONS

É possível seleccionar sons individuais dentro de uma categoria usando os botões "-" e "+" na parte inferior do painel de controlo.



NOTA

Quando o final de uma categoria de som é alcançado usando os botões "-" e "+", o piano volta automaticamente para o primeiro som numa categoria.

7

METRÓNOMO

O seu piano digital tem um metrónomo interno. Pode iniciá-lo e pará-lo utilizando o botão do metrónomo no painel do utilizador. Enquanto o metrónomo está ligado, pode alterar a velocidade do metrónomo utilizando os botões "-" e "+".

8.

BLUETOOTH

O seu piano digital tem funções de áudio Bluetooth e MIDI. Por exemplo, pode reproduzir música a partir do seu dispositivo móvel através da interface áudio. Utilize a função Bluetooth MIDI, por exemplo, para utilizar aplicações de aprendizagem ou gravar dados MIDI no seu software DAW favorito.

Para estabelecer uma ligação Bluetooth MIDI, proceda da seguinte forma:

1. prima brevemente o botão Bluetooth até que este se acenda continuamente.
2. Agora vá para a sua aplicação MIDI Bluetooth favorita e procure por

dispositivos MIDI Bluetooth. Deverá agora ser possível estabelecer a ligação ao instrumento..

Para estabelecer uma ligação áudio Bluetooth, proceda da seguinte forma:



Pairing Code: **4392**

1. premir brevemente o botão Bluetooth até este se iluminar continuamente.
2. premir novamente o botão Bluetooth e mantê-lo premido para colocar o piano no modo de emparelhamento (soa um sinal acústico)
3. o LED Bluetooth começa a piscar lentamente
4. ir agora para a pesquisa de dispositivos Bluetooth do seu dispositivo móvel.

Aparece o nome de um dispositivo "DP510 Audio". O código de emparelhamento é: 4392

9.

APLICAÇÃO DE PIANO À DISTÂNCIA

O seu piano digital GEWA pode ser ligado ao seu smartphone através de Bluetooth. Para além da função padrão através da interface Bluetooth áudio e MIDI, também é possível efetuar configurações adicionais através da aplicação GEWA Piano Remote.

Esta aplicação está disponível para a maioria dos dispositivos Android e iOS.

Para descarregar, basta procurar por "GEWA Piano Remote" na loja de aplicações ou visitar o nosso sítio Web: www.gewakeys.com para mais informações.



GEWA Piano Remote no
Google Play



GEWA Piano Remote na Apple
App Store

9.1

LIGAR A APLICAÇÃO

A aplicação GEWA Piano Remote oferece-lhe muitas opções de configuração adicionais. Por exemplo, a criação de sons favoritos, efeitos, combinações de sons, leitor de lições, canções de demonstração, funções de gravação ou acesso ao técnico de piano virtual.

Pode encontrar uma descrição completa das funções em www.gewakeys.com

Para estabelecer uma ligação com o seu piano GEWA, proceda da seguinte forma

1. Certifique-se de que o Bluetooth está ligado no seu piano (o LED acende-se)
2. iniciar a aplicação GEWA Piano Remote e procurar os dispositivos
3. clicar no dispositivo GEWA para estabelecer uma ligação.



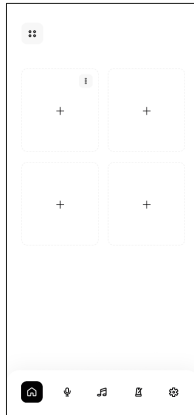
NOTA

O sistema operativo Android requer o acesso à sua localização para procurar dispositivos MIDI Bluetooth nas proximidades. Por favor, active o acesso à localização durante o processo de pesquisa. A aplicação GEWA Piano Remote não armazena quaisquer dados do utilizador e NÃO os transmite a terceiros.

10.

SONS FAVORITOS

O seu piano digital GEWA tem 4 sons favoritos. Pode defini-los livremente na aplicação GEWA Piano Remote App e chamá-los a qualquer altura através do instrumento.



No lado direito, vê-se o ecrã inicial da aplicação GEWA Piano Remote. Este ecrã contém 4 blocos com um símbolo "+" no centro.

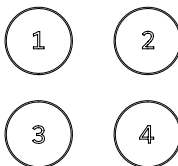
Prima o símbolo + para criar um novo som favorito. Para cada som favorito, estão disponíveis as seguintes opções de configuração:

- Nome
- Som (selecione aqui o seu som favorito)
- Efeito (por exemplo, chorus, tremolo, etc.)
- Reverberação (define a reverberação do seu som)
- Metrónomo

10.1

RECUPERAR SONS FAVORITOS

Os sons favoritos são automaticamente sincronizados com o seu piano e aí guardados. Assim, é possível aceder a estas definições em qualquer altura, mesmo sem uma ligação à aplicação existente.



Pode chamar os seus sons favoritos utilizando os botões 1-4.

CUPRINS

1 INFORMAȚII PRIVIND SIGURANȚA	320
1.1 Informații privind siguranța	320
1.2 Utilizare conform destinației	321
1.3 Utilizarea necorespunzătoare - exemple	321
1.4 Măsuri de precauție	322
1.5 Marca CE.....	323
1.6 Eliminarea deșeurilor	323
2 DOMENIUL DE APLICARE A LIVRĂRII.....	324
3 INSTRUCȚIUNI DE ASAMBLARE	325
4 PRIMII PAȘI	328
4.1 Comenzile pianului dumneavoastră digital	328
4.2 Butoane de control și pedale	329
4.3 Mese de joc / conexiuni / partea inferioară	330
5 COMISIONARE	332
5.1 Alimentarea cu energie electrică	332
5.2 Conectarea pedalei	333
5.3 Pornirea și oprirea.....	334
5.4 Reglarea volumului	334
6 SELECȚIE DE SUNET	335
6.1 Categorii de sunet și sunete	335
6.2 Selectați sunetele	335
7 METRONOM	336
8 BLUETOOTH	336
9 APLICAȚIE DE PIAN LA DISTANȚĂ	337
9.1 Conectați aplicația.....	337
10. SUNETE PREFERATE	338
10.1 Amintirea sunetelor preferate	338

Stimate client,

Vă mulțumim că ați ales un pian digital GEWA! Ați ales un pian digital de înaltă calitate care vă va oferi o experiență sonoră impresionantă și multă plăcere.

Funcțiile suplimentare extind posibilitățile pianului dvs. digital mult dincolo de cântatul la pian.

Siguranța dumneavoastră este foarte importantă pentru noi!

Din acest motiv, vă rugăm să citiți cu atenție informațiile de siguranță și să le respectați întocmai. Păstrați aceste instrucțiuni de utilizare într-un loc sigur și transmiteți-le utilizatorului respectiv.

1

INFORMAȚII PRIVIND SIGURANȚA

Producătorul nu este răspunzător pentru vătămări corporale sau daune materiale rezultate din utilizarea necorespunzătoare a dispozitivului!

Utilizați pianul digital numai în conformitate cu reglementările enumerate aici!



NOTĂ

1.1

INFORMAȚII PRIVIND SIGURANȚA

Următoarele simboluri sunt utilizate în aceste instrucțiuni de utilizare pentru a indica pericolele și instrucțiunile

Nivelul de pericol	Simbol	Adică	Definiție de
Leziuni grave		AVERTISMENT	Leziuni grave sau fatale dacă sunt ignorate
Vătămări grave datorate șocurilor electrice		AVERTISMENT	Supliment pentru etichetarea pericolului de electrocutare.
Răniri minore și daune materiale		ATENȚIE	În cazul în care instrucțiunile de siguranță nu sunt respectate, se pot produce răniri ușoare și/sau daune materiale.
Notă		NOTĂ	Informații importante privind manipularea dispozitivului
Sfat		TIP	Sfaturi pentru aplicații

1.2 UTILIZAREA CONFORM DESTINAȚIEI

Pianul digital este destinat utilizării în încăperi uscate.

- Pot fi conectate dispozitive pentru redare audio (ca intrare sau ieșire) sau pentru comunicarea de date. Cu toate acestea, trebuie respectate specificațiile tehnice relevante (a se vedea secțiunea "Date tehnice").

- Conexiunea electrică poate fi realizată numai la surse de alimentare instalate corespunzător. Tensiunea de rețea de pe plăcuța de identificare trebuie să corespundă tensiunii de rețea din țara de utilizare.

- Pianul digital poate fi utilizat numai în starea originală de livrare descrisă mai jos. Modificările de orice fel nu sunt permise și vor invalida imediat garanția.

- Pianul digital trebuie montat pe podele sau platforme bine fixate, stabile și plane, care sunt adecvate pentru greutatea sa.

1.3 UTILIZAREA NECORESPUNZĂTOARE - EXEMPLE:

- Utilizați în aer liber sau în ploaie

- Utilizați în încăperi umede

- Conectarea la o tensiune de alimentare incorectă sau la surse de alimentare electrică instalate incorect.

- Utilizarea în imediata vecinătate a unor dispozitive electrice sau electronice, cum ar fi sisteme stereo, televizoare, aparate de radio sau telefoane mobile.

- Aceste dispozitive pot provoca interferențe și pot afecta calitatea sunetului.

- Cablurile de conectare electrică excesiv de lungi pot, de asemenea, să afecteze calitatea sunetului.

- Transportul și instalarea în locuri sau în vehicule cu vibrații puternice, expunere la praf și căldură puternică (de exemplu, în lumina directă a soarelui).



NOTĂ

Producătorul nu își asumă nicio răspundere pentru daunele care rezultă din următoarele:

- Nerespectarea instrucțiunilor de siguranță

- Manipulare necorespunzătoare

- Utilizarea cu dispozitive conectate care nu corespund datelor tehnice enumerate mai jos

1.4

MĂSURI DE PRECAUȚIE

Respectați întotdeauna măsurile de precauție enumerate aici. Nerespectarea măsurilor de precauție poate avea consecințe grave:

- vătămări grave sau chiar accidente mortale
- Șocuri electrice
- Scurtcircuite
- Avarii
- Incendii

Sunt posibile și alte pericole, așa că aceasta nu este o listă exhaustivă.



AVERTISMENT

Șocuri electrice fatale



- Chiar și curenții electrici slabi pot duce la răni grave și chiar la moarte!
- Nu deschideți niciodată pianul digital.
- Nu utilizați niciodată cabluri de alimentare deteriorate.
- Așezați cablul de alimentare astfel încât să nu poată fi deteriorat.
- Nu așezați niciodată recipiente pline cu apă sau lichide (vase, pahare etc.) pe consolă.
- Nu turnați niciodată apă sau lichide în pianul digital sau în tastatură.
- Nu curățați niciodată pianul digital cu o cârpă umedă.
- Nu introduceți sau scoateți niciodată fișa de alimentare din priză cu mâinile ude. Nu trageți niciodată de cablu, deoarece acest lucru îl poate deteriora.
- Dacă din greșeală intră lichid în pianul digital, scoateți-l imediat din priză. Apoi, trimiteți pianul digital la centrul de servicii pentru clienți GEWA pentru a verifica pianul digital.



AVERTISMENT

Pentru evenimente neobișnuite

- Opriți pianul digital sau scoateți ștecherul de la rețea dacă:
 - există o pierdere bruscă a sunetului în timpul utilizării pianului digital,
 - pianul digital produce un miros neobișnuit sau fum.
- În acest caz, solicitați verificarea pianului digital de către centrul de servicii pentru clienți GEWA.



AVERTISMENT

Protecția împotriva incendiilor

- Flăcările deschise, cum ar fi lumânările sau lămpile cu ulei, se pot răsturna și pot provoca un incendiu.
- Nu așezați niciodată obiecte cu flăcări goale pe pianul digital!



ATENȚIE

Deteriorarea pianului digital

- Tensiunile electrice necorespunzătoare pot deteriora pianul digital.
- Folosiți pianul digital numai în intervalul de tensiune admisibil (așa cum este specificat pe plăcuța de identificare respectivă).
- Folosiți numai cablul de rețea furnizat.
- Nu așezați niciodată cablul de rețea în apropierea unor surse de căldură, cum ar fi radiatoare sau încălzitoare radiante.
- Nu îndoiți sau îndoiți excesiv cablul de rețea și nu îl deteriorați în niciun alt mod.
- Așezați cablul de rețea astfel încât nimeni să nu poată călca pe el, să se împiedice de el sau să se rostogolească cu ceva peste el.
- Nu așezați niciun obiect pe cablul de alimentare.
- Verificați la intervale regulate ștecherul de rețea și îndepărtați orice praf sau murdărie.



ATENȚIE



Avarierea pianului digital din cauza furtunilor

- Furtunile pot genera supratensiuni electrice care pot deteriora aparatele electrice.
- Deconectați ștecherul de la priză în timpul furtunilor sau atunci când nu utilizați aparatul pentru perioade lungi de timp (când călătoriți).

1.5

MARCA CE

Acest aparat îndeplinește cerințele directivelor UE: **Directive 2014/53/EU**



EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

Conformitatea cu directivele de mai sus este confirmată de marcajul CE de pe dispozitiv. Declarația de conformitate poate fi consultată la următoarea adresă:

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, GERMANIA.

1.6

DISPOZIȚIE



Pentru a vă debarasa de aparatul vechi, vă rugăm să îl duceți la punctul de colectare al organizației municipale de eliminare a deșeurilor (de exemplu, o companie de eliminare a deșeurilor, un centru de reciclare).

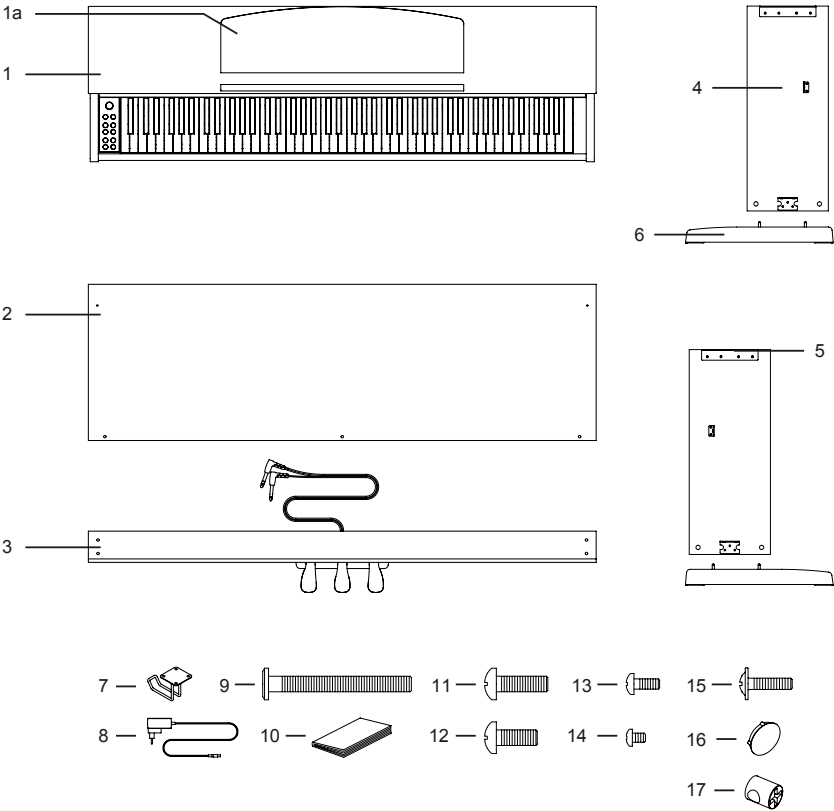
Simbolul alăturat înseamnă că aparatul vechi trebuie eliminat separat de deșeurile menajere. În conformitate cu Legea privind echipamentele electrice și electronice, proprietarii de aparate vechi sunt obligați prin lege să elimine separat echipamentele electrice și electronice vechi.

Vă rugăm să ajutați și să contribuiți la protecția mediului prin faptul că nu aruncați aparatul vechi împreună cu deșeurile menajere.

2.

DOMENIUL DE APLICARE A LIVRĂRII

Verificați dacă conținutul ambalajului este complet înainte de a începe asamblarea.



Pos	Desemnare	Cantitate
1	Consolă cu tastatură și capac de tastatură	1
1a	Depozitarea partiturilor	1
2	Panoul din spate	1
3	Pedalboard	1
4	Panoul lateral stâng	1
5	Panoul lateral drept	1
6	Stand	2
7	Suport pentru căști	1
8	Unitate de alimentare cu energie electrică	1
9	Șurub Phillips cu cap plat M6 x 54	4
10	Ghid de pornire rapidă	1
11	Șurub cu cap Phillips cap pan M6 x 19,5	4
12	Șurub cu cap Phillips cap pan M6 x 15,5	4
13	Șurub cu cap Phillips cap pan M4 x 9,5	2
14	Șurub cu cap Phillips cap pan M4	4
15	Șurub Phillips cu cap plat M4 x 15,5	3
16	Capac de plastic	4
17	Piuliță transversală M6	4

3.

INSTRUCȚIUNI DE ASAMBLARE

În această secțiune veți învăța cum să vă configurați corect pianul digital.

Veți avea nevoie de următoarele pentru asamblare:

- O șurubelniță Phillips de mărimea 2
- O altă persoană



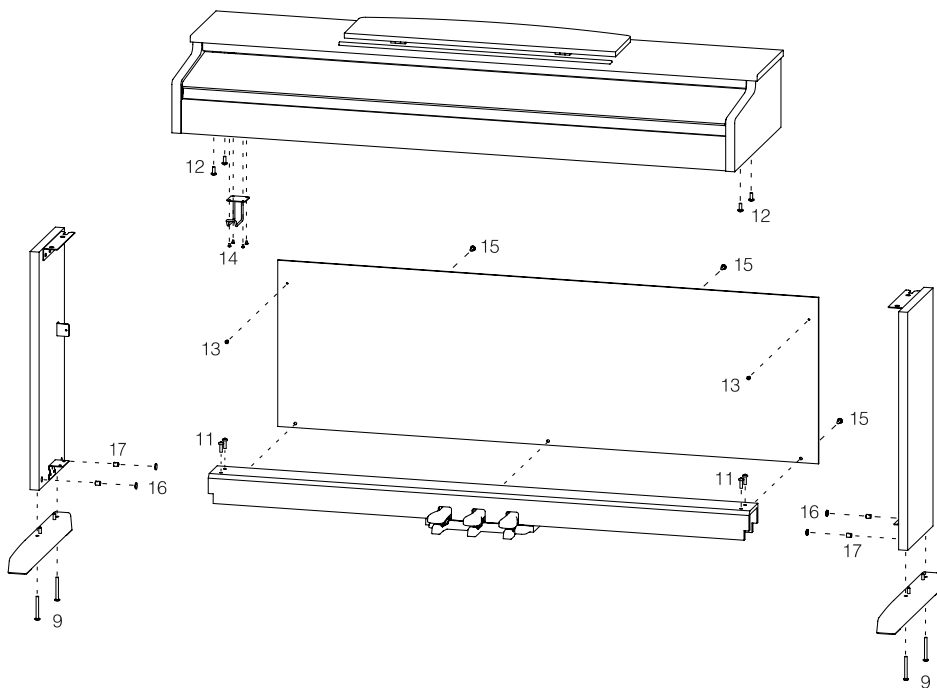
NOTĂ

Nu strângeți șuruburile Phillips până când toate părțile pianului dumneavoastră digital nu au fost preasamblate și aliniate.

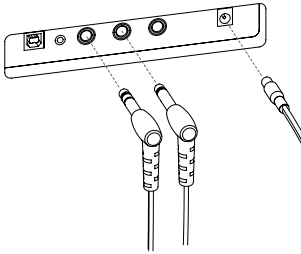
Pentru a asambla noul dvs. pian digital:

1. Înșurubați panourile laterale stânga și dreapta (4 și 5) la picioarele respective (6). Folosiți pentru aceasta șuruburile Phillips (9) și piulițele transversale potrivite (16). Introduceți piulițele încrucișate direct în orificiile pre-găurite din secțiunile laterale și înșurubați picioarele pe secțiunile laterale de jos. Așezați capacele de acoperire (17) pe găurile din părțile laterale.
2. Acum conectați pedalierul (3) la părțile laterale asamblate (4 și 5). Folosiți pentru aceasta șuruburile Phillips (12).

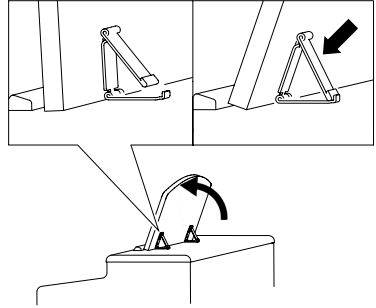
- 3 Apoi, fixați panoul din spate (2) pe placa de pedale cu ajutorul celor 3 șuruburi cu cap plat (15) și a celor două șuruburi (13) la panourile laterale.
- 4 Puteți apoi să fixați consola (1) de sus. Glisați consola înclinând-o înclinată din față. Asigurați-vă că consola este poziționată corect pe suporturile metalice ale părților laterale. Consola trebuie apoi înșurubată de jos cu ajutorul celor 4 șuruburi Phillips (11).
- 5 Aliniați pianul digital și strângeți toate șuruburile.
- 6 În cele din urmă, fixați suportul pentru căști pe partea inferioară a consolei. Folosiți pentru aceasta cele 4 șuruburi rămase (14).



6. conectați cele două cabluri de pedale în prizele pentru cabluri de pedale de pe partea inferioară a consolei (1) în direcția corectă (fără a folosi o forță excesivă).



7 Pentru a seta odihna muzicală.

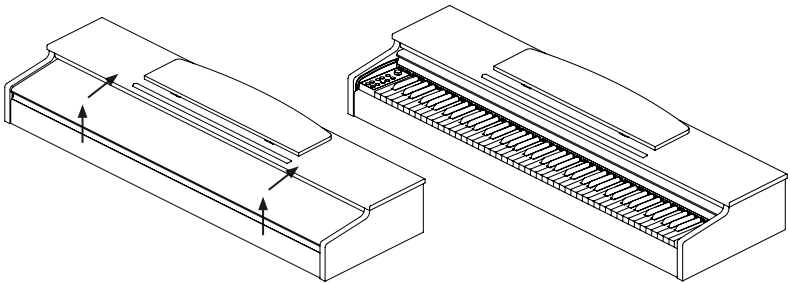


ATENȚIE

DESCHIDEREA CAPACULUI TASTATURII

Vă rugăm să folosiți întotdeauna ambele mâini pentru a deschide capacul tastaturii.

Deschideți capacul tastaturii așa cum se arată în diagramă. Procedați în ordine inversă pentru a-l închide.



NOTĂ

UTILIZARE CU SUPORT PENTRU TASTATURĂ

De asemenea, este posibil să utilizați pianul digital pe un suport de claviatură (nu este inclus) fără consola inclusă. Asigurați-vă că suportul este stabil și așezați pianul digital în centru. Dacă este posibil, suportul nu trebuie să acopere difuzoarele de pe partea inferioară a pianului. Pe partea inferioară a consolei este prevăzută o mufă jack de 6,3 mm pentru conectarea unei pedale de sustain/damper disponibile în comerț, care este etichetată Sustain.

4.

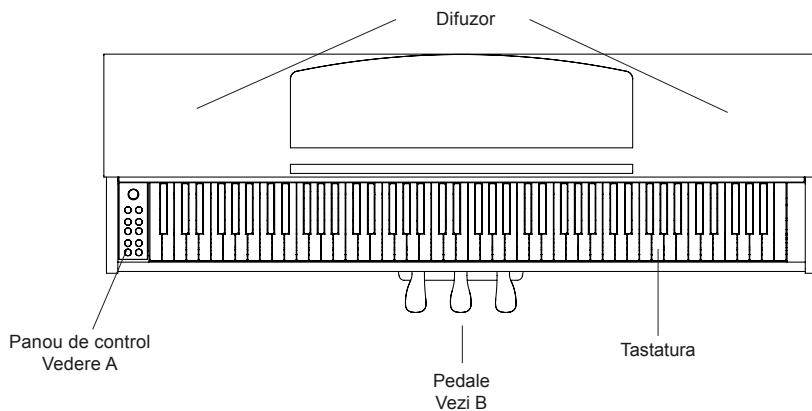
PRIMII PAȘI

În această secțiune vă vom familiariza cu comenzile pianului dumneavoastră digital.

4.1

COMENZILE PIANULUI DUMNEAVOASTRĂ DIGITAL

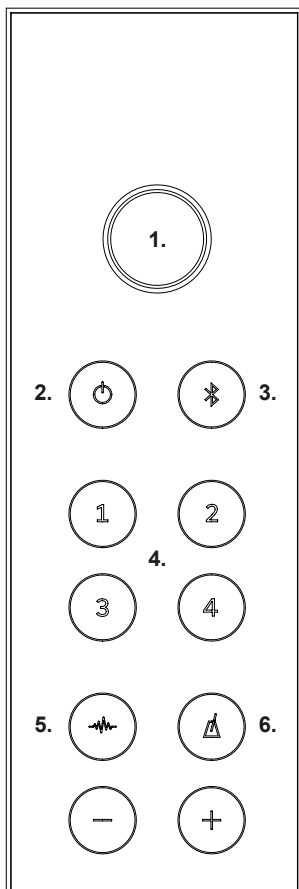
Pianul dumneavoastră digital GEWA are următoarele comenzi:



4.2

BUTOANE ȘI PEDALE DE OPERARE

Vezi A



1. controlul volumului

Aceasta este utilizată pentru a seta volumul pianului.

2 Pornire/Oprire

Porniți și opriți pianul.

3 Bluetooth pornit / oprit - Țineți apăsat pentru împerechere

Activați / dezactivați conexiunea Bluetooth.

4 Selecția preferințelor

Aceasta este utilizată pentru a selecta sunetele favorite stocate.

5 Butonul de voce

Alegeți între diferitele categorii de sunete ale pianului dumneavoastră digital. Folosiți butonul +/- pentru a vă deplasa prin categoriile individuale.

6 Butonul Metronom

Porniți/opriți metronomul. Utilizați butonul +/- pentru a modifica viteza.

Pedala Forte (dreapta)

Când pedala forte sau de susținere a unui pian acustic cu coadă este apăsată, toate clapele de pe corzi sunt ridicate. Acest lucru înseamnă că toate notele cântate continuă să sune chiar și după ce clapele sunt eliberate.

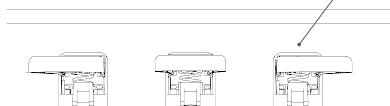
În plus, corzile notelor neinterpretate pot, de asemenea, să vibreze liber, astfel încât sunt stimulate frecvențele lor de rezonanță. Acest lucru are ca rezultat un sunet mai plin. Cu ajutorul pedalei pianului GEWA, este posibilă, de asemenea, interpretarea cu jumătate de pedală. În acest caz, amortizoarele simulate sunt doar puțin ridicate, iar notele cântate se dezactivează mai repede decât atunci când pedala este apăsată complet.

Pedala Sostenuto (centru)

Pedala sostenuto are o funcție similară cu cea a pedalei forte. Cu toate acestea, sunt susținute doar notele de pe clapele care sunt apăsate în momentul în care pedala este apăsată. Toate celelalte note sunt atenuate în mod normal.

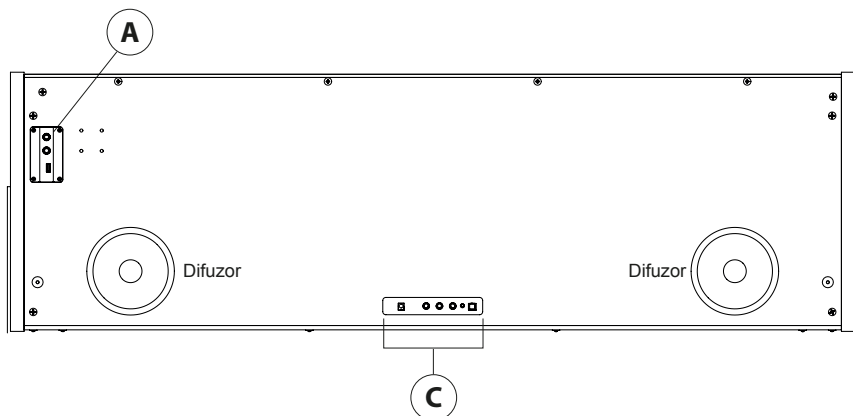
Pedală de pian (stânga)

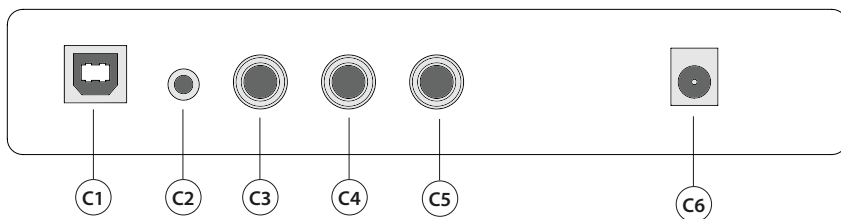
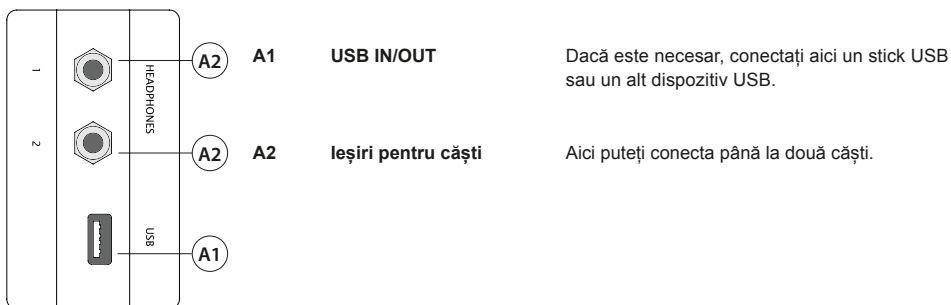
Apăsarea pedalei de pian sau una corda simulează deplasarea acțiunii pianului cu câțiva milimetri spre dreapta. Poziția schimbată a ciocănelului produce o culoare diferită a sunetului și un sunet ușor mai moale.



4.3

MESE DE JOC / CONEXIUNI / PARTEA INFERIOARĂ





- C1 USB TO HOST** Conectați PC-ul la instrument pentru a înregistra date MIDI sau pentru a actualiza software-ul instrumentului.
- C2 AUX IN** Această mufă jack de 3,5 mm este utilizată pentru a conecta generatoare de sunet externe (de exemplu, playere MP3).
- C3 SUSTAIN** Conectați unitatea de pedale sau o pedală de susținere externă la consolă.
- C4 PEDAL UNIT** Conectați unitatea de pedală furnizată la consolă.
- C5 LINE OUT** Această conexiune este o ieșire de linie stereo. Conectați această ieșire la un dispozitiv de recepție (de exemplu, amplificator, dispozitiv de înregistrare, ...). Vă recomandăm un cablu Y de 6,3 mm.
- C6 CONEXIUNE DE REȚEA** Conectați adaptorul de rețea furnizat (DC 12V 2.5A.).

5.

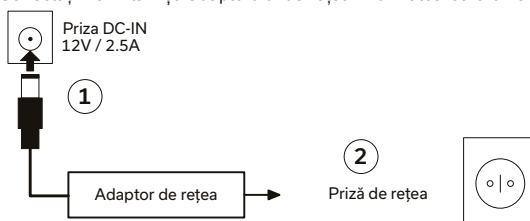
COMISIONARE

În această secțiune veți învăța cum să vă configurați corect pianul digital.

5.1

ALIMENTAȚIE

Conectați mai întâi fișa adaptorului de rețea în următoarea ordine:



ATENȚIE

Vă rugăm să utilizați numai adaptorul de rețea inclus în pachetul de livrare. Utilizarea unui adaptor greșit poate deteriora instrumentul!

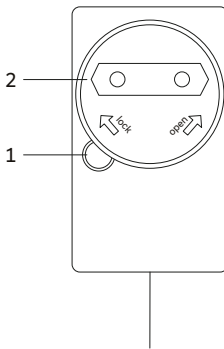


NOTĂ

Pentru a deconecta adaptorul de rețea, procedați exact în ordine inversă. Vă rugăm să vă asigurați că instrumentul este oprit înainte de a deconecta cablul de alimentare.

ADAPTOR DE REȚEA CU FIȘĂ DETAȘABILĂ

Adaptorul de rețea inclus în pachetul de livrare are diferite tipuri de fișe. Acestea pot fi schimbate în funcție de țara de utilizare și de prizele disponibile acolo. Procedați după cum urmează:



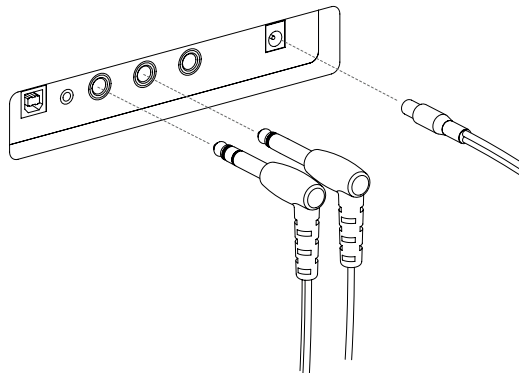
Apăsați butonul de blocare (1) și mențineți-l apăsat. Între timp, rotiți placa adaptoare (2) în sens invers acelor de ceasornic pentru a o scoate din unitatea de alimentare.

Pentru a utiliza o altă placă adaptoare, atașați-o la fișă și rotiți-o în sensul acelor de ceasornic până când butonul de blocare (1) se fixează în poziție.

5.2

CONECTAȚI PEDALA

Conectați pedala de pian inclusă în pachetul de livrare după cum urmează:



5.3

PORNIȚI ȘI OPRIȚI

1. setați controlul volumului pe liniște (în sens invers acelor de ceasornic, spre stânga)
2. apăsați butonul de pornire din stânga sus pentru a porni pianul.
3. apăsați și mențineți apăsat butonul de alimentare timp de 3 secunde pentru a opri pianul.

LED-ul de alimentare ar trebui acum să se aprindă permanent. 4. Acum puteți seta volumul dorit cu ajutorul comenzii de volum.

5.4

SETAREA VOLUMULUI

Puteți regla volumul cu ajutorul comenzii de volum. Rotiți controlul în sensul acelor de ceasornic pentru a mări volumul. Rotiți controlul în sens invers acelor de ceasornic pentru a reduce volumul.



6.

SELECȚAREA SUNETELOR

Pianul dumneavoastră digital are 21 de sunete diferite. Aceste sunete sunt atribuite la diferite categorii de sunete. În acest capitol, veți învăța cum să accesați sunete individuale.

6.1

CATEGORII DE SUNET ȘI SUNETE

Pianul dvs. digital are patru categorii diferite de sunete. Aceste categorii pot fi selectate cu ajutorul butonului Voice (Voce). Apăsăți butonul Voice pentru a parcurge diferitele categorii de sunet.



VOCEA
GUSTUL

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2

SELECȚAȚI SUNETE

Puteți selecta sunete individuale în cadrul unei categorii cu ajutorul butoanelor "-" și "+" de pe partea inferioară a panoului de control.

Când se ajunge la sfârșitul unei categorii de sunete cu ajutorul butoanelor "-" și "+", pianul revine automat la primul sunet dintr-o categorie.



NOTĂ

7

METRONOM

Pianul dumneavoastră digital are un metronom intern. Îl puteți porni și opri cu ajutorul butonului metronom de pe panoul de utilizare. În timp ce metronomul este pornit, puteți modifica viteza metronomului cu ajutorul butoanelor "-" și "+".

8.

BLUETOOTH

Pianul dvs. digital are funcții audio și MIDI Bluetooth. De exemplu, puteți reda muzică de pe dispozitivul dvs. mobil prin intermediul interfeței audio. Folosiți funcția Bluetooth MIDI, de exemplu, pentru a utiliza aplicații de învățare sau pentru a înregistra date MIDI în software-ul DAW preferat.

Pentru a stabili o conexiune Bluetooth MIDI, procedați după cum urmează:

1. Apăsăți scurt butonul Bluetooth până când acesta se aprinde continuu.
2. accesați acum aplicația dvs. preferată Bluetooth MIDI și căutați

dispozitive Bluetooth MIDI. Acum ar trebui să puteți să vă conectați la instrument..

Pentru a stabili o conexiune audio Bluetooth, procedați după cum urmează:



Pairing Code: **4392**

1. Apăsăți scurt butonul Bluetooth până când acesta se aprinde continuu.
2. apăsați din nou butonul Bluetooth și mențineți-l apăsat pentru a pune pianul în modul de împerechere (se emite un semnal acustic)
3. LED-ul Bluetooth clipește acum încet
4. mergeți acum la căutarea de dispozitive Bluetooth de pe dispozitivul dvs. mobil.

Apare un nume de dispozitiv "DP510 Audio". Codul de împerechere este: 4392

9.

APLICAȚIE DE PIAN LA DISTANȚĂ

Pianul digital GEWA poate fi conectat la smartphone-ul dvs. prin Bluetooth. În plus față de funcția standard prin intermediul interfeței audio și MIDI Bluetooth, se pot efectua și setări suplimentare prin intermediul aplicației GEWA Piano Remote.

Această aplicație este disponibilă pentru majoritatea dispozitivelor Android și iOS.

Pentru a o descărca, pur și simplu căutați "GEWA Piano Remote" în magazinul de aplicații sau vizitați site-ul nostru web: www.gewakeys.com pentru mai multe informații.



GEWA Piano Remote pe
Google Play



GEWA Piano Remote în Apple
App Store

9.1

CONECTAȚI-VĂ LA APP

Aplicația GEWA Piano Remote vă oferă numeroase opțiuni de setare suplimentare. De exemplu, crearea de sunete preferate, efecte, combinații de sunete, player de lecții, melodii demo, funcții de înregistrare sau accesul la tehnicianul de pian virtual.

Puteți găsi o descriere completă a funcțiilor la www.gewakeys.com.

Pentru a stabili o conexiune cu pianul dumneavoastră GEWA, procedați după cum urmează:

1. asigurați-vă că Bluetooth este activat la pianul dvs. (LED-ul se aprinde)
2. porniți aplicația GEWA Piano Remote App și căutați dispozitive
3. faceți clic pe dispozitivul GEWA pentru a stabili o conexiune.



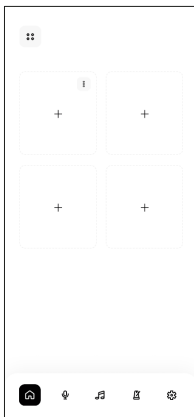
NOTĂ

Sistemul de operare Android are nevoie de acces la locația dvs. pentru a căuta dispozitive Bluetooth MIDI în apropiere. Vă rugăm să activați accesul la locație în timpul procesului de căutare. Aplicația GEWA Piano Remote App nu stochează datele utilizatorului și NU le transmite unor terțe părți.

10.

SUNETE PREFERATE

Pianul dumneavoastră digital GEWA are 4 sunete preferate. Le puteți defini în mod liber în aplicația GEWA Piano Remote App și să le apelați în orice moment prin intermediul instrumentului.



În partea dreaptă veți vedea ecranul de start al aplicației GEWA Piano Remote. Acesta conține 4 dale cu un simbol "+" în centru.

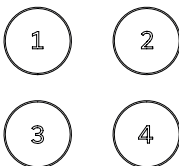
Apăsați simbolul + pentru a crea un nou sunet preferat. Pentru fiecare sunet favorit sunt disponibile următoarele opțiuni de setare:

- Name (Nume)
- Sound (selectați aici sunetul preferat)
- Effect (de exemplu, chorus, tremolo etc.)
- Reverb (definiți reverberația sunetului dumneavoastră)
- Metronom (Metronome)

10.1

RECUPERAREA SUNETELOR PREFERATE

Sunetele preferate sunt sincronizate automat cu pianul dvs. și salvate acolo. Prin urmare, puteți să apelați aceste setări în orice moment, chiar și fără o conexiune existentă la aplicație.



Puteți apela sunetele dvs. preferate folosind butoanele 1-4.

СОДЕРЖАНИЕ

1 ИНФОРМАЦИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ	341
1.1 Информация о безопасности	341
1.2 Используйте по назначению	342
1.3 Неправильное использование - примеры	342
1.4 Меры предосторожности	343
1.5 знак CE	344
1.6 Утилизация отходов	344
2 КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ	345
3 ИНСТРУКЦИИ ПО СБОРКЕ	346
4 ПЕРВЫЕ ШАГИ	349
4.1 Органы управления цифровым пианино	349
4.2 Кнопки управления и педали	350
4.3 Игровые столы / соединения / нижняя часть	351
5 КОМИССИЯ	353
5.1 Электропитание	353
5.2 Подключение педали	354
5.3 Включение и выключение	355
5.4 Регулировка громкости	355
6 ВЫБОР ЗВУКА	356
6.1 Звуковые категории и звуки	356
6.2 Выберите звуки	356
7 METRONOM	357
8 BLUETOOTH	357
9 ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ПУЛЬТА УПРАВЛЕНИЯ ФОРТЕПИАНО	358
9.1 Подключить приложение	358
10. ЛЮБИМЫЕ ЗВУКИ	359
10.1 Вспоминание любимых звуков	359

Уважаемый покупатель,

Благодарим вас за выбор цифрового пианино GEWA! Вы выбрали высококачественное цифровое пианино, которое подарит вам впечатляющие звуковые ощущения и доставит массу удовольствия.

Дополнительные функции расширяют возможности вашего цифрового пианино далеко за пределы игры на фортепиано.

Для нас очень важна ваша безопасность!

Поэтому, пожалуйста, внимательно прочитайте информацию по технике безопасности и точно следуйте ей. Храните данное руководство по эксплуатации в надежном месте и передайте его соответствующему пользователю.

1

ИНФОРМАЦИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

Производитель не несет ответственности за травмы или материальный ущерб, возникшие в результате неправильного использования устройства!



ПРИМЕЧАНИЕ

Используйте цифровое пианино только в соответствии с приведенными здесь правилами!

1.1

ИНФОРМАЦИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

В данном руководстве по эксплуатации используются следующие символы для обозначения опасностей и указаний

Уровень опасности	Символ	Значение	Определение
Серьезные травмы		ВНИМАНИЕ	Тяжелые и смертельные травмы, если их игнорировать
Серьезные травмы из-за поражения электрическим током		ВНИМАНИЕ	Дополнение для маркировки опасности поражения электрическим током.
Незначительные травмы и материальный ущерб		ВНИМАНИЕ	Пренебрежение правилами безопасности может привести к легким травмам и/или повреждению имущества.
Примечание		ПРИМЕЧАНИЕ	Важная информация по обращению с устройством
Наконечник		СОВЕТ	Советы по применению

1.2 ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПО НАЗНАЧЕНИЮ

Цифровое пианино предназначено для использования в сухих помещениях.

- К нему можно подключать устройства для воспроизведения звука (в качестве входа или выхода) или для передачи данных. Однако при этом необходимо соблюдать соответствующие технические условия (см. раздел "Технические данные").

- Электрическое подключение может осуществляться только к правильно установленным источникам питания. Напряжение сети, указанное на табличке, должно соответствовать напряжению сети в стране использования.

- Цифровое пианино можно использовать только в оригинальном состоянии, описанном ниже. Любые изменения не допускаются и влекут за собой немедленное аннулирование гарантии.

- Цифровое пианино должно быть установлено на надежно закрепленных, устойчивых и ровных полах или платформах, рассчитанных на его вес.

1.3 НЕПРАВИЛЬНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ - ПРИМЕРЫ:

- Использовать на открытом воздухе или под дождем

- Использование в сырых помещениях

- Подключение к неправильному напряжению питания или неправильно установленным источникам питания.

- Использование в непосредственной близости от электрических или электронных устройств, таких как стереосистемы, телевизоры, радиоприемники или мобильные телефоны.

- Эти устройства могут создавать помехи и ухудшать качество звука.

- Чрезмерно длинные электрические соединительные кабели также могут ухудшить качество звука.

- Транспортировка и установка в местах или в транспортных средствах, подверженных сильной вибрации, воздействию пыли и сильного нагрева (например, под прямыми солнечными лучами).



ПРИМЕЧАНИЕ

Производитель не несет ответственности за ущерб, возникший в результате следующих действий:

- несоблюдения инструкций по безопасности

- неправильного обращения

- Использование с подключенными устройствами, не соответствующими приведенным ниже техническим характеристикам

1.4 МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Всегда соблюдайте перечисленные здесь меры предосторожности. Пренебрежение мерами предосторожности может привести к серьезным последствиям:

- Серьезные травмы или даже несчастные случаи со смертельным исходом
- Поражение электрическим током
- Короткое замыкание
- Повреждение
- пожар

Возможны и другие опасности, поэтому данный список не является исчерпывающим.



ВНИМАНИЕ



Смертельные удары электрическим током

- Даже слабые электрические токи могут привести к серьезным травмам и смерти!
- Никогда не открывайте цифровое пианино.
- Никогда не используйте поврежденные сетевые кабели.
- Прокладывайте сетевую кабель так, чтобы его нельзя было повредить.
- Никогда не ставьте на консоль емкости с водой или жидкостями (вазы, стаканы и т. д.).
- Никогда не наливайте воду или жидкости в цифровое пианино или на клавиатуру.
- Никогда не чистите цифровое пианино влажной тряпкой.
- Никогда не вставляйте и не вынимайте сетевую вилку из розетки мокрыми руками. Никогда не тяните за кабель, так как это может привести к его повреждению.
- Если в цифровое пианино случайно попала жидкость, немедленно выньте вилку из розетки. Затем обратитесь в сервисный центр GEWA для проверки цифрового пианино.



ВНИМАНИЕ

Для необычных событий

- Выключите цифровое пианино или выньте вилку из розетки, если:
 - во время использования цифрового пианино внезапно пропадает звук,
 - цифровое пианино издает необычный запах или дым.
- В этом случае обратитесь в сервисный центр GEWA для проверки цифрового пианино.



ВНИМАНИЕ

Противопожарная защита

- Открытое пламя, например свечи или масляные светильники, может опрокинуться и вызвать пожар.
- Никогда не ставьте на цифровое пианино предметы с открытым пламенем!



ВНИМАНИЕ

Повреждение цифрового пианино

- Неправильное электрическое напряжение может повредить цифровое пианино. (Эксплуатируйте цифровое пианино только в допустимом диапазоне напряжений (указанном на соответствующей табличке).
- Используйте только сетевой кабель из комплекта поставки.
- Никогда не прокладывайте сетевой кабель вблизи источников тепла, таких как радиаторы или обогреватели.
- Не перегибайте и не перекручивайте сетевой кабель, а также не повреждайте его каким-либо другим способом.
- Прокладывайте сетевой кабель так, чтобы никто не мог на него наступить, споткнуться о него или перевернуть.
- Не кладите на сетевой кабель никаких предметов.
- Регулярно проверяйте сетевую вилку и удаляйте с нее пыль и грязь.



ВНИМАНИЕ



Повреждение цифрового пианино в результате грозы

- Гроза может вызвать скачки напряжения, которые могут повредить электроприборы.
- Отключайте сетевую вилку от розетки во время грозы или когда она не используется в течение длительного времени (в путешествии).

1.5

ЗНАК CE MARK



Этот прибор соответствует требованиям директив ЕС: **Directive 2014/53/EU**

EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

Соответствие вышеуказанным директивам подтверждается наличием на устройстве знака CE. Декларацию о соответствии можно получить по следующему адресу:

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, GERMANY

1.6

DISPOSAL



Чтобы утилизировать старый прибор, отнесите его в пункт сбора отходов вашей организации по утилизации бытовых отходов (например, в компанию по утилизации отходов, центр переработки).

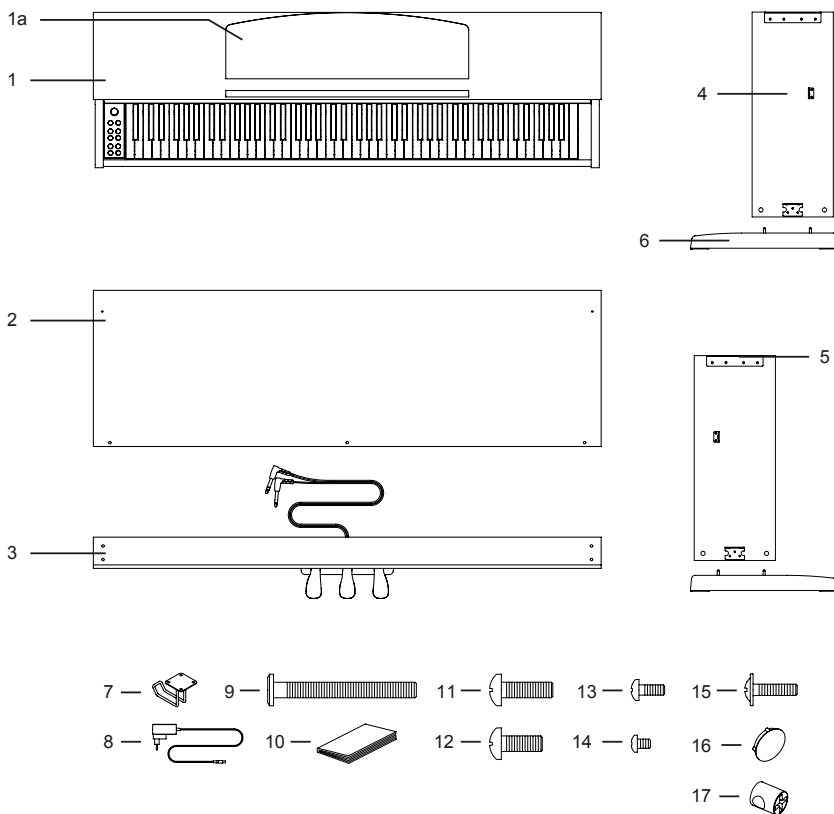
Прилегающий символ означает, что старый прибор должен быть утилизирован отдельно от бытовых отходов. В соответствии с Законом об электрическом и электронном оборудовании владельцы старых приборов обязаны утилизировать их отдельно.

Пожалуйста, помогите и внесите свой вклад в защиту окружающей среды, не выбрасывая старый прибор вместе с бытовыми отходами.

2.

КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

Перед началом сборки проверьте комплектность упаковки.



Поз	Назначение	Количество
1	Консоль с клавиатурой и чехлом для клавиатуры	1
1а	Хранение нотных листов	1
2	Задняя панель	1
3	Педальная доска	1
4	Левая боковая панель	1
5	Боковая панель справа	1
6	Подставка	2
7	Держатель для наушников	1
8	Блок питания	1
9	Крестообразный винт с плоской головкой М6 х 54	4
10	Краткое руководство пользователя	1
11	Винт с крестообразной головкой М6 х 19,5	4
12	Винт с крестообразной головкой М6 х 15,5	4
13	Винт с крестообразной головкой М4 х 9,5	2
14	Винт с крестообразной головкой М4	4
15	Крестообразный винт с плоской головкой М4 х 15,5	3
16	Пластиковая крышка	4
17	Крестовая гайка М6	4

3.

ИНСТРУКЦИИ ПО СБОРКЕ

В этом разделе вы узнаете, как правильно настроить цифровое пианино.

Для сборки вам понадобится следующее:

- Крестовая отвертка размера 2
- другой человек



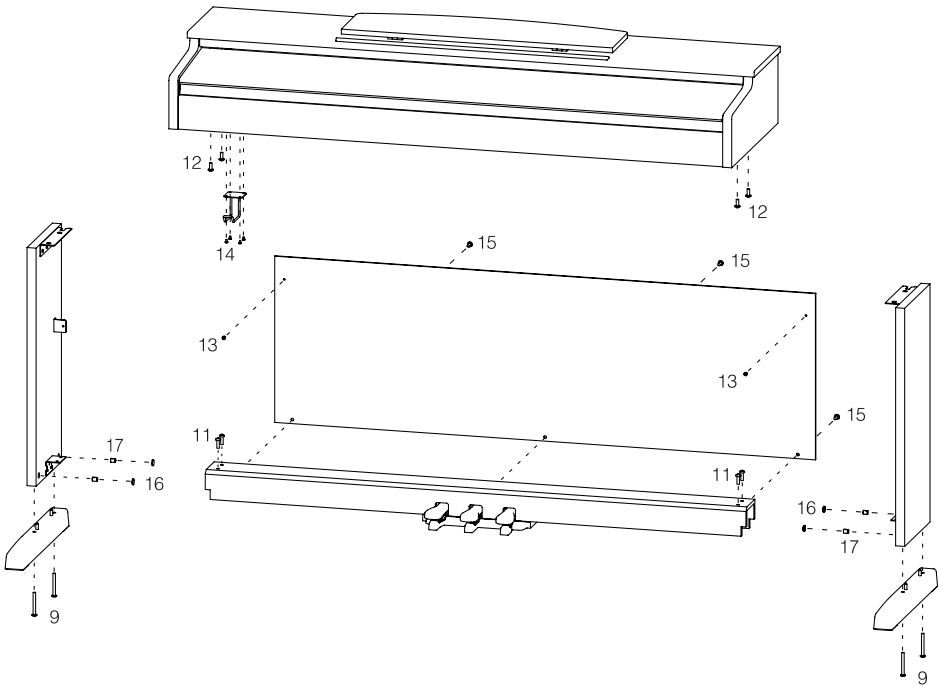
ПРИМЕЧАНИЕ

Не затягивайте винты Phillips до тех пор, пока все части цифрового пианино не будут предварительно собраны и выровнены.

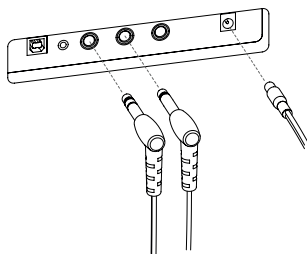
Чтобы собрать новое цифровое пианино, выполните следующие действия:

1. прикрутите левую и правую боковые панели (4 и 5) к соответствующим ножкам (6). Для этого используйте винты Phillips (9) и соответствующие крестовые гайки (16). Вставьте крестовые гайки прямо в предварительно просверленные отверстия в боковых секциях и прикрутите ножки к боковым секциям снизу. Установите крышки (17) на отверстия в боковых частях.
2. Теперь подсоедините педальную плату (3) к собранным боковым панелям (4 и 5). Для этого используйте крестовые винты (12).

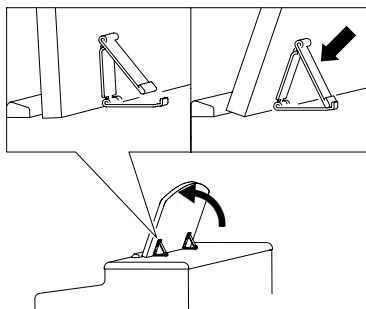
- 3 Затем прикрепите заднюю панель (2) к педалборду с помощью 3 винтов с плоской головкой (15) и двух винтов (13) к боковым панелям.
4. Затем можно прикрепить консоль (1) сверху. Наденьте консоль под углом спереди. Убедитесь, что консоль правильно расположена на металлических кронштейнах боковых частей. Затем консоль необходимо прикрутить на место снизу с помощью 4 винтов Phillips (11).
5. Выровняйте цифровое пианино и затяните все винты.
6. Наконец, закрепите держатель для наушников на нижней стороне консоли. Для этого используйте оставшиеся 4 винта (14).



6. вставьте два кабеля педалей в гнезда для кабелей педалей на нижней стороне консоли (1) в правильном направлении (не прилагая чрезмерных усилий).



7 Чтобы настроить музыкальный отдых.

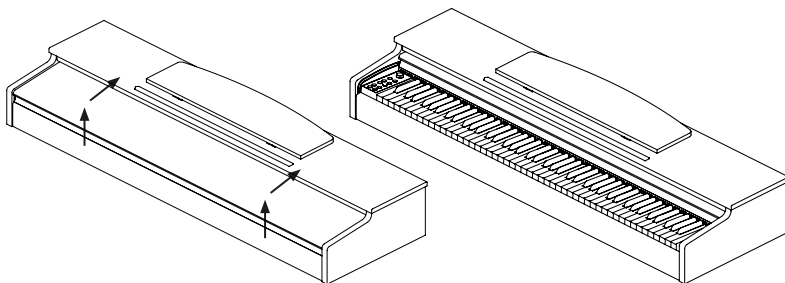


ВНИМАНИЕ

ОТКРЫТИЕ КРЫШКИ КЛАВИАТУРЫ

Пожалуйста, всегда используйте обе руки, чтобы открыть крышку клавиатуры.

Откройте крышку клавиатуры, как показано на рисунке. Закройте ее в обратном порядке.



ПРИМЕЧАНИЕ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ С ПОДСТАВКОЙ ДЛЯ КЛАВИАТУРЫ

Также можно использовать цифровое пианино на подставке для клавиатуры (не входит в комплект) без прилагаемой консоли. Убедитесь, что подставка устойчива, и поставьте цифровое пианино в центр. По возможности, подставка не должна закрывать динамики на нижней стороне пианино. На нижней стороне консоли имеется гнездо 6,3 мм для подключения имеющейся в продаже педали сустейна/демпфера, обозначенной как Sustain.

4.

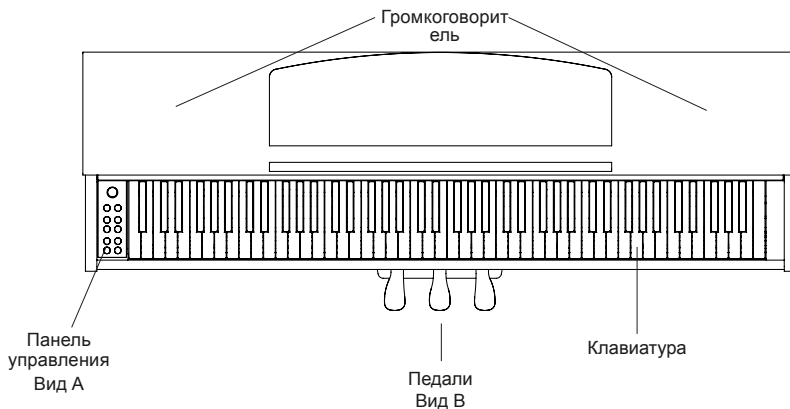
ПЕРВЫЕ ШАГИ

В этом разделе мы познакомим вас с органами управления цифрового пианино.

4.1

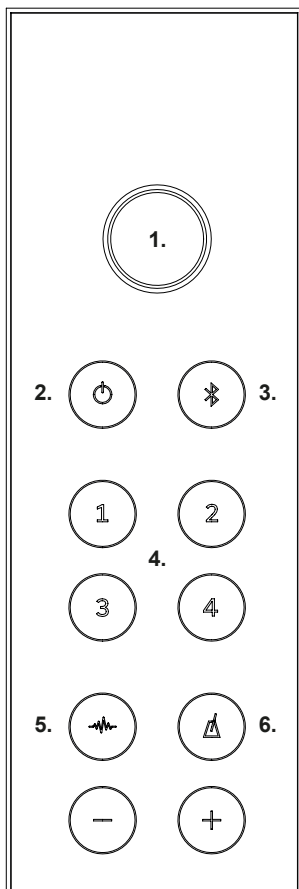
ЭЛЕМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ ЦИФРОВЫМ ПИАНИНО

Ваше цифровое пианино GEWA оснащено следующими элементами управления:



4.2 КНОПКИ УПРАВЛЕНИЯ И ПЕДАЛИ

Посмотреть A



1. регулятор громкости

Используйте этот параметр для настройки громкости фортепиано.

2 Включение/выключение питания

Включайте и выключайте пианино.

3 Включение/выключение Bluetooth - удерживайте для сопряжения

Включение/выключение соединения Bluetooth.

4 Избранное

Используется для выбора сохраненных любимых звуков.

5 Голосовая кнопка

Выберите различные категории звуков вашего цифрового пианино. Используйте кнопки +/- для прокрутки отдельных категорий.

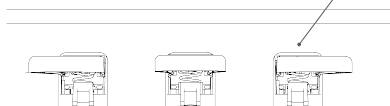
6 Кнопка метронома

Включите/выключите метроном. Используйте кнопку +/- для изменения скорости.

Педадь Forte (справа)

При нажатии на педаль форте или сустейна акустического рояля все демпферы на струнах поднимаются. Это означает, что все сыгранные ноты продолжают звучать даже после отпускания клавиш.

Кроме того, струны незвученных нот могут свободно вибрировать, что стимулирует их резонансные частоты. Это приводит к более полному звучанию. С помощью педали фортепиано GEWA можно играть и в полпедали. В этом случае имитируемые демпферы поднимаются лишь слегка, и сыгранные ноты затухают быстрее, чем при полностью нажатой педали.



Педадь Sostenuto (в центре)

Педадь sostenuto выполняет ту же функцию, что и педаль forte. Однако при этом сохраняются только те ноты клавиш, которые нажаты в момент нажатия педали. Все остальные ноты ослабляются, как обычно.

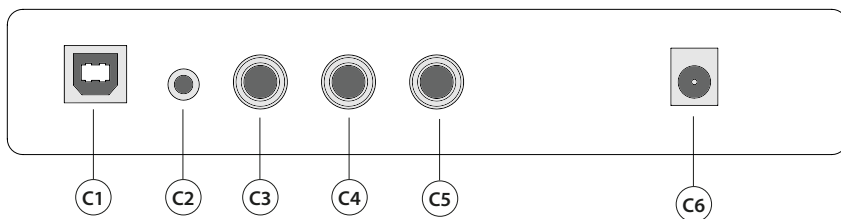
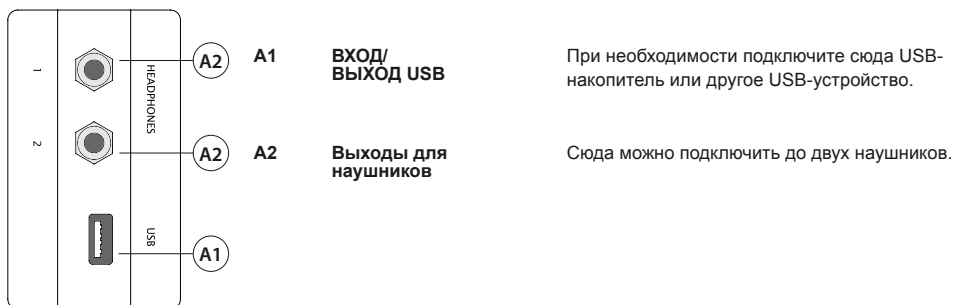
Педадь фортепиано (слева)

Нажатие на педаль piano или una corda имитирует перемещение действия фортепиано на несколько миллиметров вправо. Изменившееся положение молоточков дает другой тембр и немного более мягкий звук.

4.3

ИГРОВЫЕ СТОЛЫ / СОЕДИНЕНИЯ / НИЖНЯЯ ЧАСТЬ





- | | | |
|-----------|----------------------------|---|
| C1 | USB TO HOST | Подключите компьютер к инструменту, чтобы записать MIDI-данные или обновить программное обеспечение инструмента. |
| C2 | AUX IN | Это гнездо 3,5 мм используется для подключения внешних генераторов звука (например, MP3-плееров). |
| C3 | SUSTAIN | Подключите к консоли педальный блок или внешнюю педаль сустейна. |
| C4 | PEDAL UNIT | Подключите педальный блок из комплекта поставки к консоли. |
| C5 | LINE OUT | Это соединение представляет собой линейный стереовыход. Подключите этот выход к принимающему устройству (например, усилителю, записывающему устройству, ...). Рекомендуется использовать Y-кабель 6,3 мм. |
| C6 | СЕТЕВОЕ ПОДКЛЮЧЕНИЕ | Подключите прилагаемый сетевой адаптер (DC 12V 2.5A.). |

5.

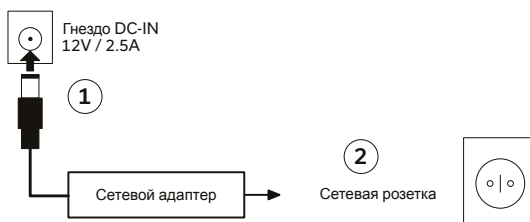
КОМИССИЯ

В этом разделе вы узнаете, как правильно настроить цифровое пианино.

5.1

ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ

Сначала подключите вилку сетевого адаптера в следующем порядке:



ВНИМАНИЕ

Используйте только сетевой адаптер, входящий в комплект поставки. Использование неправильного адаптера может привести к повреждению прибора!

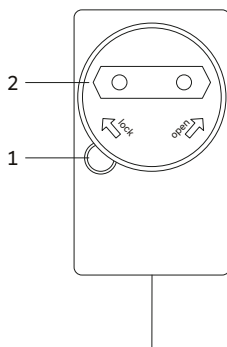


ПРИМЕЧАНИЕ

Чтобы отсоединить сетевой адаптер, действуйте в обратном порядке. Перед отсоединением сетевого кабеля убедитесь, что прибор выключен.

СЕТЕВОЙ АДАПТЕР СО СЪЕМНОЙ ВИЛКОЙ

Сетевой адаптер, входящий в комплект поставки, имеет различные типы вилок. Их можно заменить в зависимости от страны использования и имеющихся там розеток. Действуйте следующим образом:



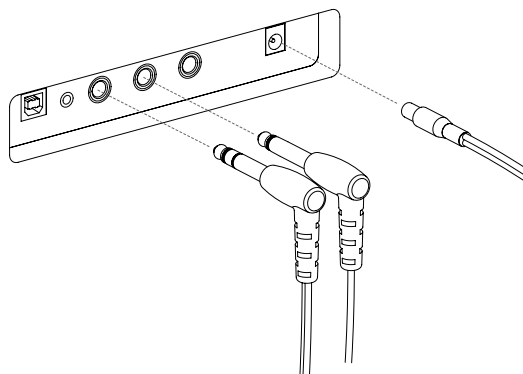
Нажмите на кнопку блокировки (1) и удерживайте ее в нажатом положении. Тем временем поверните переходную пластину (2) против часовой стрелки, чтобы снять ее с блока питания.

Чтобы использовать другую переходную пластину, прикрепите ее к штекеру и поверните по часовой стрелке до щелчка фиксирующей кнопки (1).

5.2

ПОДКЛЮЧИТЬ ПЕДАЛЬ

Подключите педаль фортепиано, входящую в комплект поставки, следующим образом:



5.3

ВКЛЮЧЕНИЕ И ВЫКЛЮЧЕНИЕ

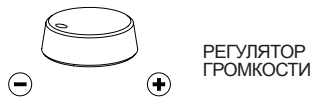
1. установите регулятор громкости в положение "тихо" (против часовой стрелки, влево)
2. нажмите кнопку питания в левом верхнем углу, чтобы включить пианино.
3. нажмите и удерживайте кнопку питания в течение 3 секунд, чтобы выключить пианино.

Индикатор питания должен гореть постоянно. Теперь вы можете установить желаемую громкость с помощью регулятора громкости.

5.4

НАСТРОЙКА ГРОМКОСТИ

Вы можете регулировать громкость с помощью регулятора громкости. Поверните регулятор по часовой стрелке, чтобы увеличить громкость. Поверните регулятор против часовой стрелки, чтобы уменьшить громкость.



6.

ВЫБОР ЗВУКОВ

Ваше цифровое пианино имеет 21 различных звуков. Эти звуки отнесены к различным категориям звуков. В этой главе вы узнаете, как получить доступ к отдельным звукам.

6.1 ЗВУКОВЫЕ КАТЕГОРИИ И ЗВУКИ

Цифровое пианино имеет четыре различные категории звучания. Эти категории можно выбрать с помощью кнопки Voice. Нажимайте кнопку Voice для прокрутки различных звуковых категорий.



ВКУС ГОЛОСА

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2 ВЫБОР ЗВУКОВ

Вы можете выбирать отдельные звуки в категории с помощью кнопок "-" и "+" на нижней стороне панели управления.



ПРИМЕЧАНИЕ

При завершении категории звуков с помощью кнопок "-" и "+" пианино автоматически переходит к первому звуку в категории.

7

METRONOM

Цифровое пианино оснащено встроенным метрономом. Его можно запускать и останавливать с помощью кнопки метронома на панели пользователя. При включенном метрономе вы можете изменять скорость метронома с помощью кнопок "-" и "+".

8.

BLUETOOTH

Цифровое пианино оснащено аудио- и MIDI-функциями Bluetooth. Например, вы можете воспроизводить музыку с мобильного устройства через аудиоинтерфейс. Функция Bluetooth MIDI используется, например, для работы с обучающими приложениями или записи MIDI-данных в вашей любимой программе DAW.

Чтобы установить Bluetooth MIDI-соединение, выполните следующие действия:

1. кратковременно нажмите кнопку Bluetooth, пока она не загорится.
2. теперь зайдите в свое любимое приложение Bluetooth MIDI и найдите

Bluetooth MIDI-устройства. Теперь вы должны иметь возможность подключиться к инструменту.

Чтобы установить аудиосоединение Bluetooth, выполните следующие действия:



Pairing Code: **4392**

1. кратковременно нажмите кнопку Bluetooth, пока она не загорится.
2. снова нажмите кнопку Bluetooth и удерживайте ее, чтобы перевести пианино в режим сопряжения (раздастся звуковой сигнал).
3. светодиодный индикатор Bluetooth медленно мигает
4. перейдите к поиску устройств Bluetooth на вашем мобильном устройстве.

Появится название устройства "DP510 Audio". Код сопряжения: 4392

9.

ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ПУЛЬТА УПРАВЛЕНИЯ ФОРТЕПИАНО

Цифровое пианино GEWA можно подключить к смартфону через Bluetooth. Помимо стандартных функций через аудио- и MIDI-интерфейс Bluetooth, дополнительные настройки можно выполнять через приложение GEWA Piano Remote.

Это приложение доступно для большинства устройств на базе Android и iOS.

Чтобы загрузить его, просто найдите "GEWA Piano Remote" в магазине приложений или посетите наш сайт: www.gewakeys.com для получения дополнительной информации.



GEWA Piano Remote на
Google Play



GEWA Piano Remote в Apple
App Store

9.1

ПОДКЛЮЧИТЬ АПП

Приложение GEWA Piano Remote предоставляет множество дополнительных возможностей настройки. Например, создание любимых звуков, эффектов, звуковых комбинаций, проигрыватель уроков, демонстрационные песни, функции записи или доступ к виртуальному фортепианному мастеру.

Полное описание функций можно найти на сайте www.gewakeys.com.

Чтобы установить соединение с вашим пианино GEWA, выполните следующие действия:

1. убедитесь, что Bluetooth включен на вашем пианино (горит светодиод)
2. запустите приложение GEWA Piano Remote App и выполните поиск устройств
3. нажмите на устройство GEWA, чтобы установить соединение.



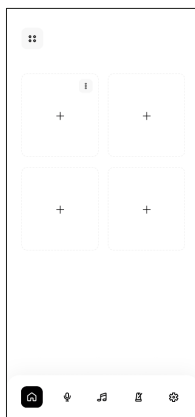
ПРИМЕЧАНИЕ

Для поиска Bluetooth MIDI-устройств поблизости ОС Android требует доступа к вашему местоположению. Пожалуйста, включите доступ к местоположению в процессе поиска. Приложение GEWA Piano Remote не хранит данные пользователя и НЕ передает их третьим лицам.

10.

ЛЮБИМЫЕ ЗВУКИ

В вашем цифровом пианино GEWA есть 4 любимых звука. Вы можете свободно задать их в приложении GEWA Piano Remote и вызывать их в любое время с помощью инструмента.



С правой стороны вы увидите начальный экран приложения GEWA Piano Remote. Он содержит 4 плитки с символом "+" в центре.

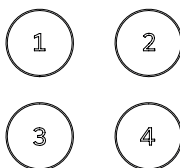
Нажмите на символ "+", чтобы создать новый любимый звук. Для каждого любимого звука доступны следующие параметры настройки:

- Имя
- Звук (здесь можно выбрать любимый звук)
- Эффект (например, хорус, тремоло и т. д.)
- Реверберация (задайте реверберацию для вашего звука)
- Метроном

10.1

ИЗВЛЕЧЕНИЕ ЛЮБИМЫХ ЗВУКОВ

Любимые звуки автоматически синхронизируются с вашим фортепиано и сохраняются в нем. Таким образом, вы можете вызвать эти настройки в любой момент, даже без подключения к приложению.



Вы можете вызывать любимые звуки с помощью кнопок 1-4.

VSEBINE

1 VARNOSTNE INFORMACIJE	362
1.1 Varnostne informacije	362
1.2 Uporaba po namenu	363
1.3 Nepravilna uporaba - primeri	363
1.4 Previdnostni ukrepi	364
1.5 Oznaka CE	365
1.6 Odstranjevanje odpadkov	365
2 OBSEG DOSTAVE	366
3 NAVODILA ZA SESTAVLJANJE	367
4 PRVI KORAKI	370
4.1 Krmilniki digitalnega klavirja	370
4.2 Gumbi za upravljanje in pedali	371
4.3 Igralne mize / priključki / spodnja stran	372
5 KOMISIONIRANJE	374
5.1 Napajanje	374
5.2 Priključitev pedala	375
5.3 Vklon in izklon	376
5.4 Prilagajanje glasnosti	376
6 IZBIRA ZVOKA	377
6.1 Zvočne kategorije in zvoki	377
6.2 Izberite zvoke	377
7 METRONOM	378
8 BLUETOOTH	378
9 APLIKACIJA ZA ODDALJENI KLAVIR	379
9.1 Aplikacija Connect	379
10. NAJLJUBŠI ZVOKI	380
10.1 Priklic najljubših zvokov	380

Spoštovana stranka,

Hvala, ker ste izbrali digitalni klavir GEWA! Izbrali ste visokokakovostni digitalni klavir, ki vam bo zagotovil impresivno zvočno izkušnjo in veliko zadovoljstva.

Dodatne funkcije razširjajo možnosti vašega digitalnega klavirja daleč prek igranja klavirja.

Vaša varnost je za nas zelo pomembna!

Zato vas prosimo, da skrbno preberete varnostne informacije in jih natančno upoštevate. Ta navodila za uporabo shranite na varnem mestu in jih posredujte ustreznemu uporabniku.

1

VARNOSTNE INFORMACIJE

Proizvajalec ni odgovoren za telesne poškodbe ali materialno škodo, ki bi nastala zaradi nepravilne uporabe naprave!



OPOMBA

Digitalni klavir uporabljajte le v skladu s tukaj navedenimi predpisi!

1.1

VARNOSTNE INFORMACIJE

V teh navodilih za uporabo so uporabljeni naslednji simboli za označevanje nevarnosti in navodil

Stopnja nevarnosti	Simbol	Pomen	Opredelitev pojma
Hude poškodbe		OPOZORILO	hude do smrtne poškodbe, če se jih ne upošteva
Resne poškodbe zaradi električnega udara		OPOZORILO	Dodatek za označevanje nevarnosti električnega udara.
Manjše poškodbe in materialna škoda		POZOR	Ob neupoštevanju varnostnih navodil lahko pride do lažjih poškodb in/ali materialne škode.
Opomba		OPOMBA	Pomembne informacije o ravnanju z napravo
Nasvet		TIP	Nasveti za uporabo

1.2 UPORABA PO NAMENU

Digitalni klavir je namenjen uporabi v suhih prostorih.

- Priključite lahko naprave za predvajanje zvoka (kot vhod ali izhod) ali za prenos podatkov. Vendar je treba upoštevati ustrezne tehnične specifikacije (glejte poglavje "Tehnični podatki").

- Električni priključek se lahko izvede le na ustrezno nameščene napajalnike. Omrežna napetost na tipski ploščici mora ustrezati omrežni napetosti v državi uporabe.

- Digitalni klavir se lahko uporablja le v originalnem dobavnem stanju, ki je opisano v nadaljevanju. Kakršne koli spremembe niso dovoljene in takoj razveljavijo garancijo.

- Digitalni klavir je treba postaviti na varno pritrjena, stabilna in ravna tla ali podeste, ki so primerni za njegovo težo.

1.3 NEPRAVILNA UPORABA - PRIMERI:

- Uporaba na prostem ali v dežju

- Uporaba v vlažnih prostorih

- Priključitev na napačno napajalno napetost ali nepravilno nameščene električne napajalnike.

- Uporaba v neposredni bližini električnih ali elektronskih naprav, kot so stereo sistemi, televizorji, radijski sprejemniki ali mobilni telefoni.

- Te naprave lahko povzročijo motnje in poslabšajo kakovost zvoka.

- Kakovost zvoka lahko poslabšajo tudi predolgi električni priključni kabli.

- Prevoz in namestitve na mestih ali v vozilih z močnimi vibracijami, izpostavljenostjo prahu in močni vročini (npr. na neposredni sončni svetlobi).



OPOMBA

Proizvajalec ne prevzema odgovornosti za škodo, ki nastane zaradi:

- Neupoštevanje varnostnih navodil

- nepravilnega ravnanja

- uporabe s priključenimi napravami, ki ne ustrezajo spodaj navedenim tehničnim podatkom

1.4 PREVIDNOSTNI UKREPI

Vedno upoštevajte tukaj navedene previdnostne ukrepe. Neupoštevanje previdnostnih ukrepov ima lahko resne posledice:

- resne poškodbe ali celo nesreče s smrtnim izidom
- Električni udari
- kratki stiki
- poškodbe
- Požar

Možne so tudi druge nevarnosti, zato ta seznam ni izčrpen.



OPOZORILO



Smrtonosni električni udari

- Že majhni električni tokovi lahko povzročijo hude poškodbe in smrt!
- Nikoli ne odpirajte digitalnega klavirja.
- Nikoli ne uporabljajte poškodovanih omrežnih kablov.
- Omrežni kabel položite tako, da se ne more poškodovati.
- Na konzolo nikoli ne postavljajte posod, napolnjenih z vodo ali tekočinami (vaze, kozarci itd.).
- Nikoli ne vlivajte vode ali tekočin v digitalni klavir ali klaviaturo.
- Digitalnega klavirja nikoli ne čistite z mokro krpo.
- Nikoli ne vstavljajte ali izvlecite omrežnega vtiča iz vtičnice z mokrimi rokami. Nikoli ne vleci za kabel, saj ga lahko poškodujete.
- Če v digitalni klavir po naključju pride tekočina, ga takoj izklopite iz električnega omrežja. Nato digitalni klavir dajte preveriti v centru za pomoč strankam GEWA.



OPOZORILO

Za nenavadne dogodke

- Digitalni klavir izklopite ali izvlecite omrežni vtič, če:
 - če med uporabo digitalnega klavirja nenadoma izgubite zvok,
 - digitalni klavir oddaja nenavaden vonj ali dim.
- V tem primeru dajte digitalni klavir preveriti v centru za pomoč strankam GEWA.



OPOZORILO

Protipožarna zaščita

- Odprti plameni, kot so sveče ali oljne luči, se lahko prevrnejo in povzročijo požar.
- Na digitalni klavir nikoli ne postavljajte predmetov z odprtim plamenom!



POZOR

Poškodbe digitalnega klavirja

- Neustrezne električne napetosti lahko digitalni klavir poškodujejo.
- Digitalni klavir uporabljajte le v območju dovoljene napetosti (kot je navedeno na ustrezni tipski ploščici).
- Uporabljajte samo priloženi omrežni kabel.
- Nikoli ne polagajte omrežnega kabla v bližino virov toplote, kot so radiatorji ali sevalni grelniki.
- Omrežnega kabla ne upogibajte ali pretirano zvijugajte in ga ne poškodujte na kakršen koli drug način.
- Omrežni kabel položite tako, da nanj nihče ne more stopiti, se ob njega spotakniti ali se po njem karkoli prevrniti.
- Na omrežni kabel ne postavljajte nobenih predmetov.
- Redno preverjajte omrežni vtič in odstranite morebitni prah ali umazanijo.



POZOR



Poškodbe digitalnega klavirja zaradi neviht

- Nevihte lahko povzročijo električne prenapetosti, ki lahko poškodujejo električne naprave.
- Med nevihtami ali kadar naprave dalj časa ne uporabljate (na potovanjih) iztaknite omrežni vtič iz vtičnice.

1.5

OZNAKA CE MARK

Ta naprava izpolnjuje zahteve direktiv EU: **Directive 2014/53/EU**



EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

Skladnost z zgornjimi direktivami potrjuje oznaka CE na napravi. Izjavo o skladnosti si lahko ogledate na naslednjem naslovu:

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, NEMČIJA

1.6

ODSTRANITEV



Starega aparata se znebite tako, da ga odnesete na zbirno mesto organizacije za ravnanje s komunalnimi odpadki (npr. podjetje za ravnanje z odpadki, center za recikliranje).

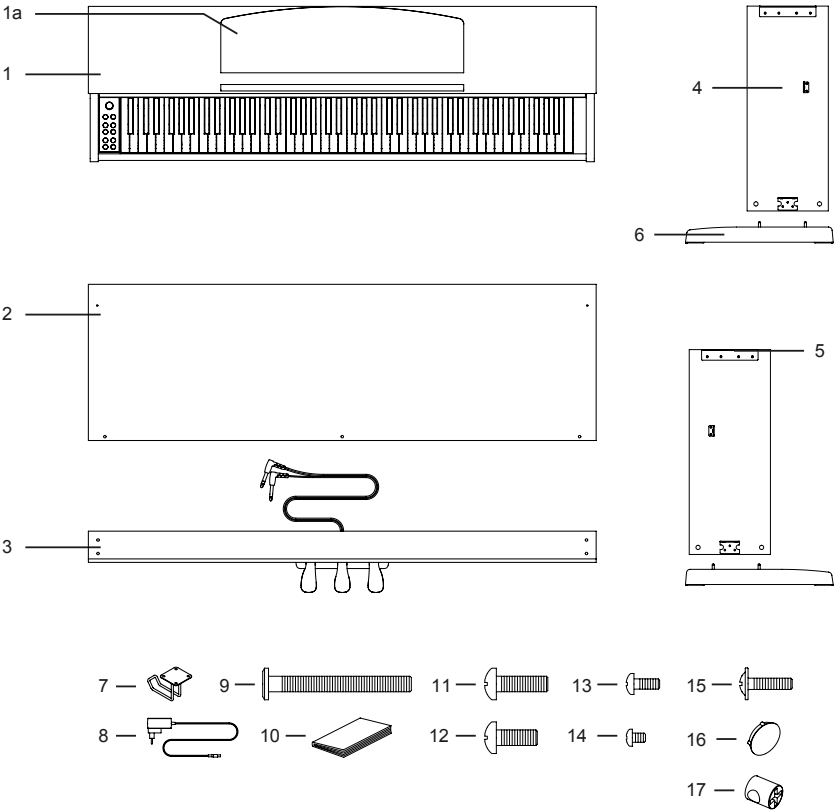
Sosednji simbol pomeni, da je treba staro napravo odvreči ločeno od gospodinjstvih odpadkov. V skladu z Zakonom o električni in elektronski opreми so lastniki starih aparatov zakonsko obvezani, da staro električno in elektronsko opremo odlagajo ločeno.

Pomagajte in prispevajte k varovanju okolja tako, da starega aparata ne odlagate skupaj z gospodinjstvi odpadki.

2.

OBSEG DOSTAVE

Pred začetkom montaže preverite popolnost vsebine embalaže.



Položaj	Poimenovanje	Količina
1	Konzola s tipkovnico in pokrovom za tipkovnico	1
1a	Shranjevanje notnih zapisov	1
2	Zadnja plošča	1
3	Pedalboard	1
4	Leva stranska plošča	1
5	Desna stranska plošča	1
6	Stojalo	2
7	Držalo za slušalke	1
8	Napajalna enota	1
9	Križni vijak z ravno glavo M6 x 54	4
10	Kratek priročnik za začetek uporabe	1
11	Vijak s križno glavo M6 x 19,5	4
12	Vijak s križno glavo M6 x 15,5	4
13	Vijak s križno glavo M4 x 9,5	2
14	Vijak s križno glavo M4	4
15	Križni vijak z ravno glavo M4 x 15,5	3
16	Plastični pokrovček	4
17	Križna matica M6	4

3.

NAVODILA ZA SESTAVLJANJE

V tem poglavju boste izvedeli, kako pravilno nastaviti digitalni klavir.

Za sestavo potrebujete naslednje:

- križni izvijač velikosti 2
- drugo osebo



OPOMBA

Vijakov Phillips ne zategujte, dokler niso vsi deli vašega digitalnega klavirja predhodno sestavljeni in poravnani.

Sestavljanje vašega novega digitalnega klavirja:

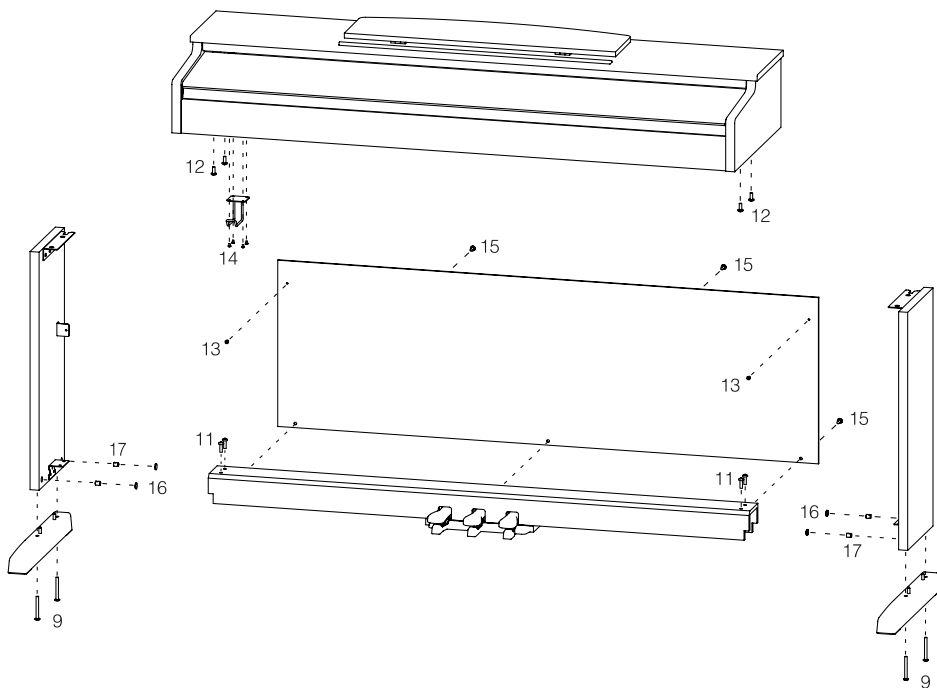
1. levo in desno stransko ploščo (4 in 5) privijte na ustrezne noge (6). Za to uporabite križne vijake Phillips (9) in ustrezne križne matice (16). Križne matice vstavite naravnost v predhodno izvrtane luknje v stranskih delih in od spodaj privijte nogice na stranske dele. Na luknje v stranskih delih namestite pokrovčke (17).
2. Sedaj priključite ploščo za pedala (3) na sestavljene stranske dele (4 in 5). Za to uporabite križne vijake (12).

3 Nato pritrdite zadnjo ploščo (2) na ploščo s pedali s tremi vijaki s ploščato glavo (15) in dvema vijakoma (13) na stranske plošče.

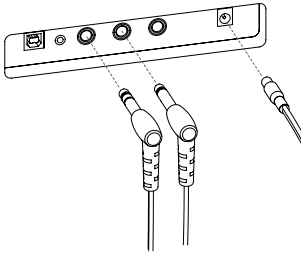
4. Nato lahko konzolo (1) pritrdite od zgoraj. Konzolo potisnite pod kotom od spredaj. Prepričajte se, da je konzola pravilno nameščena na kovinske nosilce stranskih delov. Nato je treba konzolo s 4 križnimi vijaki (11) pritrditi od spodaj. 5.

5. Svoj digitalni klavir poravnajte in zategnite vse vijake.

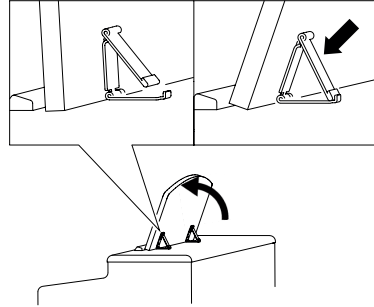
6. Na koncu pritrdite držalo za slušalke na spodnji del konzole. Za to uporabite preostale 4 vijake (14).



6. oba kabla za pedala vstavite v vtičnici za pedala na spodnji strani konzole (1) v pravi smeri (brez pretirane sile).



7 Nastavitev glasbenega počitka.

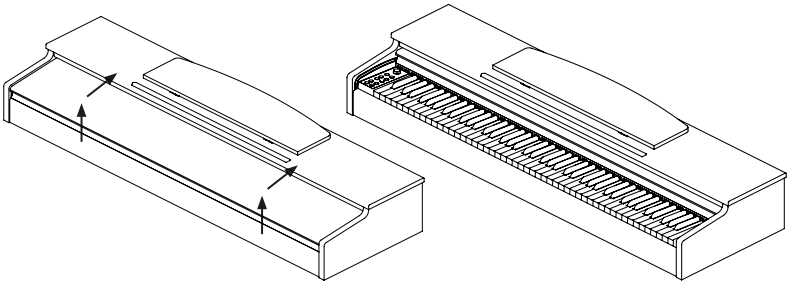


POZOR

ODPIRANJE POKROVA TIPKOVNICE

Za odpiranje pokrova tipkovnice vedno uporabljajte obe roki.

Odpriete pokrov tipkovnice, kot je prikazano na sliki. Če ga želite zapreti, postopajte v obratnem vrstnem redu.



OPOMBA

UPORABA S STOJALOM ZA TIPKOVNICO

Digitalni klavir lahko uporabljate tudi na stojalu za klaviature (ni priloženo) brez priložene konzole. Prepričajte se, da je stojalo stabilno, in postavite digitalni klavir na sredino. Če je mogoče, stojalo ne sme pokrivati zvočnikov na spodnji strani klavirja. Na spodnji strani konzole je na voljo 6,3 mm vtičnica za priključitev komercialno dostopnega pedala sustain/damper, ki je označen kot Sustain.

4.

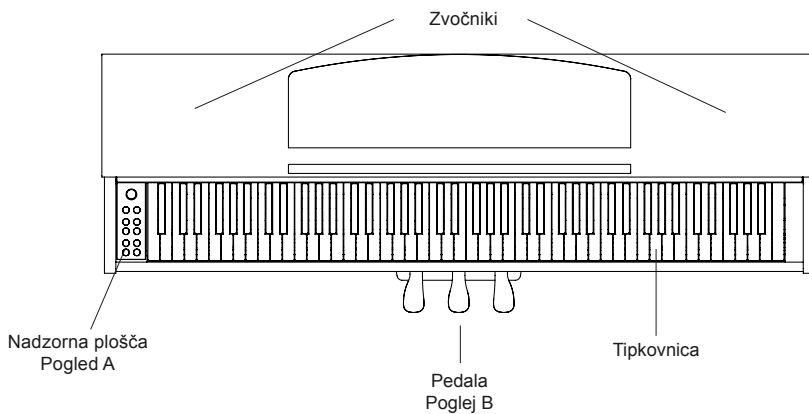
PRVI KORAKI

V tem poglavju vas bomo seznanili z upravljalnimi elementi vašega digitalnega klavirja.

4.1

UPRAVLJANJE DIGITALNEGA KLAVIRJA

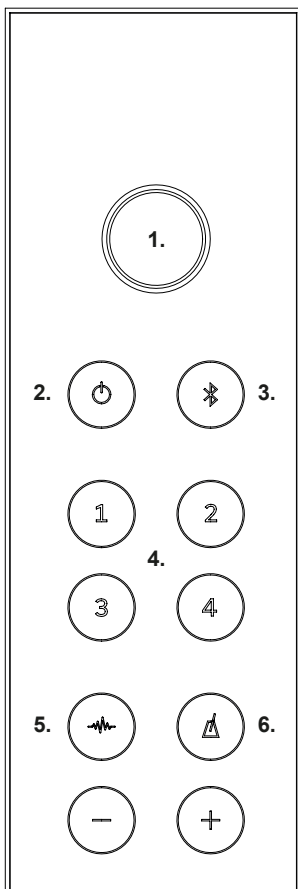
Vaš digitalni klavir GEWA ima naslednje upravljalne elemente:



4.2

GUMBI ZA UPRAVLJANJE IN PEDALI

Poglej A



1. nadzor glasnosti

S tem nastavite glasnost klavirja.

2 Vklop/izklop napajanja

Vklopite in izklopite klavir.

3 Vklop/izklop povezave Bluetooth - pridržite za seznanitev

Vključitev/izključitev povezave Bluetooth.

4 Izbor najljubših

Uporablja se za izbiro shranjenih priljubljenih zvokov.

5 Glasovni gumb

Izbirate lahko med različnimi zvočnimi kategorijami svojega digitalnega klavirja. Z gumbom +/- se pomikate po posameznih kategorijah.

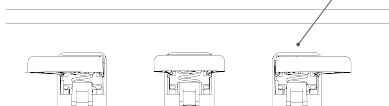
6 Gumb metronoma

Vklop/izklop metronoma. Z gumbom +/- spremenite hitrost.

Pedal Forte (desno)

Ko pritisnete pedal forte ali sustain na akustičnem klavirju, se dvignejo vsi blažilniki na strunah. To pomeni, da vsi odigrani toni zvenijo tudi po sprostitvi tipk.

Poleg tega lahko strune z neigranimi notami tudi prosto vibrirajo, tako da se spodbujajo njihove resonančne frekvence. Tako je zvok polnejši. S pedalom klavirja GEWA je možno tudi igranje s polovičnim pedalom. V tem primeru so simulirani blažilniki le rahlo dvignjeni, zato zaigrani toni izzvenijo hitreje kot pri popolnoma pritisnjem pedalu.



Pedal Sostenuto (na sredini)

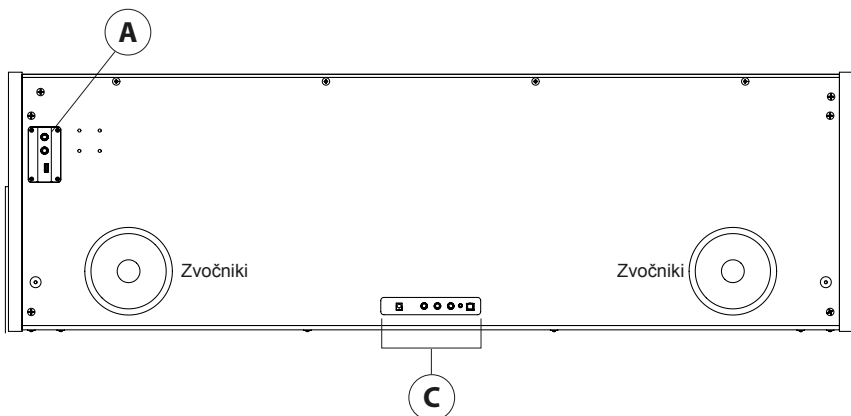
Pedal sostenuto ima podobno funkcijo kot pedal forte. Vendar pa so pritisnjeni samo toni tipk, ki so pritisnjeni v trenutku, ko je pedal pritisnjen. Vsi drugi toni so oslavljeni kot običajno.

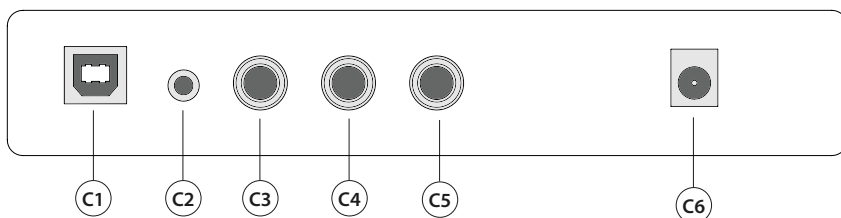
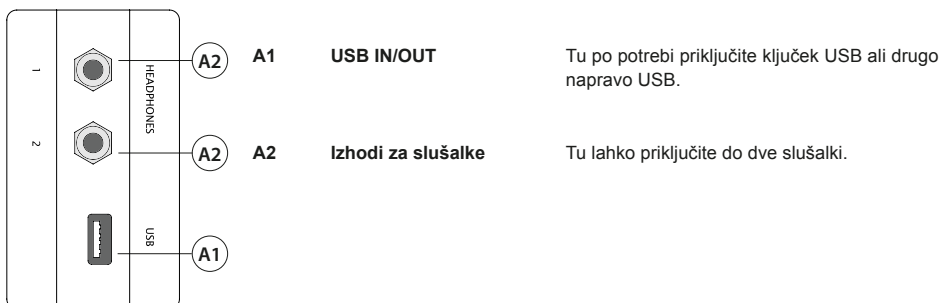
Klavirski pedal (levo)

S pritiskom na pedal za klavir ali una corda simulirate premik delovanja klavirja za nekaj milimetrov v desno. Spremenjen položaj kladivc povzroči drugačno barvo tona in nekoliko mehkejši zvok.

4.3

IGRALNE MIZE / PRIKLJUČKI / SPODNJA STRAN





- C1 USB TO HOST**
Povežite računalnik z instrumentom in snemajte podatke MIDI ali posodablajte programsko opremo instrumenta.
- C2 AUX IN**
Ta 3,5-milimetrska vtičnica se uporablja za priključitev zunanjih generatorjev zvoka (npr. predvajalnikov MP3).
- C3 SUSTAIN**
Na konzolo priključite pedalno enoto ali zunanji pedal sustain.
- C4 PEDAL UNIT**
Na konzolo priključite priloženo pedalno enoto.
- C5 LINE OUT**
Ta priključek je stereo linijski izhod. Ta izhod priključite na sprejemno napravo (npr. ojačevalnik, snemalno napravo ...). Priporočamo 6,3 mm Y-kabel.
- C6 OMREŽNA POVEZAVA**
Priključite priloženi omrežni napajalnik (DC 12V 2.5A.).

5.

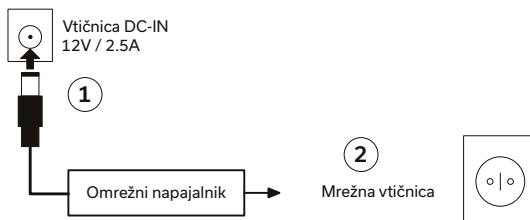
KOMISIONIRANJE

V tem poglavju boste izvedeli, kako pravilno nastaviti digitalni klavir.

5.1

NAPAJANJE Z ELEKTRIČNO ENERGIJO

Najprej priključite vtič omrežnega napajalnika v naslednjem vrstnem redu:



POZOR

Uporabljajte samo omrežni napajalnik, ki je priložen v obsegu dobave. Uporaba napačnega adapterja lahko poškoduje instrument!

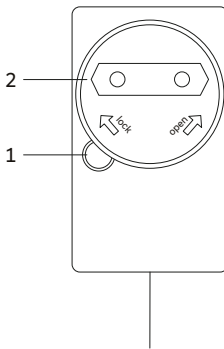


OPOMBA

Če želite omrežni napajalnik odklopiti, ravnajte v obratnem vrstnem redu. Pred odklopom omrežnega kabla se prepričajte, da je instrument izklopljen.

OMREŽNI ADAPTER Z ODSTRANLJIVIM VTIČEM

Omrežni napajalnik, ki je priložen v obsegu dobave, ima različne vrste vtičev. Te lahko zamenjate glede na državo uporabe in vtičnice, ki so tam na voljo. Ravnajite na naslednji način:



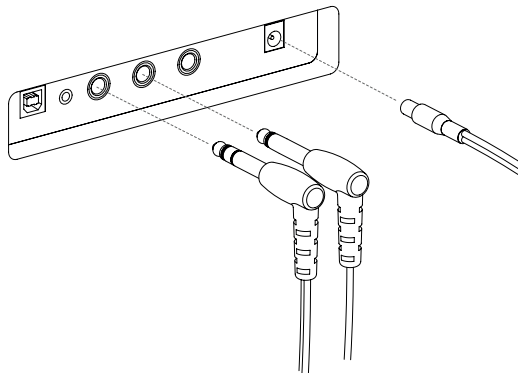
Pritisnite gumb za zaklepanje (1) in ga držite pritisnjenega. Medtem obrnite ploščo adapterja (2) proti smeri urinega kazalca, da jo odstranite z napajalne enote.

Če želite uporabiti drugo adaptersko ploščico, jo pritrdite na vtič in obrnite v smeri urinega kazalca, dokler zaklepni gumb (1) ne zaskoči na svoje mesto.

5.2

POVEZATI PEDAL

Klavirski pedal, ki je vključen v obseg dobave, priključite na naslednji način:



5.3

VKLOP IN IZKLOP

1. nastavite regulator glasnosti na tiho (proti smeri urinega kazalca, v levo)
2. za vklop klavirja pritisnite gumb za vklop v zgornjem levem kotu.
3. pritisnite gumb za vklop in ga držite 3 sekunde, da klavir izklopite.

Svetlobna dioda za vklop mora zdaj stalno svetiti. Zdaj lahko z regulatorjem glasnosti nastavite zeleno glasnost.

5.4

NASTAVITEV GLASNOSTI

Glasnost lahko prilagodite z regulatorjem glasnosti. Če želite povečati glasnost, obrnite regulator v smeri urinega kazalca. Če želite zmanjšati glasnost, ga obrnite v nasprotni smeri urinega kazalca.



6.

IZBIRANJE ZVOKOV

Vaš digitalni klavir ima 21 različnih zvokov. Ti zvoki so razvrščeni v različne zvočne kategorije. V tem poglavju boste izvedeli, kako dostopati do posameznih zvokov.

6.1

ZVOČNE KATEGORIJE IN ZVOKI

Digitalni klavir ima štiri različne zvočne kategorije. Te kategorije lahko izberete z gumbom Voice. Pritisnite gumb Voice, da se pomikate med različnimi zvočnimi kategorijami.



GLAS OKUS

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2

IZBERITE ZVOKE

Z gumboma "-" in "+" na spodnji strani nadzorne plošče lahko izberete posamezne zvoke znotraj kategorije.

Ko z gumboma "-" in "+" dosežete konec kategorije zvokov, klavir samodejno preskoči nazaj na prvi zvok v kategoriji.



OPOMBA

7

METRONOM

Vaš digitalni klavir ima vgrajen metronom. Ta se lahko zažene in ustavi z gumbom metronom na uporabniški plošči. Ko je metronom vklopljen, lahko spreminjate njegovo hitrost z gumboma "-" in "+".

8.

BLUETOOTH

Vaš digitalni klavir ima zvočne funkcije Bluetooth in MIDI. Prek zvočnega vmesnika lahko na primer predvajate glasbo iz mobilne naprave. Funkcijo Bluetooth MIDI uporabite na primer za uporabo učnih aplikacij ali snemanje podatkov MIDI v priljubljeni programski opremi DAW.

Če želite vzpostaviti povezavo Bluetooth MIDI, ravnajte, kot sledi:

1. na kratko pritisnite gumb Bluetooth, dokler se neprekinjeno ne prižge.
2. zdaj pojdite v svojo najljubšo aplikacijo Bluetooth MIDI in poiščite

naprave Bluetooth MIDI. Zdaj bi morali imeti možnost vzpostaviti povezavo z instrumentom.

Če želite vzpostaviti zvočno povezavo Bluetooth, ravnajte, kot sledi:



Pairing Code: **4392**

1. na kratko pritisnite gumb Bluetooth, dokler se neprekinjeno ne prižge.
2. ponovno pritisnite gumb Bluetooth in ga pridržite, da se klavir preklopi v način seznanjanja (zasliši se zvočni signal).
3. indikator Bluetooth zdaj počasi utripa
4. zdaj pojdite na iskanje naprave Bluetooth v svoji mobilni napravi.

Prikaže se ime naprave "DP510 Audio". Koda za seznanjanje je: 4392

9.

APLIKACIJA ZA ODDALJENI KLAVIR

Digitalni klavir GEWA lahko s pametnim telefonom povežete prek povezave Bluetooth. Poleg standardnih funkcij prek zvočnega vmesnika Bluetooth in vmesnika MIDI lahko dodatne nastavitve opravite tudi prek aplikacije GEWA Piano Remote.

Ta aplikacija je na voljo za večino naprav s sistemom Android in iOS.

Za prenos preprosto poiščite "GEWA Piano Remote" v trgovini z aplikacijami ali pa obiščite našo spletno stran: www.gewakeys.com, kjer najdete več informacij.



GEWA Piano Remote na
Google Play



GEWA Piano Remote v trgovini
Apple App Store

9.1

POVEZATI SE Z APLIKACIJO

Aplikacija GEWA Piano Remote omogoča številne dodatne možnosti nastavitve. Na primer ustvarjanje priljubljenih zvokov, učinkov, kombinacij zvokov, predvajalnik lekcij, demo skladbe, funkcije snemanja ali dostop do virtualnega klavirskega tehnika.

Celoten opis funkcij najdete na spletni strani www.gewakeys.com.

Če želite vzpostaviti povezavo s klavirjem GEWA, ravnajte, kot sledi:

1. Prepričajte se, da je na vašem klavirju vklopljena funkcija Bluetooth (sveti LED dioda).
2. zaženite aplikacijo GEWA Piano Remote App in poiščite naprave
3. za vzpostavitev povezave kliknite na napravo GEWA.



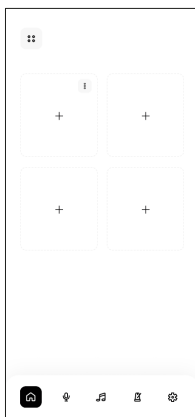
OPOMBA

Operacijski sistem Android za iskanje naprav Bluetooth MIDI v bližini potrebuje dostop do vaše lokacije. Med iskanjem omogočite dostop do lokacije. Aplikacija GEWA Piano Remote ne shranjuje nobenih uporabniških podatkov in jih NE posreduje tretjim osebam.

10.

NAJLJUBŠI ZVOKI

Vaš digitalni klavir GEWA ima 4 priljubljene zvoke. Te lahko poljubno določite v GEWA Piano Remote App in jih lahko kadar koli prikličete prek instrumenta.



Na desni strani se prikaže začetni zaslon aplikacije GEWA Piano Remote. Ta vsebuje 4 ploščice s simbolom "+" na sredini.

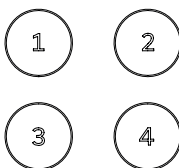
Pritisnite simbol + in ustvarite nov priljubljeni zvok. Za vsak priljubljeni zvok so na voljo naslednje možnosti nastavitve:

- Ime
- Zvok (tukaj izberite svoj najljubši zvok)
- Učinek (na primer chorus, tremolo itd.)
- Reverb (določite odmev zvoka)
- Metronom

10.1

PRIKLIC PRILJUBLJENIH ZVOKOV

Najljubši zvoke se samodejno sinhronizirajo s klavirjem in se vanj shranijo. Zato lahko te nastavitve prikličete kadar koli, tudi brez obstoječe povezave z aplikacijo.



Najljubše zvoke lahko prikličete z gumbi 1-4.

INNEHÅLL

1	SÄKERHETSINFORMATION	383
1.1	Säkerhetsinformation	383
1.2	Använd som avsett	384
1.3	Felaktig användning - exempel	384
1.4	Försiktighetsåtgärder	385
1.5	CE-märkning	386
1.6	Avfallshantering	386
2	LEVERANSENS OMFATTNING	387
3	MONTERINGSANVISNINGAR	388
4	FÖRSTA STEGET	391
4.1	Kontrollerna på ditt digitala piano	391
4.2	Kontrollknappar och pedaler	392
4.3	Lekbord / anslutningar / undersida	393
5	UPPDRAG	395
5.1	Strömförsörjning	395
5.2	Ansluta pedalen	396
5.3	Slå på och av	397
5.4	Justera volymen	397
6	LJUDVAL	398
6.1	Ljudkategorier och ljud	398
6.2	Välj ljud	398
7	METRONOM	399
8	BLUETOOTH	399
9	APP FÖR PIANO FJÄRRKONTROLL	400
9.1	Anslut app	400
10.	FAVORITLJUD	401
10.1	Minns favoritljud	401

Kära kund,

Tack för att du har valt ett GEWA digitalpiano! Du har valt ett högkvalitativt digitalpiano som kommer att ge dig en imponerande ljudupplevelse och mycket nöje.

Ytterligare funktioner utökar möjligheterna med ditt digitalpiano långt utöver pianospelandet.

Din säkerhet är mycket viktig för oss!

Läs därför igenom säkerhetsinformationen noggrant och följ den noga. Förvara denna bruksanvisning på ett säkert ställe och lämna den vidare till respektive användare.

1

SÄKERHETSINFORMATION

Tillverkaren ansvarar inte för person- eller sakskador som uppstår på grund av felaktig användning av apparaten!



NOT

Använd endast ditt digitala piano i enlighet med de föreskrifter som anges här!

1.1

SÄKERHETSINFORMATION

Följande symboler används i denna bruksanvisning för att ange faror och instruktioner

Farlig niv	Symbol	Betydelse	Definition av
Allvarliga personskador		VARNING	Allvarliga eller dödliga skador om de ignoreras
Allvarliga skador på grund av elektrisk stöt		VARNING	Tillägg för märkning av risk för elektriska stötar.
Mindre personskador och egendomsskador		FÖRSIKTIGHET	Om säkerhetsanvisningarna inte beaktas kan det leda till lindriga personskador och/eller materiella skador.
Notera		NOT	Viktig information om hantering av enheten
Tips		TIP	Tips fr anskan

1.2

ANVÄNDA SOM AVSETT

Det digitala pianot är avsett för användning i torra rum.

- Apparater för ljudåtergivning (som in- eller utgång) eller för datakommunikation kan anslutas. De relevanta tekniska specifikationerna måste dock följas (se avsnittet "Tekniska data").

- Den elektriska anslutningen får endast göras till korrekt installerade nätaggregat. Den nätspänning som anges på märkskylten måste motsvara nätspänningen i det land där apparaten används.

- Det digitala pianot får endast användas i det ursprungliga leveransskick som beskrivs nedan. Modifieringar av något slag är inte tillåtna och medför omedelbart att garantin upphör att gälla.

- Det digitala pianot måste ställas upp på ett säkert fastsatt, stabilt och plant golv eller plattform som är anpassat för dess vikt.

1.3

FELAKTIG ANVÄNDNING - EXEMPEL:

- Används utomhus eller i regn

- Användning i fuktiga utrymmen

- Anslutning till felaktig matningsspänning eller felaktigt installerad strömförsörjning.

- Användning i omedelbar närhet av elektriska eller elektroniska apparater, t.ex. stereoanläggningar, TV-apparater, radioapparater eller mobiltelefoner.

- Dessa apparater kan orsaka störningar och försämra ljudkvaliteten.

- Alltför långa elektriska anslutningskablar kan också försämra ljudkvaliteten.

- Transport och installation på platser eller i fordon med kraftiga vibrationer, dammexponering och stark värme (t.ex. i direkt solljus).



NOT

Tillverkaren tar inget ansvar för skador som uppkommer på grund av följande:

- Åsidosättande av säkerhetsanvisningarna

- felaktig hantering

- Användning med anslutna enheter som inte överensstämmer med de tekniska data som anges nedan

1.4 FÖRSIKTIGHETSÅTGÄRDER

Följ alltid de försiktighetsåtgärder som anges här. Om du inte följer försiktighetsåtgärder kan det få allvarliga konsekvenser:

- Allvarliga skador eller till och med dödsolyckor
- Elektriska stötar
- Kortslutningar
- Skadegörelse
- brand

Andra faror är tänkbara, så detta är inte en uttömmande lista.



VARNING



Dödliga elektriska stötar

- Även låga elektriska strömmar kan leda till allvarliga skador och dödsfall!
- Öppna aldrig det digitala pianot.
- Använd aldrig skadade nätkablar.
- Lägg nätkabeln på ett sådant sätt att den inte kan skadas.
- Ställ aldrig vatten- eller vätskefyllda behållare (vaser, glas etc.) på konsolen.
- Håll aldrig vatten eller vätskor i digitalpianot eller klaviaturen.
- Rengör aldrig digitalpianot med en våt trasa.
- Sätt aldrig i eller dra ut nätkontakten ur vägguttaget med våta händer. Dra aldrig i kabeln eftersom den då kan skadas.
- Om det råkar komma in vätska i det digitala pianot, dra omedelbart ur kontakten. Låt sedan GEWA:s kundtjänst kontrollera det digitala pianot.



VARNING

För ovanliga händelser

- Stäng av det digitala pianot eller dra ut nätkontakten om:
 - det uppstår en plötslig ljudförlust när du använder det digitala pianot,
 - det digitala pianot avger en ovanlig lukt eller rök.
- Låt i så fall GEWA:s kundtjänst kontrollera det digitala pianot.



VARNING

Brandskydd

- Öppna lågor som t.ex. stearinljus eller oljeljus kan välta och orsaka brand.
- Placera aldrig föremål med öppen låga på digitalpianot!



FÖRSIKTIGHET Skador på det digitala pianot

- Olämpliga elektriska spänningar kan skada det digitala pianot.
- Använd endast digitalpianot inom det tillåtna spänningsintervallet (som anges på respektive märkskylt).
- Använd endast den medföljande nätkabeln.
- Lägg aldrig nätkabeln i närheten av värmekällor, t.ex. radiatorer eller värmestrålare.
- Böj eller knäck inte nätkabeln för mycket och skada den inte på något annat sätt.
- Förlägg nätkabeln så att ingen kan trampa på den, snubbla på den eller rulla något över den.
- Placera inga föremål på nätkabeln.
- Kontrollera nätkontakten med jämna mellanrum och avlägsna damm och smuts.



FÖRSIKTIGHET Skador på digitalpianot till följd av åskväder



- Åskväder kan ge upphov till elektriska överspänningar som kan skada elektriska apparater.
- Dra ut nätkontakten ur vägguttaget vid åska eller när du inte använder apparaten under en längre tid (t.ex. på resor).

1.5

CE-MÄRKNING

Denna apparat uppfyller kraven i EU:s direktiv: **Directive 2014/53/EU**



EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

Överensstämmelse med ovanstående direktiv bekräftas av CE-märkningen på enheten.

Försäkran om överensstämmelse kan ses på följande adress:

GEWA music GmbH, Oelsnitzer Str. 58, 08626 Adorf, TYSKLAND

1.6

BORTSKAFFANDE



För att göra dig av med den gamla apparaten ska du lämna in den till den kommunala avfallshanteringsorganisationens uppsamlingsplats (t.ex. avfallsbolag, återvinningscentral).

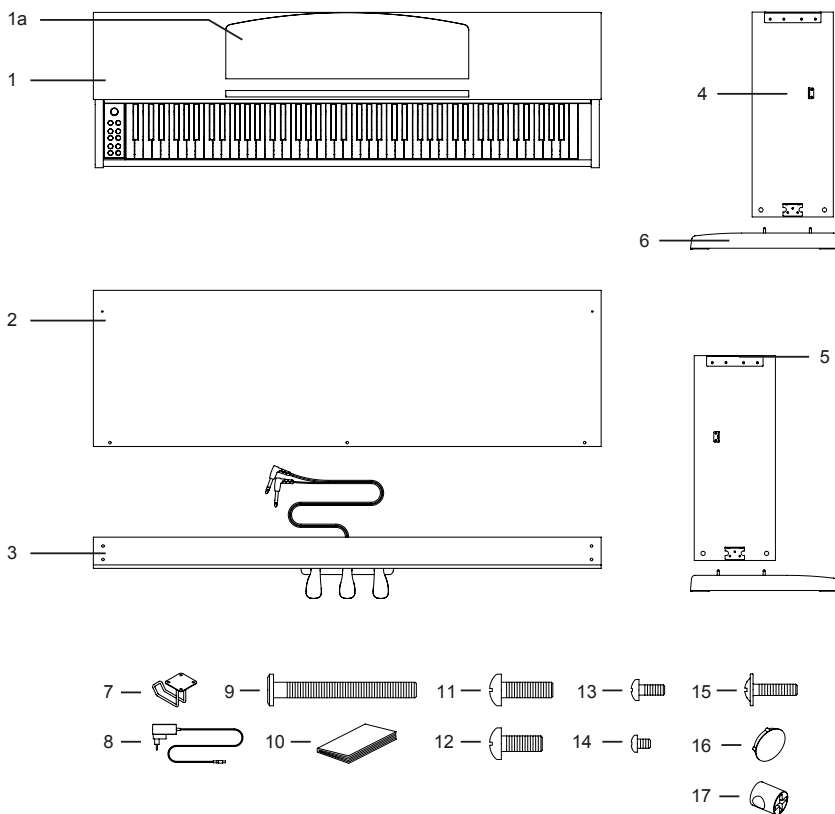
Symbolen intill betyder att den gamla apparaten måste kasseras separat från hushållsavfallet. Enligt lagen om elektrisk och elektronisk utrustning är ägare av gamla apparater skyldiga att kassera gamla elektriska och elektroniska apparater separat.

Hjälp till och bidra till miljöskyddet genom att inte slänga den gamla apparaten bland hushållsavfallet.

2.

LEVERANSENS OMFATTNING

Kontrollera att innehållet i förpackningen är komplett innan monteringen påbörjas.



Pos	Beteckning	Kvantitet
1	Konsol med tangentbord och tangentbordsskydd	1
1a	Förvaring av musik	1
2	Bakre panel	1
3	Pedalbord	1
4	Vänster sidopanel	1
5	Sidopanel höger	1
6	Stativ	2
7	Hållare för hörlurar	1
8	Strömförsörjningsenhet	1
9	Phillipsskruv med platt huvud M6 x 54	4
10	Guide för snabb start	1
11	Phillipsskruv med panhuvud M6 x 19,5	4
12	Phillipsskruv med panhuvud M6 x 15,5	4
13	Skruv med stjärnskruv och panhuvud M4 x 9,5	2
14	Phillipsskruv Panhead M4	4
15	Phillipsskruv med platt huvud M4 x 15,5	3
16	Skyddskåpa av plast	4
17	Kryssmutter M6	4

3.

MONTERINGSANVISNINGAR

I detta avsnitt får du lära dig hur du ställer upp ditt digitalpiano på rätt sätt.

Du behöver följande för monteringen:

- En stjärnskruvmejsel storlek 2
- En annan person



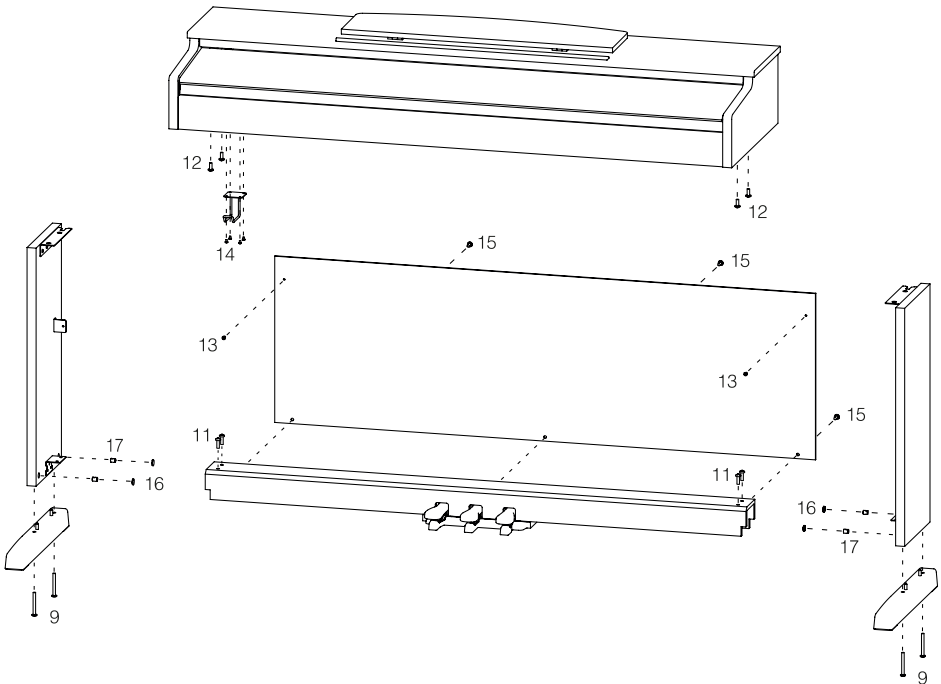
NOT

Dra inte åt stjärnskruvarna förrän alla delar av ditt digitalpiano har förmonterats och riktats in.

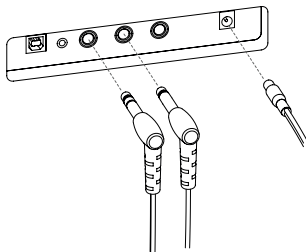
Så här monterar du ditt nya digitalpiano:

1. Skruva fast vänster och höger sidopanel (4 och 5) på respektive fot (6). Använd Phillips-skruvarna (9) och de matchande kryssmuttrarna (16) för detta. För in kryssmuttrarna rakt in i de förborrade hålen i sidosektionerna och skruva fast fötterna i sidosektionerna underifrån. Sätt på täcklocken (17) på hålen i sidodelarna.
2. Anslut nu pedalbordet (3) till de monterade sidopanelerna (4 och 5). Använd Phillips-skruvarna (12) för detta.

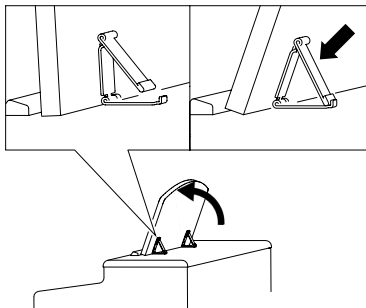
3. Fäst sedan bakpanelen (2) på pedalbordet med de 3 skruvarna med platt huvud (15) och de två skruvarna (13) på sidopanelerna.
4. Därefter kan du fästa konsolen (1) ovanifrån. Skjut på konsolen snett framifrån. Se till att konsolen ligger rätt på sidodelarnas metallfästen. Konsolen måste sedan skruvas fast underifrån med de 4 stjärnskruvarna (11). 5.
5. Rikta in ditt digitala piano och dra åt alla skruvar.
6. Slutligen ska du fästa hörlurshållaren på konsolens undersida. Använd de återstående 4 skruvarna (14) för detta.



6. Sätt i de två pedalkablarna i pedalkabeluttagen på konsolens undersida (1) i rätt riktning (utan att använda för mycket kraft).



7 För att ställa in musikstöd.

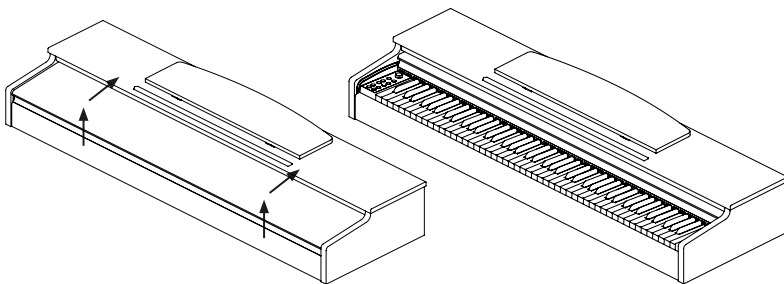


ÖPPNA TANGENTBORDSLOCKET



FÖRSIKTIGHET Använd alltid båda händerna när du öppnar tangentbordslocket.

Öppna tangentbordsluckan enligt bilden. Stäng det i omvänd ordning.



NOT

ANVÄND MED KEYBOARDSTATIV

Det är också möjligt att använda ditt digitalpiano på ett keyboardstativ (ingår ej) utan den medföljande konsolen. Se till att stativet är stabilt och placera digitalpianot i mitten. Om möjligt ska stativet inte täcka högtalarna på pianots undersida. På konsolens undersida finns ett 6,3 mm jackuttag för anslutning av en i handeln förekommande sustain/damper-pedal, som är märkt Sustain.

4.

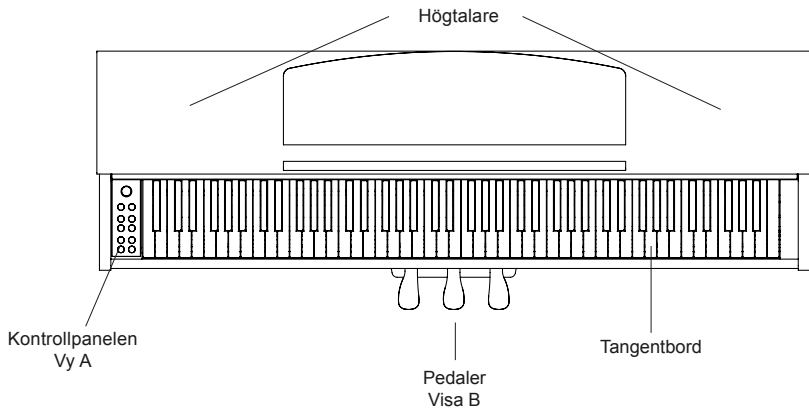
FÖRSTA STEGET

I det här avsnittet kommer vi att bekanta oss med reglagen på ditt digitala piano.

4.1

KONTROLLERNA PÅ DITT DIGITALA PIANO

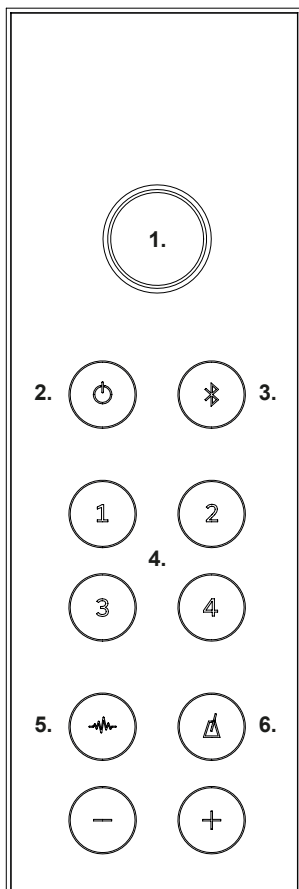
Ditt GEWA digitalpiano har följande reglage:



4.2

MANÖVERKNAPPAR OCH PEDALER

Visa A



1. Volymkontroll

Används för att ställa in pianots volym.

2 Ström på/av

Sätt på och stäng av ditt piano.

3 Bluetooth på/av - Håll in för att para ihop

Aktivera/avaktivera Bluetooth-anslutningen.

4 Val av favoriter

Används för att välja de lagrade favoritljuden.

5 Röstknapp

Välj mellan de olika ljudkategorierna för ditt digitala piano. Använd +/- knappen för att bläddra igenom de olika kategorierna.

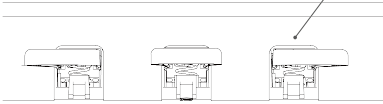
6 Knapp för metronom

Slå på/av metronomen. Ändra hastigheten med +/- knappen.

Forte-pedal (höger)

När forte- eller sustainpedalen på en akustisk flygel trycks ned höjs alla dämpare på strängarna. Detta innebär att alla spelade toner fortsätter att ljuda även efter att tangenterna släppts.

Dessutom kan strängarna för de ospelade tonerna också vibrera fritt, så att deras resonansfrekvenser stimuleras. Detta resulterar i en fylligare klang. Med pedalen på GEWA-pianot är det också möjligt att spela med halvpedal. I det här fallet höjs de simulerade dämparna bara något och de spelade tonerna avklingar snabbare än när pedalen trycks ned helt.



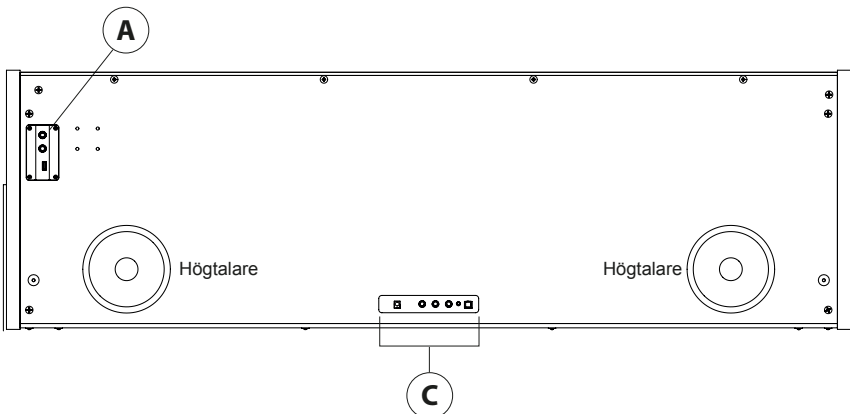
Sostenuto-pedal (mitten)

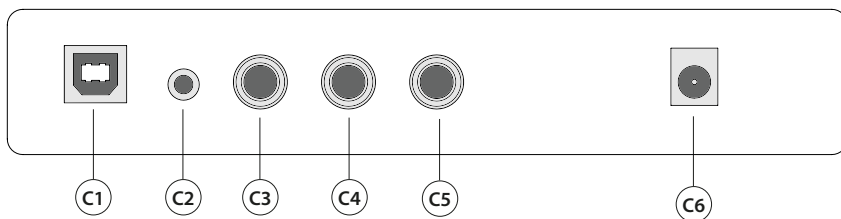
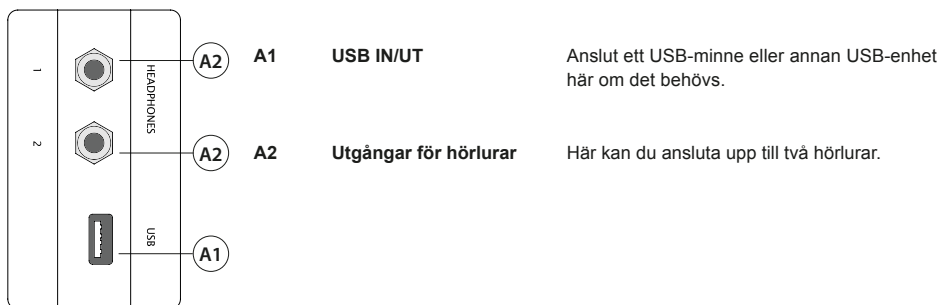
Sostenuto-pedalen har en liknande funktion som forte-pedalen. Men endast tonerna på de tangenter som är nedtryckta när pedalen trycks ned hålls kvar. Alla andra toner dämpas på normalt sätt.

Pianopedal (vänster)

Genom att trycka på piano- eller una corda-pedalen simuleras en förflyttning av pianot några millimeter åt höger. Hammarnas ändrade position ger en annan klangfärg och en något mjukare klang.

4.3 SPELBORD / ANSLUTNINGAR / UNDERSIDA





- C1 USB TO HOST** Anslut din PC till instrumentet för att spela in MIDI-data eller uppdatera instrumentets programvara.
- C2 AUX IN** Detta 3,5 mm jackuttag används för att ansluta externa ljudgeneratorer (t.ex. MP3-spelare).
- C3 SUSTAIN** Anslut din pedalenhet eller en extern sustainpedal till konsolen.
- C4 PEDAL UNIT** Anslut den medföljande pedalenheten till konsolen.
- C5 LINE OUT** Denna anslutning är en stereolinjeutgång. Anslut denna utgång till en mottagande enhet (t.ex. förstärkare, inspelningsenhet, ...). Vi rekommenderar en 6,3 mm Y-kabel.
- C6 NÄTVERKSANSLUTNING** Anslut den medföljande nätadaptern (DC 12V 2.5A.)

5.

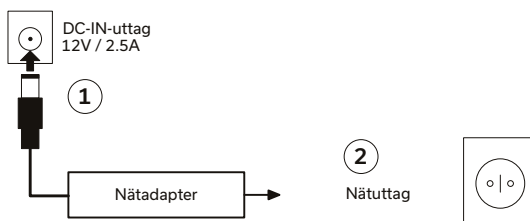
UPPDRAG

I detta avsnitt får du lära dig hur du ställer in ditt digitala piano på rätt sätt.

5.1

STRÖMFÖRSÖRJNING

Anslut först nätadapters stickpropp i följande ordning:



FÖRSIKTIGHET

Använd endast den nätadapter som medföljer leveransen. Om du använder fel adapter kan instrumentet skadas!

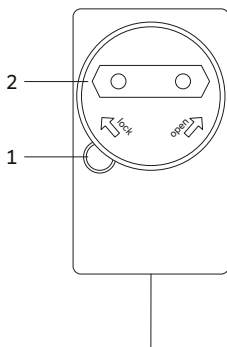


NOT

För att koppla bort nätadaptern ska du gå tillväga i exakt omvänd ordning. Kontrollera att instrumentet är avstängt innan du kopplar bort nätkabeln.

NÄTADAPTER MED LÖSTAGBAR KONTAKT

Den nätadapter som ingår i leveransen har olika kontakttyper. Dessa kan bytas ut beroende på användningsland och de uttag som finns tillgängliga där. Gör på följande sätt:



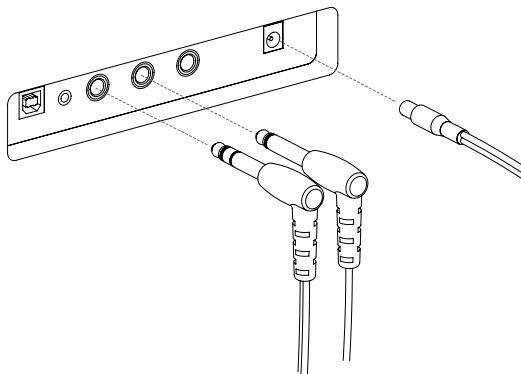
Tryck in låsknappen (1) och håll den intryckt. Vrid samtidigt adapterplattan (2) moturs för att ta bort den från strömförsörjningsenheten.

Om du vill använda en annan adapterplatta sätter du fast den i kontakten och vrid den medurs tills låsknappen (1) klickar på plats.

5.2

ANSLUT PEDAL

Anslut den medföljande pianopedalen på följande sätt:



5.3

SLÅ PÅ OCH AV

1. Ställ volymkontrollen på tyst (moturs, till vänster).
2. Tryck på strömbrytaren uppe till vänster för att sätta på pianot.
3. Håll strömknappen intryckt i 3 sekunder för att stänga av pianot.

Power-LED:n ska nu lysa permanent. Du kan nu ställa in önskad volym med volymkontrollen.

5.4

INSTÄLLNING AV VOLYM

Du kan justera volymen med hjälp av volymkontrollen. Vrid reglaget medurs för att öka volymen. Vrid reglaget moturs för att sänka volymen.



6.

VÄLJA LJUD

Ditt digitala piano har 21 olika ljud. Dessa ljud är indelade i olika ljudkategorier. I detta kapitel får du lära dig hur du kommer åt de olika ljuden.

6.1

LJUDKATEGORIER OCH LJUD

Ditt digitala piano har fyra olika ljudkategorier. Dessa kategorier kan väljas med hjälp av Voice-knappen. Tryck på Voice-knappen för att bläddra mellan de olika ljudkategorierna.



RÖST SMAK

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2

VÄLJ LJUD

Du kan välja enskilda ljud inom en kategori med hjälp av knapparna "-" och "+" på undersidan av kontrollpanelen.



NOT

När du med hjälp av knapparna "-" och "+" har nått slutet av en ljudkategori, hoppar pianot automatiskt tillbaka till det första ljudet i kategorin.

7

METRONOM

Ditt digitala piano har en inbyggd metronom. Du kan starta och stoppa metronomen med hjälp av metronomknappen på användarpanelen. När metronomen är påslagen kan du ändra hastigheten på metronomen med knapparna "-" och "+".

8.

BLUETOOTH

Ditt digitala piano har Bluetooth audio- och MIDI-funktioner. Via ljudgränssnittet kan du t.ex. spela upp musik från din mobila enhet. Med Bluetooth MIDI-funktionen kan du t.ex. använda inlärningsappar eller spela in MIDI-data i din favoritprogramvara DAW.

Gör på följande sätt för att upprätta en Bluetooth MIDI-anslutning:

1. Tryck kort på Bluetooth-knappen tills den lyser med ett fast sken.
2. Gå nu till ditt Bluetooth MIDI-favoritprogram och sök efter

Bluetooth MIDI-enheter. Du bör nu kunna ansluta till instrumentet.

Gör på följande sätt för att upprätta en Bluetooth-anslutning:



Pairing Code: **4392**

1. Tryck kort på Bluetooth-knappen tills den lyser med ett fast sken.
2. tryck på Bluetooth-knappen igen och håll den intryckt för att försätta pianot i parkopplingsläge (akustisk signal hörs)
3. Bluetooth-lysdioden blinkar nu långsamt
4. Gå nu till Bluetooth-enhetssökningen på din mobila enhet.

Ett enhetsnamn "DP510 Audio" visas. Koden för parkoppling är: 4392

9.

APP FÖR PIANOFJÄRRKONTROLL

Ditt GEWA digitalpiano kan anslutas till din smartphone via Bluetooth. Förutom standardfunktionen via Bluetooth audio- och MIDI-gränssnittet kan ytterligare inställningar göras via GEWA Piano Remote-appen.

Den här appen finns tillgänglig för de flesta Android- och iOS-enheter.

För att ladda ner den, sök efter "GEWA Piano Remote" i appbutiken eller besök vår webbplats: www.gewakeys.com för mer information.



GEWA Piano Remote på
Google Play



GEWA Piano Remote i Apple
App Store

9.1

ANSLUT APP

GEWA Piano Remote-appen ger dig många ytterligare inställningsmöjligheter. Du kan t.ex. skapa favoritljud, effekter, ljudkombinationer, lektionsspelare, demolåtar, inspelningsfunktioner eller få tillgång till den virtuella pianoteknikern.

Du hittar en fullständig beskrivning av funktionerna på www.gewakeys.com

Gör på följande sätt för att upprätta en anslutning till ditt GEWA-piano:

1. Kontrollera att Bluetooth är påslaget på ditt piano (LED-lampan tänds)
2. Starta GEWA Piano Remote App och sök efter enheter
3. Klicka på GEWA-enheten för att upprätta en anslutning.



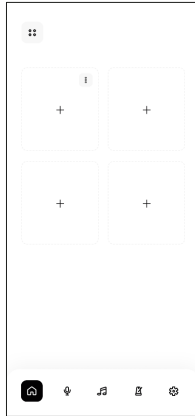
NOT

Android OS kräver tillgång till din plats för att söka efter Bluetooth MIDI-enheter i närheten. Vänligen aktivera platsåtkomst under sökprocessen. GEWA Piano Remote-appen lagrar inte några användardata och skickar dem INTE vidare till tredje part.

10.

FAVORITLJUD

Ditt GEWA digitalpiano har 4 favoritljud. Du kan fritt definiera dessa i GEWA Piano Remote App och när som helst hämta dem via instrumentet.



På höger sida ser du startskärmen för GEWA Piano Remote-appen. Den innehåller 4 brickor med en "+"-symbol i mitten.

Tryck på symbolen + för att skapa ett nytt favoritljud.

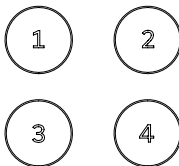
Följande inställningsmöjligheter finns tillgängliga för varje favoritljud:

- Namn
- Sound (välj här ditt favoritljud)
- Effekt (t.ex. chorus, tremolo etc.)
- Reverb (definiera reverb för ditt ljud)
- Metronom

10.1

ÅTERFINNA FAVORITLJUD

Favoritljuden synkroniseras automatiskt med ditt piano och sparas där. Du kan därför när som helst hämta dessa inställningar, även utan en befintlig app-anslutning.



Du kan kalla fram dina favoritljud med hjälp av knapparna 1-4.

ЗМІСТ

1 ІНФОРМАЦІЯ ПРО БЕЗПЕКУ	404
1.1 Інформація з техніки безпеки	404
1.2 Використовувати за призначенням	405
1.3 Неправильне використання - приклади	405
1.4 Запобіжні заходи	406
1.5 Знак CE	407
1.6 Утилізація відходів	407
2 ОБСЯГ ПОСТАВКИ	408
3 ІНСТРУКЦІЯ З МОНТАЖУ	409
4 ПЕРШІ КРОКИ	412
4.1 Елементи керування цифрового піаніно	412
4.2 Кнопки та педалі керування	413
4.3 Ігрові столи / з'єднання / нижня частина	414
5 ВВЕДЕННЯ В ЕКСПЛУАТАЦІЮ	416
5.1 Електроживлення	416
5.2 Підключення педалі	417
5.3 Увімкнення та вимкнення	418
5.4 Регулювання гучності	418
6 ВИБІР ЗВУКУ	419
6.1 Звукові категорії та звуки	419
6.2 Виберіть звуки	419
7 МЕТРОНОМ	420
8 BLUETOOTH	420
9 ДОДАТОК ДЛЯ ДИСТАНЦІЙНОГО КЕРУВАННЯ ПІАНІНО	421
9.1 Підключити додаток	421
10. УЛЮБЛЕНІ ЗВУКИ	422
10.1 Відтворення улюблених звуків	422

Шановний покупець,

Дякуємо за вибір цифрового піаніно GEWA! Ви обрали високоякісне цифрове піаніно, яке подарує вам вражаюче звучання та багато задоволення.

Додаткові функції розширюють можливості цифрового піаніно далеко за межі гри на ньому.

Ваша безпека дуже важлива для нас!

Тому, будь ласка, уважно прочитайте інформацію з техніки безпеки і неухильно дотримуйтесь її. Зберігайте цю інструкцію з експлуатації в безпечному місці і передайте її відповідному користувачеві.

1

ІНФОРМАЦІЯ ПРО БЕЗПЕКУ



ПРИМІТКА

Виробник не несе відповідальності за тілесні ушкодження або пошкодження майна, що виникли в результаті неправильного використання пристрою!

Використовуйте цифрове піаніно тільки відповідно до наведених тут правил!

1.1

ІНФОРМАЦІЯ ПРО БЕЗПЕКУ

У цій інструкції з експлуатації для позначення небезпек і вказівок використовуються такі символи

Рівень небезпеки	Символ	Це означає.	Визначення поняття
Серйозні поранення		ПОПЕРЕДЖЕННЯ	Ігнорування може призвести до тяжких або смертельних травм
Серйозні травми внаслідок ураження електричним струмом		ПОПЕРЕДЖЕННЯ	Доповнення для маркування небезпеки ураження електричним струмом.
Незначні травми та пошкодження майна		ПОПЕРЕДЖЕННЯ	Недотримання інструкцій з техніки безпеки може призвести до легких травм та/або пошкодження майна.
Примітка		ПРИМІТКА	Важлива інформація щодо поводження з пристроєм
Порада		ПОРАДА	Поради щодо застосування

1.2 ВИКОРИСТОВУВАТИ ЗА ПРИЗНАЧЕННЯМ

Цифрове піаніно призначене для використання в сухих приміщеннях.

- До нього можна підключати пристрої для відтворення звуку (як вхідні або вихідні) або для передачі даних. Однак при цьому необхідно дотримуватися відповідних технічних характеристик (див. розділ "Технічні характеристики").

- Підключення до електромережі дозволяється здійснювати лише до належним чином встановлених джерел живлення. Напруга мережі, зазначена на табличці з технічними даними, повинна відповідати напрузі мережі в країні використання.

- Цифрове піаніно дозволяється використовувати тільки в оригінальному стані, описаному нижче. Будь-які модифікації не допускаються і призводять до анулювання гарантії.

- Цифрове піаніно має бути встановлене на надійно закріпленій, стійкій і рівній підлозі або платформі, що витримує його вагу.

1.3 НЕПРАВИЛЬНЕ ВИКОРИСТАННЯ - ПРИКЛАДИ:

- Використовувати на відкритому повітрі або під дощем

- Використання у вологих приміщеннях

- Підключення до неправильної напруги живлення або неправильно встановлених джерел електроживлення.

- Використання в безпосередній близькості від електричних або електронних пристроїв, таких як стереосистеми, телевізори, радіоприймачі або мобільні телефони.

- Ці пристрої можуть створювати перешкоди та погіршувати якість звуку.

- Надмірно довгі електричні з'єднувальні кабелі також можуть погіршити якість звуку.

- Транспортування та встановлення в місцях або в транспортних засобах з сильними вібраціями, впливом пилу та сильним нагріванням (наприклад, під прямими сонячними променями).



ПРИМІТКА

Виробник не несе відповідальності за пошкодження, спричинені наступними причинами:

- Недотримання інструкцій з техніки безпеки

- Неправильного поводження

- Використання з підключеними пристроями, які не відповідають технічним характеристикам, зазначеним нижче

1.4

ЗАПОБІЖНІ ЗАХОДИ

Завжди дотримуйтесь перелічених тут запобіжних заходів. Нехтування запобіжними заходами може мати серйозні наслідки:

- Серйозні травми або навіть нещасні випадки зі смертельними наслідками
- ураження електричним струмом
- коротке замикання
- Пошкодження
- Пожежа

Можливі й інші небезпеки, тому цей список не є вичерпним.



ПОПЕРЕДЖЕННЯ



Смертельні ураження електричним струмом

- Навіть слабкий електричний струм може призвести до серйозних травм і смерті!
- Ніколи не відкривайте цифрове піаніно.
- Ніколи не використовуйте пошкоджений мережевий кабель.
- Прокладайте мережевий кабель таким чином, щоб унеможливити його пошкодження.
- Ніколи не ставте на консоль ємності з водою або рідинами (вази, склянки тощо).
- Ніколи не лийте воду або рідину на цифрове піаніно або клавіатуру.
- Ніколи не чистіть цифрове піаніно вологою ганчіркою.
- Ніколи не вставляйте і не виймайте штепсельну вилку з розетки мокрими руками. Ніколи не тягніть за кабель, оскільки це може призвести до його пошкодження.
- Якщо в цифрове піаніно випадково потрапила рідина, негайно вимкніть його з мережі. Потім віднесіть цифрове піаніно на перевірку до сервісного центру GEWA.



ПОПЕРЕДЖЕННЯ

Для незвичайних подій

- Вимкніть цифрове піаніно або витягніть мережеву вилку з розетки, якщо
 - під час використання цифрового піаніно раптово зник звук
 - цифрове піаніно видає незвичний запах або дим.
- У цьому випадку зверніться до сервісного центру GEWA для перевірки цифрового піаніно.



ПОПЕРЕДЖЕННЯ

Протипожежний захист

- Відкрите полум'я, наприклад, свічки або масляні лампи, можуть перекинутися і спричинити пожежу.
- Ніколи не кладіть на цифрове піаніно предмети з відкритим вогнем!



ПОПЕРЕДЖЕННЯ Пошкодження цифрового піаніно

- Невідповідна електрична напруга може пошкодити цифрове піаніно.
- Експлуатуйте цифрове піаніно тільки в межах допустимого діапазону напруги (вказаного на відповідній табличці з паспортними даними).
- Використовуйте тільки мережевий кабель, що входить до комплексу поставки.
- Ніколи не прокладайте мережевий кабель поблизу джерел тепла, таких як радіатори або інфрачервоні обігрівачі.
- Не згинайте та не перекручуйте мережевий кабель надмірно і не пошкоджуйте його будь-яким іншим чином.
- Прокладайте мережевий кабель таким чином, щоб ніхто не міг на нього наступити, спіткнутися або перекинути що-небудь на нього.
- Не ставте на мережевий кабель жодних предметів.
- Регулярно перевіряйте мережеву вилку та видаляйте з неї пил і бруд.



ПОПЕРЕДЖЕННЯ Пошкодження цифрового піаніно через грозу



- Під час грози можуть виникати електричні перенапруги, які можуть пошкодити електроприлади.
- Виймайте вилку з розетки під час грози або коли не користуєтесь приладом протягом тривалого часу (наприклад, під час подорожі).

1.5

МАРКУВАННЯ ЄВРОСОЮЗУ



Цей прилад відповідає вимогам директив ЄС: **Directive 2014/53/EU**

EN55032: 2015

EN55035: 2017+A11:2020

EN61000-3-2: 2014

EN61000-3-3: 2013

EN301489-17: V3.2.4

EN62368-1: 2014+A1:2017

Відповідність вищезазначеним директивам підтверджується знаком CE на пристрої.
Декларацію про відповідність можна переглянути за наступною адресою:

GEWA music GmbH, Oelsnitz Str. 58, 08626 Adorf, GERMANY

1.6

УТИЛІЗАЦІЯ



Щоб утилізувати старий прилад, здайте його в пункт прийому муніципальної організації з утилізації відходів (наприклад, компанії з утилізації відходів, центру з переробки відходів).

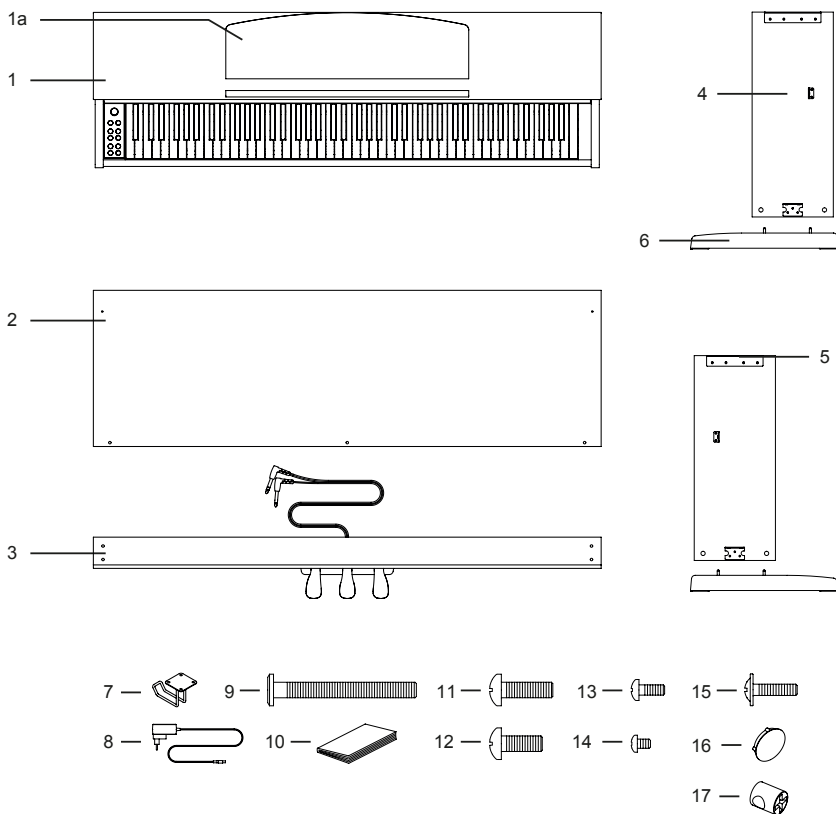
Символ поруч означає, що старий прилад слід утилізувати окремо від побутових відходів. Відповідно до Закону про електричне та електронне обладнання, власники старих приладів зобов'язані утилізувати старе електричне та електронне обладнання окремо від побутових відходів.

Будь ласка, допоможіть і зробіть свій внесок у захист навколишнього середовища, не викидаючи старий прилад разом з побутовими відходами.

2.

ОБСЯГ ПОСТАВКИ

Перед початком монтажу перевірте вміст упаковки на комплектність.



Пос	Призначення	Кількість
1	Консоль з клавіатурою та кришкою клавіатури	1
1a	Зберігання нот	1
2	Задня панель	1
3	Педальна дошка	1
4	Ліва бічна панель	1
5	Бічна панель права	1
6	Стояти!	2
7	Тримач для навушників	1
8	Блок живлення	1
9	Хрестоподібний гвинт з плоскою головкою M6 x 54	4
10	Посібник із швидкого старту	1
11	Гвинт з хрестоподібною головкою M6 x 19,5	4
12	Гвинт з хрестоподібною головкою M6 x 15,5	4
13	Гвинт з хрестоподібною головкою M4 x 9,5	2
14	Гвинт з хрестоподібною головкою M4	4
15	Гвинт із хрестоподібною головкою M4 x 15,5	3
16	Пластиковий ковпачок для кришки	4
17	Поперечна гайка M6	4

3.

ІНСТРУКЦІЯ З МОНТАЖУ

У цьому розділі ви дізнаєтеся, як правильно налаштувати цифрове піаніно.

Для збирання вам знадобляться такі інструменти:

- Хрестоподібна викрутка розміру 2
- Інша людина



ПРИМІТКА

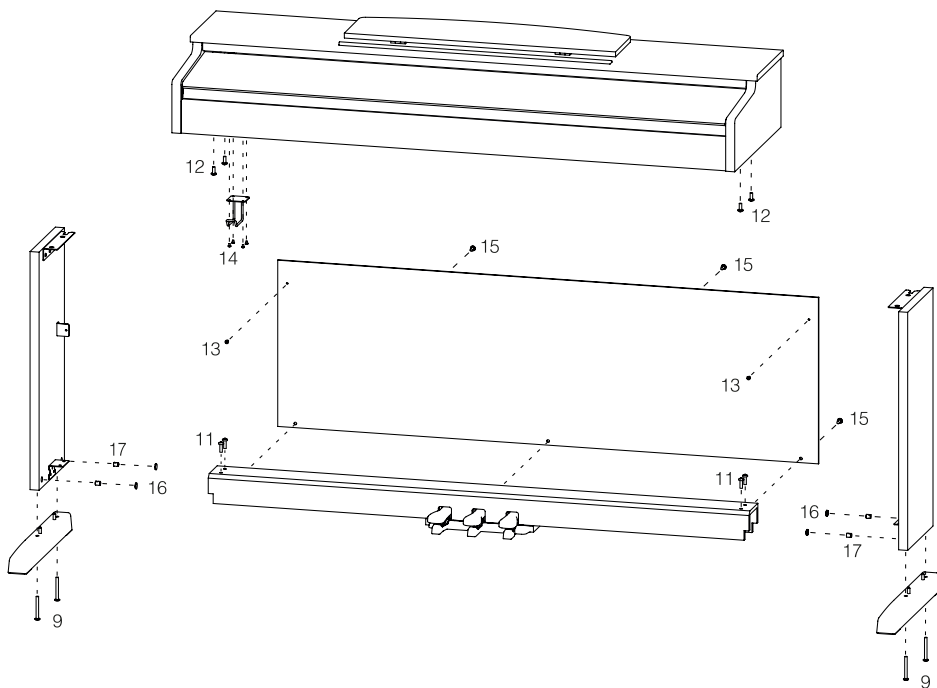
Не затягуйте хрестоподібні гвинти, доки всі частини цифрового піаніно не будуть попередньо зібрані і вирівняні.

Щоб зібрати нове цифрове піаніно

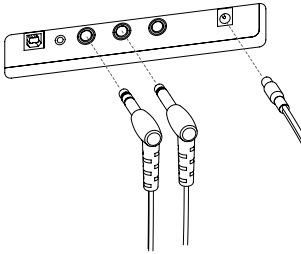
1. прикрутіть ліву і праву бічні панелі (4 і 5) до відповідних ніжок (6). Для цього використовуйте гвинти з хрестоподібним кутом (9) і відповідні хрестові гайки (16). Вставте хрестові гайки прямо в попередньо просвердлені отвори в бокових панелях і прикрутіть ніжки до бокових панелей знизу. Встановіть кришки (17) на отвори в бічних частинах.

2. Тепер приєднайте педальну дошку (3) до зібраних бічних панелей (4 і 5). Для цього використовуйте гвинти Phillips (12).

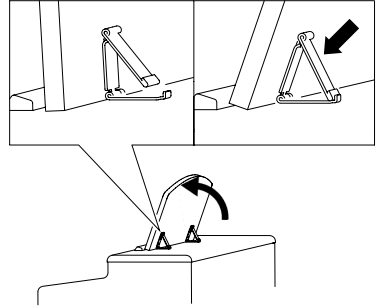
- 3 Потім прикріпіть задню панель (2) до педальної дошки за допомогою 3 гвинтів з плоскою головкою (15) і двох гвинтів (13) до бічних панелей.
4. Потім можна прикріпити консоль (1) зверху. Насуньте консоль під кутом спереду. Переконайтеся, що консоль правильно розташована на металевих кронштейнах бічних частин. Потім прикрутіть консоль знизу за допомогою 4 гвинтів з хрестоподібними наконечниками (11).
5. Вирівняйте цифрове піаніно і затягніть усі гвинти.
6. Нарешті, закріпіть тримач для навушників на нижній стороні консолі. Для цього використовуйте 4 гвинти (14), що залишилися.



6. підключіть два кабелі педалей до гнізд для кабелів педалей на нижній стороні консолі (1) у правильному напрямку (без надмірного зусилля).



7. Налаштувати музичний відпочинок.

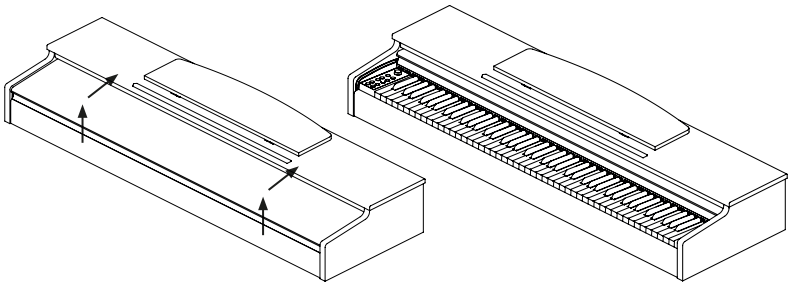


ПОПЕРЕДЖЕННЯ

ВІДКРИТТЯ КРИШКИ КЛАВІАТУРИ

Будь ласка, завжди відкривайте кришку клавіатури обома руками.

Відкрийте кришку клавіатури, як показано на малюнку. Закрийте її у зворотному порядку.



ПРИМІТКА

ВИКОРИСТАННЯ З ПІДСТАВКОЮ ДЛЯ КЛАВІАТУРИ

Цифрове піаніно можна також використовувати на підставці для клавіатури (не входить до комплекту) без консолі, що додається. Переконайтеся, що підставка стійка, і встановіть цифрове піаніно в центрі. По можливості, підставка не повинна закривати динаміки на нижній стороні фортепіано. На нижній стороні консолі є гніздо 6,3 мм для підключення наявної у продажу педалі сустейна/демпфера, яка позначена як Sustain.

4.

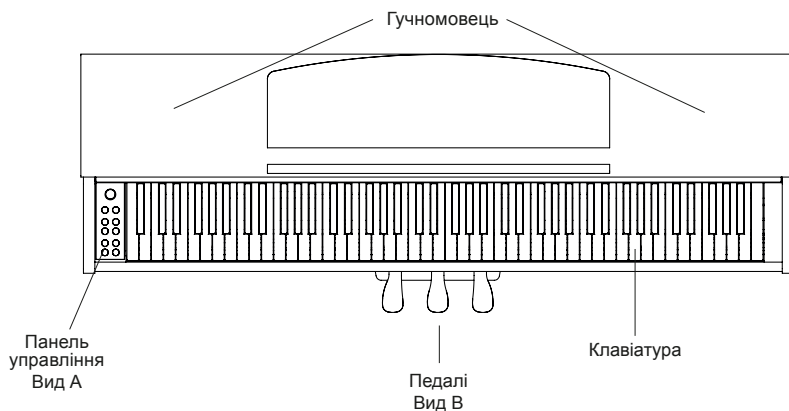
ПЕРШІ КРОКИ

У цьому розділі ми познайомимо вас з елементами керування цифрового піаніно.

4.1

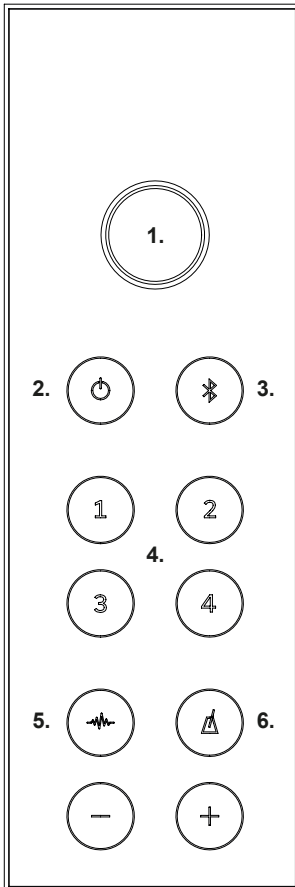
ЕЛЕМЕНТИ КЕРУВАННЯ ЦИФРОВОГО ПІАНІНО

Цифрове піаніно GEWA має наступні елементи керування:



4.2 КНОПКИ ТА ПЕДАЛІ КЕРУВАННЯ

Вид А



1. регулювання гучності

Використовується для налаштування гучності фортепіано.

2 Увімкнення/вимкнення живлення

Увімкніть і вимкніть піаніно.

3 Увімкнення / вимкнення Bluetooth - утримуйте, щоб створити пару

Увімкнути / вимкнути з'єднання Bluetooth.

4 Вибране

Використовується для вибору збережених улюблених звуків.

5 Голосова кнопка

Вибирайте між різними категоріями звучання цифрового піаніно. За допомогою кнопок +/- прокручіть окремі категорії.

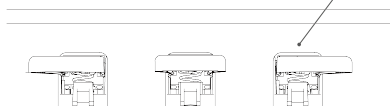
6 Кнопка метронома

Увімкніть/вимкніть метроном. Використовуйте кнопки +/- для зміни швидкості.

Педаль Forte (права)

Коли натискається педаль форте або сустейн акустичного рояля, всі демпфери на струнах піднімаються. Це означає, що всі зіграні ноти продовжують звучати навіть після того, як клавіші відпускаються.

Крім того, струни незіграних нот також можуть вільно вібрувати, так що їх резонансні частоти стимулюються. Це призводить до більш повного звучання. За допомогою педалі піаніно GEWA також можлива гра на половині педалі. У цьому випадку імітовані демпфери лише злегка піднімаються, а зіграні ноти затухають швидше, ніж при повному натисканні на педаль.



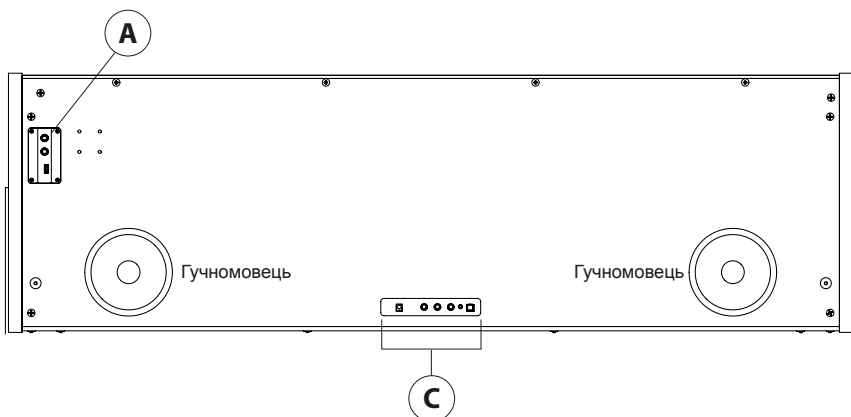
Педаль sostenuto (по центру)

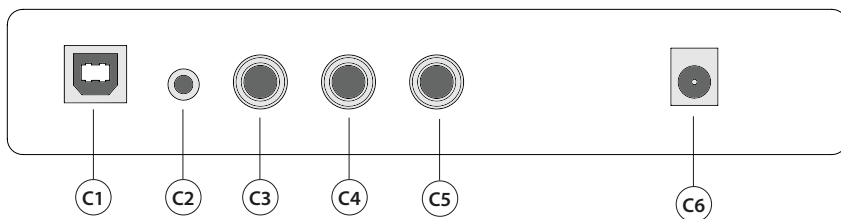
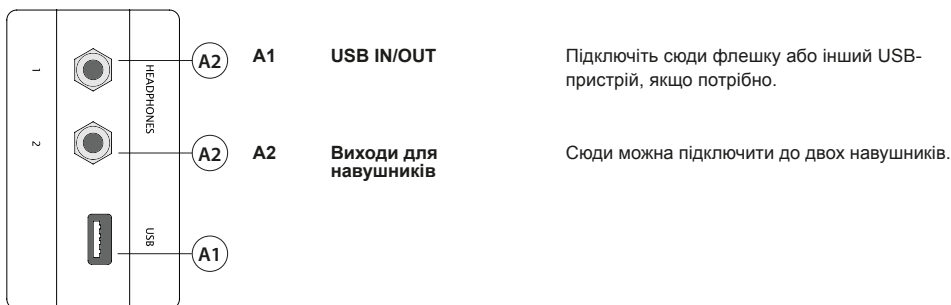
Педаль sostenuto виконує функцію, схожу на функцію педалі форте. Однак, витримуються лише ноти тих клавіш, які натиснуті в момент натискання на педаль. Всі інші ноти послаблюються як зазвичай.

Фортепіанна педаль (ліворуч)

Натискання на педаль ріано або una corda імітує переміщення молоточків на кілька міліметрів вправо. Зміна положення молоточків призводить до іншого забарвлення тону і трохи м'якшого звучання.

4.3 ІГРОВІ СТОЛИ / З'ЄДНАННЯ / НИЖНЯ ЧАСТИНА





- C1 USB TO HOST** Підключіть ПК до інструмента, щоб записати MIDI-дані або оновити програмне забезпечення інструмента.
- C2 AUX IN** Цей роз'єм 3,5 мм використовується для підключення зовнішніх звукових генераторів (наприклад, MP3-плеєрів).
- C3 SUSTAIN** Підключіть до консолі педальний блок або зовнішню педаль сустейна.
- C4 PEDAL UNIT** Підключіть до консолі педальний блок з комплекту поставки.
- C5 LINE OUT** Це з'єднання є стерео лінійним виходом. Підключіть цей вихід до приймаючого пристрою (наприклад, підсилювача, записуючого пристрою, ...). Ми рекомендуємо 6,3 мм Y-кабель.
- C6 ПІДКЛЮЧЕННЯ ДО МЕРЕЖІ** Підключіть мережевий адаптер (DC 12V 2.5A.), що входить до комплекту поставки

5.

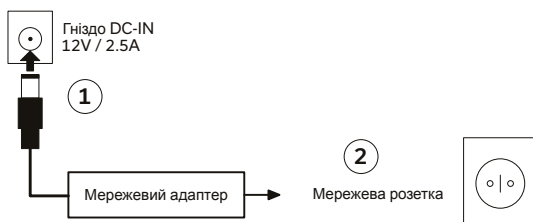
ВВЕДЕННЯ В ЕКСПЛУАТАЦІЮ

У цьому розділі ви дізнаєтеся, як правильно налаштувати цифрове піаніно.

5.1

ЕЛЕКТРОЖИВЛЕННЯ

Спочатку підключіть штекер мережевого адаптера в наступному порядку:



ПОПЕРЕДЖЕННЯ

Будь ласка, використовуйте тільки мережевий адаптер, що входить до комплекту постачання. Використання невідповідного адаптера може призвести до пошкодження приладу!

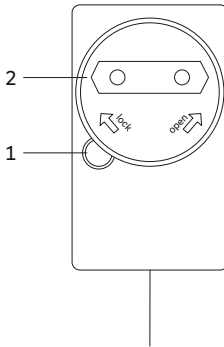


ПРИМІТКА

Щоб від'єднати мережевий адаптер, дійте у зворотному порядку. Перед від'єднанням мережевого кабелю переконайтеся, що прилад вимкнено.

МЕРЕЖЕВИЙ АДАПТЕР ЗІ ЗНІМНОЮ ВИЛКОЮ

Мережевий адаптер, що входить до комплекту постачання, має різні типи вилок. Їх можна замінити залежно від країни використання та наявних там розеток. Для цього виконайте наступні дії:



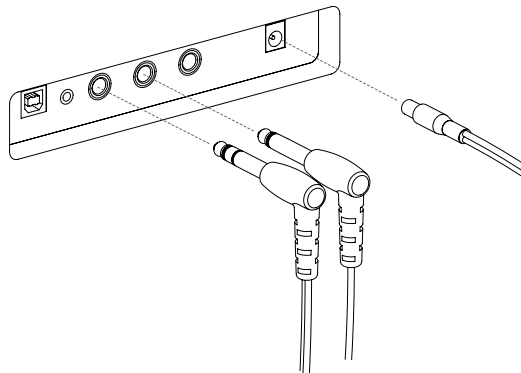
Натисніть кнопку блокування (1) і утримуйте її натиснутою. Тим часом поверніть адаптерну пластину (2) проти годинникової стрілки, щоб від'єднати її від блоку живлення.

Щоб використовувати іншу адаптерну пластину, приєднайте її до штекера і поверніть за годинниковою стрілкою, доки не зафіксується кнопка блокування (1).

5.2

ПІДКЛЮЧИТИ ПЕДАЛЬ

Підключіть фортепіанну педаль, що входить до комплекту поставки, наступним чином:



5.3

ВМИКАТИ ТА ВИМИКАТИ

1. встановіть регулятор гучності на тихий рівень (проти годинникової стрілки, вліво)
2. натисніть кнопку живлення вгорі ліворуч, щоб увімкнути піаніно.
3. натисніть і утримуйте кнопку живлення протягом 3 секунд, щоб вимкнути піаніно.

Індикатор живлення повинен світитися постійно. Тепер ви можете встановити бажану гучність за допомогою регулятора гучності.

5.4

НАЛАШТУВАННЯ ГУЧНОСТІ

Гучність можна регулювати за допомогою регулятора гучності. Поверніть регулятор за годинниковою стрілкою, щоб збільшити гучність. Поверніть регулятор проти годинникової стрілки, щоб зменшити гучність.



6.

ВИБІР ЗВУКІВ

Цифрове піаніно має 21 різних звуків. Ці звуки віднесені до різних звукових категорій. У цій главі ви дізнаєтеся, як отримати доступ до окремих звуків.

6.1 ЗВУКОВІ КАТЕГОРІЇ ТА ЗВУКИ

Цифрове піаніно має чотири різні категорії звучання. Ці категорії можна вибирати за допомогою голосової кнопки. Натискання на кнопку "Голос" дає змогу прокручувати різні категорії звучання.



СМАК ГОЛОСУ

Piano	E-Piano	Strings and Choir	Organ and Others
Classic	E-Piano 1	Strings	Organ 1
Modern	E-Piano 2	Choir	Organ 2
Bright	E-Piano 3	Synth Strings	Organ 3
Upright	E-Piano 4	Synth Pad	Guitar
Rock Gr			Clavi
Harpsi			Vibra
			Accord

6.2 ВИБІР ЗВУКІВ

Ви можете вибирати окремі звуки в межах категорії за допомогою кнопок "-" і "+" на нижній панелі управління.



ПРИМІТКА

Коли за допомогою кнопок "-" і "+" досягається кінець категорії звуків, піаніно автоматично переходить до першого звуку в категорії.

7

МЕТРОНОМ

Цифрове піаніно має внутрішній метроном. Його можна вмикати і вимикати за допомогою кнопки метронома на панелі користувача. Коли метроном увімкнено, за допомогою кнопок "-" і "+" можна змінювати швидкість метронома.

8.

BLUETOOTH

Цифрове піаніно має аудіо- та MIDI-функції Bluetooth. Наприклад, через аудіоінтерфейс можна відтворювати музику з мобільного пристрою. За допомогою функції Bluetooth MIDI можна, наприклад, використовувати навчальні програми або записувати MIDI-дані в улюблене програмне забезпечення DAW.

Щоб встановити з'єднання Bluetooth MIDI, виконайте наступні дії:

1. короткочасно натисніть кнопку Bluetooth, доки вона не засвітиться безперервним світлом.
2. Тепер перейдіть до вашої улюбленої програми Bluetooth MIDI і знайдіть

Bluetooth MIDI-пристрій. Тепер ви повинні мати можливість підключитися до інструмента..

Щоб встановити аудіоз'єднання Bluetooth, виконайте наступні дії:



Pairing Code: **4392**

1. короткочасно натиснути кнопку Bluetooth, поки вона не засвітиться постійно.
2. натисніть кнопку Bluetooth ще раз і утримуйте її, щоб перевести піаніно в режим сполучення (пролунає звуковий сигнал)
3. індикатор Bluetooth тепер повільно блимає
4. перейдіть до пошуку Bluetooth-пристроїв на вашому мобільному пристрої.

З'явиться назва пристрою "DP510 Audio". Код сполучення: 4392

9.

ДОДАТОК ДЛЯ ДИСТАНЦІЙНОГО КЕРУВАННЯ ПІАНО

Цифрове піаніно GEWA можна підключити до смартфона через Bluetooth. На додаток до стандартної функції через аудіо- та MIDI-інтерфейс Bluetooth можна також виконувати додаткові налаштування за допомогою програми GEWA Piano Remote.

Ця програма доступна для більшості пристроїв на базі Android і iOS.

Щоб завантажити, просто знайдіть "GEWA Piano Remote" в магазині додатків або відвідайте наш веб-сайт: www.gewakeys.com для отримання додаткової інформації.



Пульт дистанційного керування GEWA Piano Remote в Google Play



Пульт дистанційного керування GEWA Piano Remote в Apple App Store

9.1

ПІДКЛЮЧИТИ ДОДАТОК

Додаток GEWA Piano Remote надає безліч додаткових можливостей налаштування. Наприклад, створення улюблених звуків, ефектів, звукових комбінацій, програвач уроків, демонстраційні пісні, функції запису або доступ до віртуального піаніста.

Повний опис функцій можна знайти на сайті www.gewakeys.com.

Щоб встановити з'єднання з піаніно GEWA, виконайте наступні дії:

1. переконайтеся, що Bluetooth на Вашому піаніно увімкнено (світиться світлодіодний індикатор)
2. запустіть додаток GEWA Piano Remote App і виконайте пошук пристроїв
3. натисніть на пристрій GEWA, щоб встановити з'єднання.



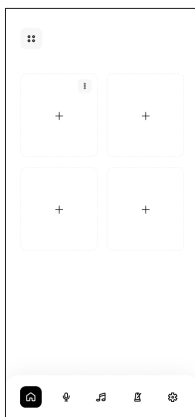
ПРИМІТКА

Для пошуку Bluetooth MIDI-пристроїв поблизу ОС Android потрібен доступ до вашого місцезнаходження. Будь ласка, увімкніть доступ до місцезнаходження під час пошуку. Додаток GEWA Piano Remote не збирає жодних даних користувача і НЕ передає їх третім особам.

10.

УЛЮБЛЕНІ ЗВУКИ

Цифрове піаніно GEWA має 4 улюблених звуку. Ви можете вільно визначити їх у додатку GEWA Piano Remote App і викликати їх у будь-який момент за допомогою інструмента.



Праворуч ви побачите стартовий екран програми GEWA Piano Remote. Він містить 4 плитки із символом "+" у центрі.

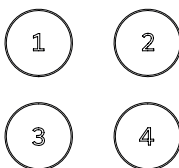
Натисніть на символ "+", щоб створити новий улюблений звук. Для кожного обраного звуку доступні наступні параметри налаштування:

- Назва
- Звук (виберіть тут ваш улюблений звук)
- Ефект (наприклад, хорус, тремоло тощо)
- Реверберація (визначте реверберацію вашого звуку)
- Метроном

10.1

ПОШУК УЛЮБЛЕНИХ ЗВУКІВ

Улюблені звуки автоматично синхронізуються з вашим піаніно і зберігаються в ньому. Таким чином, ви можете викликати ці налаштування в будь-який час, навіть без з'єднання з додатком.



Ви можете викликати улюблені звуки за допомогою кнопок 1- 4.

Manufacturer:
GEWA music GmbH
Oelsnitzer Str. 58
08626 Adorf
GERMANY
www.gewamusic.com
Version 1.0
Date: 01.06.2024



Errors and omissions
excepted.